laiyin扫描制作

GAMEPLAZA

电子游戏广场



13

新疆青少年出版社
新疆柯文出版社

总共有20人以上的角色参加的街霸EX2 PLUS，其中以隆、肯、春丽为代表的“STREET FIGHTER”系10人，以北斗、七濑等为代表的原创角色系10人。

其中在街机版中当达到特定条件后才能使用的七濑、凯利、加尔达、影之盖斯特也会在PS版中登场，其中七濑在开始便可以使用。而另外三个人也必须达到特定条件才能在对战中使用，这三人都有着BOSS级的能力，他们与魔头VEGA的实力在伯仲之间，是十分不容易对付的角色。



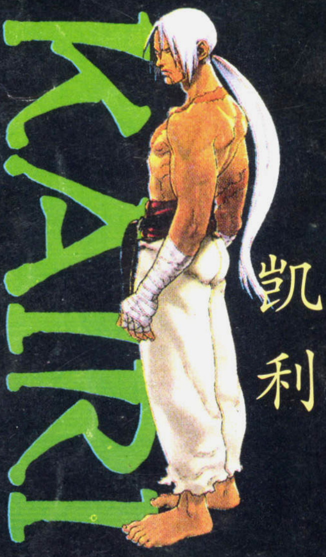
全部人物都可使用！

街头霸王 EX2 PLUS



机种:PS　类型:对战 ACT	厂商:CAPCOM
媒体:CD－ROM	发售日:1999年12月22日

街机版的三位隐藏角色也可以使用



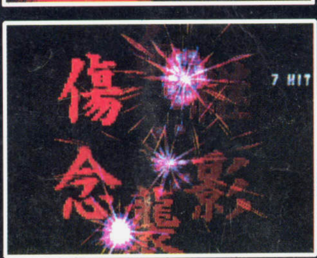




流星 COMBO

瘴鬼发动



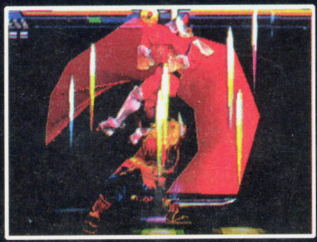


与豪鬼的瞬狱杀相似的新必杀技，发动后全身放出闪光，之后冲到对手面前以『血继影袭念伤』的形式来打击对手。

流星 COMBO

凶刃旋袭





全身放出光芒后，迈步上前给敌人正面一击，使对手的体内产生奇怪的能量球，之后爆炸发生。

流星 COMBO

超级死亡能量





举起锋利的刀突进到对手面前，挥出各种方向的斩，这种必杀技通常是不能防预的。



カムライ神来

机种:PS　类型:RPG　厂商:NAMCO
媒体:CD－ROM　发售日:2000 年



人类既然崇拜神 那么神就该保护他们

以神与人类共同存在的独特世界为舞台的 RPG，这就是由 NAMCO 发售的被称为“神”的 RPG。在本游戏中有作为人类的“カガト”和作为神族的“不死乃神子”两位主人公，从人与神这两个相对位置的主人公的不同视点，玩者可以感受每个故事中不同的角度和不同的价值观。

下面就为大家介绍这个充满各种部系统的游戏。

双主人公系统?

◀拥有表里一体两面性的**カガト**与不死乃神子在相同的世界有不同的价值观。



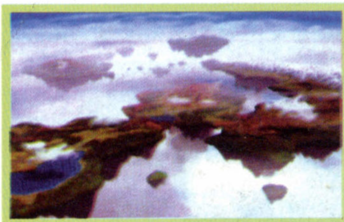


▶神族的不死乃神子和人类的**カガト**在同普通人对话时会有不同的内容。

去寻找真实……



▲在战斗中角色的动作十分柔和，画面充满了迫力，而战斗系统与以往的传统 RPG 有着很大的区别。



云海中漂浮的岛屿

这个世界由在云海上漂浮的 6 个分散国家组成，各国中都有统治并保护人类的神族存在。下面把统治 6 国的神族介绍与大家。

大地之国　由叶之神王及其一族统治。进行农耕管理和品种改良，采用灌溉管理土地。

火之国　由焰之神王及其一族所统治。进行以钢铁为首的金属加工和道具开发。提供火的力量。

光之国　由智之神王及其一族统治。管理知识和法律等等，也进行知识方面的教育。

天空之国　空之神王和其一族所统治的国家。使用神威进行世界天气的管理。

生之国　命之神王及其一族统治。提供医疗技术，还进行家畜的管理和生产。

暗之国　不受任何神所统治的国家。其中有不负责任何义务的乐之神王。



自幼失去双亲，由住在暗之村中的**オババ**养大成人，是性格明朗快乐的主人公。



通俗为「不死」。虽是光之国的神子，但却寄身于生之国的命之神王身边。是个冷静的人。



出生于火之国，在搜寻有本领的本伴。



「不死」的妹妹，也是智之神王的女儿，会使用治愈系的「神威」。

神族与人类，从不同的角度展开游戏

在展开幻想般美丽风光的云海中，漂浮着6个国家，但由于受到强大的妖兽的威胁，人类的生存环境十分残酷。因此人们在6位神王及其率领的神族的力量保护下生活着，玩者使用的不死与カガト是统治和保护人类的神族和受到保护的人类，他们是立场不同的人物。因此，在同一村镇中交谈对方的台词是不同的。下面从两人的会话画话来介绍冒险的情况。



神与人类共同生活着…

カガト

由暗之村的**オババ**养育大，他怀着变得更强大以帮助村人产美好心愿，出于对其他世界的好奇心而外出旅行。



◀在暗之国一位老人的家是养育**カガト**的地方。



▶来到大地之国，克亚拉的村中去寻找**シュオン**。



▲得到情报后，主角便准备前往目的地。



カガト与小夜姬相遇

◀在某国教会中出现的女子小夜姬与主角**カガト**之间到底有什么关系呢？

不死

作为神族有很高的身分和自尊，虽然优秀傲慢但却有很强的实力。为人认真不肯通融，为执行生之国的任务而赶赴各地讨伐妖兽。



◀以强大的妖兽为对手，各国都在日日夜夜地进行挑战。

叶之神族蔓乃姬登场



▲在暗之国不死与叶之神族的蔓乃姬相遇，他对不死报有好感。





▲不死以神族特有的能力很快就得到了重要的情报。





▲▶由于在各地出现了妖兽，不死为解开这个谜，在各国进行探索。

在城中得到情报

カガト与不死与各自的同伴组成队伍进行冒险。虽然在地图中移动或战斗中是在一块儿的，但进行城后大家就会分散活动，这是玩者只能操纵主人公（カガト和不死）在城内活动并收集情报，而且同伴也独自收集着情报，与他们交换情报可以新的道路，所以与同伴的交谈很重要。





村中的地形看来很复杂

◀在村中操纵主人公到处行走，还可以与可能是自己同伴的人进行交谈。

得到有关同伴的情报





▲玩者对提问的不同回答会导致今后故事的变化。

想收得同伴 人际关系是最重要的

展开激烈的战斗！

进入战斗后，各人物自己判断状况与敌人进行战斗。不过这并不是完全自动的进行战斗，玩者可根据战况对全体成员下达指令。而且所下达的指示，会使以后人物间的人际关系发生变化。这可能会有利于剧情的发展。

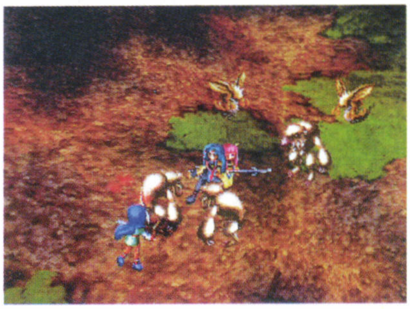




◀在战斗画面的右下所表示的“散”和“集”这两种指令到底是给角色什么样的指示呢？

画面右下的指令是？





◀把握各角色的特征，在指示他们的行动是战斗中的要点。



什么样的命令最合适呢？

只有神族可以使用的“神威”是什么？

所谓神威是只有神族才可使用的魔法。不死擅长攻击系的神威，小夜姬擅长治愈系的神威，每个神族可以使用的神威是不同的，下面分解后的是不死使用神威“レトゥフィース”的画面，威力怎么样呢？





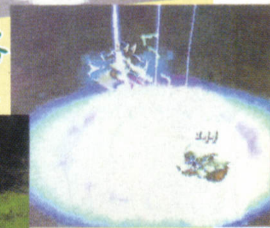


▲光系魔法始终是黑暗属性之敌的最大克星。



将敌人沐浴在圣光之中





◀▲当无数的光芒在敌人周围笼罩时，无数的雷便从天上而降。





魔法阵出现



威力真是很大呀！



这就是胜利后角色的姿势



机种：PS　类型：RPG　厂商：ENIX	
媒体：CD－ROM2 枚组	发售日：2000 年 2 月

DRAGON QUEST VII

勇者斗恶龙Ⅶ 伊甸的战士们

多彩的战斗与

这回为大家公开以往没有的战斗画面。有基本的战斗流程，有我方发出的咒文与特技的图像，以及极为真实的各种怪兽的动作。最后介绍的是新出现的怪兽。

在本次介绍的后半段，为大家介绍一些以前没见的在“DQ7”中出现了的各种有个性的城镇。在此里展开的冒险一定会让你心潮澎湃。

基本战斗流程介绍

“DQ7”的战斗以4人制进行，而且前几作中的“马车”不会出现。也就是说战斗中将要死亡的人物不再能进行替换了。基本上一直是4个人。这就更要有由少数精锐形成的高度战略性了。

①战斗开始

战斗从人们熟悉的画面开始，这时应针对自己的状态和敌人的战斗力，随机应变地进行战斗或者逃走。





②指令选择

在指令选择画面中出现了还未见过的“交谈”指令，详情虽还不清楚，但在战斗中将肯定可以交谈。

③作战选择

只须给以战斗指示，同伴们就会采用最佳战斗方法的AI战斗，现在仍旧存在。可以下达6种类型的指令。





④详细指示

可给每个人下达更为详细的指示。选择咒文时要按种类分别选择，操作变得更加方便。

攻击！攻击！！攻击！！！



▲对于敌人数目较多的场合，可以尝试使用各种属性的咒文。

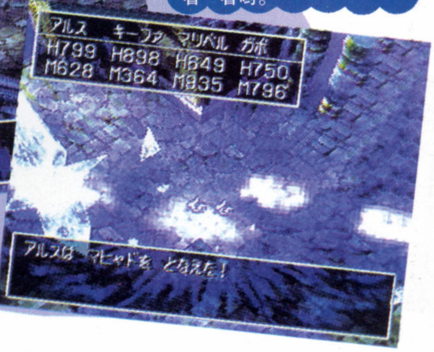


华丽的咒文和特技

咒文与特技有许多种，使用它们所产生的效果十分精彩。无论攻击咒文，辅助咒文还是特技，每一者都设定有优秀的效果。一旦学到了新咒文与特技，千万要看一看哟。

巨大冰柱落下！！





▲这里是最上级的冰系攻击咒文。在游戏中的演示画面里拥有着多角度的表现，会否有特定时间按键的功能呢？

怪兽成为仲间!?

请注意这张照片，它与以往系列中怪兽成为仲间时的照片完全不同，找到其中的不同了吗？这张照片到底意味着什么呢？



多彩的世界



◀特技之一的火焰攻击，对于害怕热度的怪物能产生较大的伤害。

最旺盛的战斗之火!



咒文禁止!!



各种各样的敌人出现在面前!

黑暗武士









▶长着翅膀的巨大生物，又同时具有蛤蟆的表外特征。确是意料不到的强劲敌人。



火焰爬虫





巴巴利安





敌方的攻击十分猛烈!!

敌人进行攻击时可以看到各种各样的动作，在“DQ7”中当然还加强了许多，这种变得更加顺滑的动作使怪兽看上去象活的一般，即然看上去很有趣，那么与怪兽相遇就更有趣了。





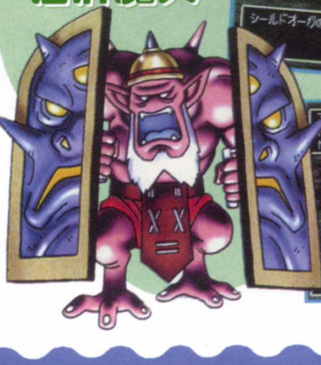
太阳精灵



▲自在的操作双盾进行攻击的敌人，当然也具备了较高的防御力。



盾牌魔人







▲在森林里出现了特殊的敌人，看起来这种怪物不喜欢群体出现，可想而知具有较强的实力。

带你去世界各地的著名地点

“DQ7”的世界是从一小岛开始的，但如果收集到“不思议的石板”的话，世界将渐渐扩散，在玩者面前就会逐渐出现新的城镇与迷宫，从而展开新的冒险。下面介绍一些在新世界中出现的地区，这可都是极具个性的地方哟。





◀酒场的风景，象征着繁华与世界的复杂。



里特尔多城

排列着由著名的建筑家所设计的建筑物，具有独特氛围的城市，在这个既有些艺术性而常常有点恶作剧的城中，连居民们也持不同的意见。除了民宅之外，城中还有许多钟楼或喷水池之类的地方。



◀给人有特殊感觉的城镇，似乎缺少象样的建筑物。



▶在迷宫中藏着的钟塔，也是观光名地吗？



有着恶趣味艺术感觉的城镇





▲进入每一幢建筑都能找到新的人和新的事件。

巨大的钟塔





带给你无限游戏性的各种迷宫及场景！！

机械洞窟

无论哪里都是机械的洞窟，正式略称还不清楚，在以往的“DQ”中还没有过全都是机器的地方，那这里是怎么回事？

▶机械化的洞窟，连墙壁都给人有金属的感觉。



机械化文明中藏着的秘宝

到处飘浮着油的洞窟



▲发现了两个并列的宝箱，但有水路的阻碍，要如何取得看来还得多花费一番思考。





具有着“DQ”特征的迷宫！

山道

连绵的山路。一旦看到这种画面就可以明白不远处就是大山了。



▲在顶上发现了一道门，那里面会是……

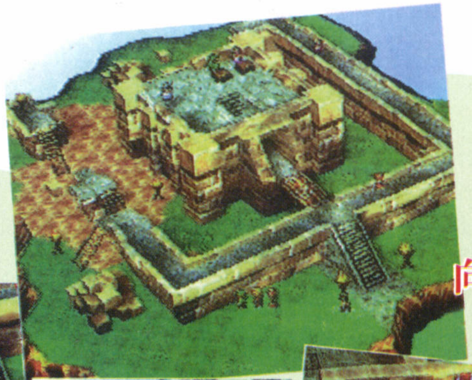




▲从这里开始向山上攀登，山道边还有指示方向的看板。为了不迷失方向，还是去调查一下吧。

拉格拉兹城

一座小城，数年前不知为何被毁坏。但是并未因此而消失，勤劳的居民们正在重建这里。不过把它破坏成这个样子的原因是什么呢?



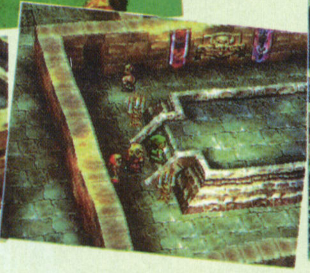
◀这就是城的全体，然而城墙也有许多坏了的地方。



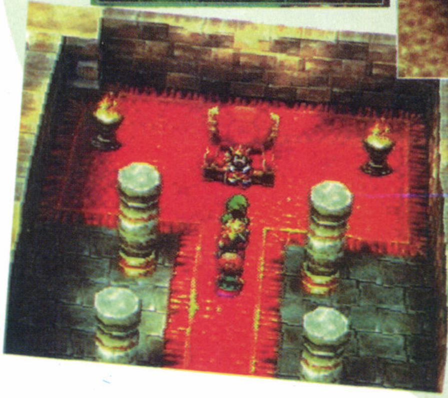
向着入口而去











◀这种状态的国王，难怪小城会显得这样破烂。



◀堆在城中的材料，令人感到正处于工事中。

小城缓慢再建中!



山贼的基地

位于洞窟中的山贼基地，不过与他们谈谈就可知道，他们并不是什么坏人。





▲神父?在这里会有教会的存在吗?实则是来到了山贼们的老窝，需要小心留意了。

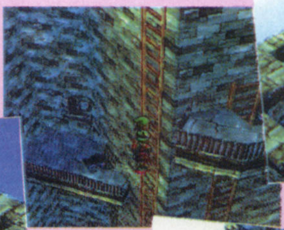
山贼们藏身之所!



有着许多层的迷宫

世界第一高塔

正如其名是座非常高的塔，小心别迷路!要想到达最上层可是相当辛苦的。



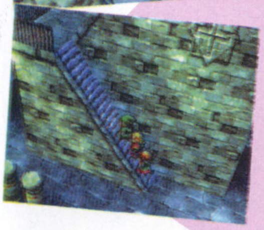


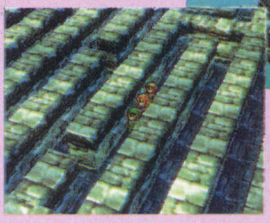
▲在曲折的道路中发现往上的阶梯。



设置在高空中的迷宫







◀在外壁也有向上的阶梯，令人感到构造的复杂。

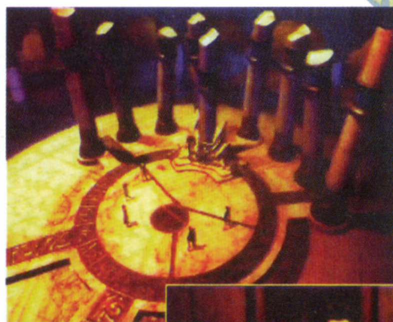
▲在这里似乎找不到前进的道路了。如果不运用画面回转的机能，在这样复杂的迷宫中是很容易迷路的。

挑战玩家的耐心及毅力，这就是"DQ"的魅力所在!!

经过数个世纪后 复活的主人公



故事开始于奇异的神界



君临于诺斯高斯之地的黑神话KAIN，掌握了地魂之力在诺斯高斯之地建立了邦帕亚王国，由KAIN所创造出的6位邦帕亚，在接受KAIN的特殊能力的时，也与KAIN结下了主仆的关系。但是有一天邦帕亚之一的拉吉尔具备了KAIN所没有的飞行能力……

LEGACY of KAIN
SOUL REAVER
レガシー オブ ケイン ソウル リーバー

灵魂吞食者

机种:PS　类型:AVG　厂商:CAPCOM
媒体:CD－ROM　发售日:未定



以暗黑的吸血鬼为主演!



狂气之羽翼象征离奇的命运!



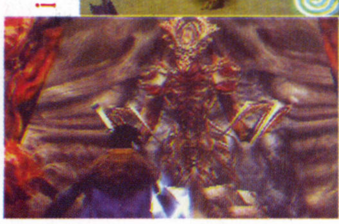
得到常人所无的飞行能力后……

解开谜题与机关以开创道路

在海外创下了100万张的销量的"SOUL REAVER"在日本登陆了！这是个具有独特的世界观和海外版一般的高难度的冒险游戏。玩者操纵主人公拉吉尔，在打倒挡路的敌人的同时，往返于精神界和物质界这两个世界中，故事中随处可以看到解开谜和机关来开创道路的解谜因素。

一切为了复仇!





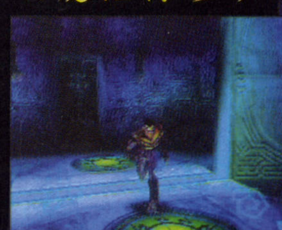
注意画面右下方的螺旋标志



舞台是两个平行的世界

在由暖色调表现的物质的战斗中，受伤后体力槽变为0时，经过一段时间主人公就会移动至由寒色调表示的精神界，在精神界中打倒敌人并吃下其灵魂的话，就可以回复体力。一旦体力完全回复就会又回到物质界。

向魔法阵移动



▲要完全恢复体力，便得到精神界中寻找魔法阵。





时刻观察主人公体力槽的变化!

现在开始复仇了！



◀因嫉妒而在胸中燃起怒火的凯英，将目标定向了拉吉尔背后的双翅……

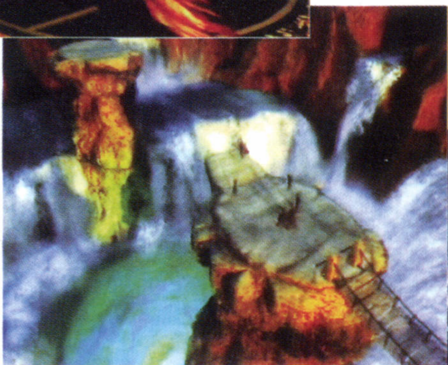
向着处刑的舞台而去







深遂而黑暗的时空漩涡……





▲凯英两名忠实的部下将拉吉尔由处刑的舞台带到深遂而黑暗的时空漩涡。

遭受磨难之后的战士誓报大仇!!



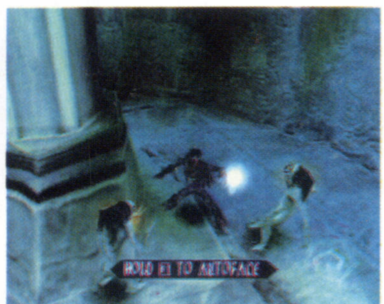
吸取被击倒敌人的灵魂回复体力!!

在战斗中可以看到使用各种的武器和魔法时的丰富动作。每一次发生事件，拉吉尔都能掌握新的能力。而随着玩者学会的攻击模式的增加，敌人也会一点 点 变强。



敌人身体上飞出的白光

►在游戏中时常会有各种各样的提示，有时会教会你使用一些特殊的动作。



手中之剑发出最亮的光芒!



▲拉吉尔拥有许多特殊能力，用闪光之剑贯穿每个敌人的身体。熟练掌握好每一种攻击技巧吧，一切都为了复仇之日的到来……



将一切敌人在运命之火中焚烧殆尽!!





BIOHAZARD GUN SURVIVOR™

机种:PS	类型:STG	厂商:CAPCOM
媒体:CD－ROM	发售日:2000年1月	

朦胧中看到的故事！

从主人公背后传来呻吟声，让人感到恐怖的街道。本作是“生化”系列中第一个以第一人称视点产生出振憾的现场感的射击游戏。用枪来移动或战斗以及控制一切的系统是本作的最大特征。这回为大家介绍游戏系统、人物、时间背景等与故事相关的情报。其实本作也是正统“生物”系列中的一篇。



▲在这里找到一本日记，读取其中的内容时，似乎感到故事的核心正在浮起。

主人公

在僵尸横行的燃烧城市中，从上空堕落下一架直升飞机，从其中爬出的就是本作的主人公。但也许是堕落时的冲击，使他失去了记忆……，手中 握着手枪，他将在这危机之城中生存下去。



利用你手中的枪来打开道路



掌握故事关键的人们

在没有人烟的城中仍在辜存的人们。下面所介绍的生存者所出现的地点与时机还不清清楚，但他们 都是与主人公的记忆和城中发生的惨剧相关的重要线索。



罗特

封闭内心的少年

父亲在巨大的制药企业 Umbrella 的研究所中工作，为 Umbrella 工作的少年。掌握着主人公过去的重要情报。



▲在第一人称视点的镜头中，少年正向主人公请求着帮助。





▲从他嘴中露出的“扫除”不知代表什么含义。



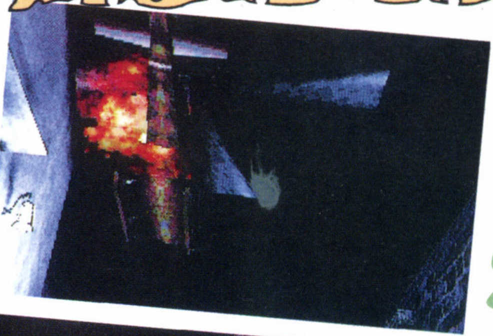


安迪

生活在地底的人

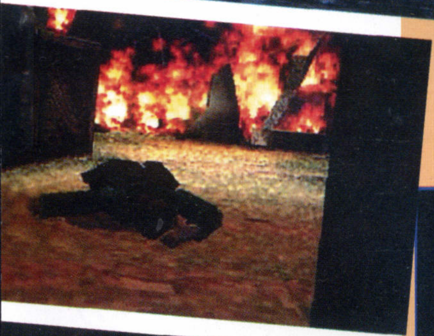
管理城市的下水道的男子，几乎一生都有下水道管理室中渡过的变态人，喜欢用机拍摄下水道中流过的东西。

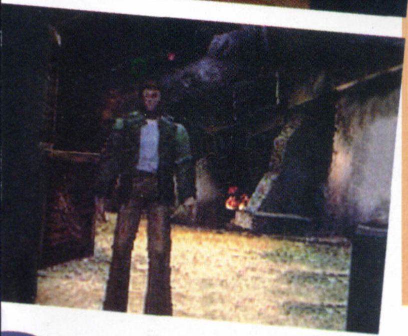
片头与城市的样子，以及故事的推理











左侧的连续照片是由片头中选出来的。主人公的探索从街上开始，在陌生城市的各个地方都可找到暗示故事背景的文件。

从这里开始探索



主人公眼中的城市风景

除了以前介绍过的电影院，饭馆，城市的各个地方还有许多隐藏的地点。有教会、游戏店，以及被认为是水道管理员安迪家的管理室，主人公的探索将涉及城市的各个角落。



出现了许多人物的照片





独自冒险，没有神的保护……

暗示着故事的文件

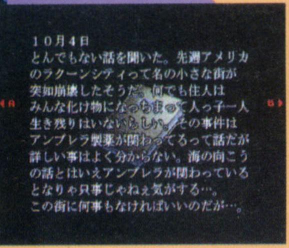
把以往系列中和在这个故事中可以得到的文件种类相比较，可以明折这个故事是整个系列中时间比较晚的。它与最晚的"生化3"也只差2个月，的时间。



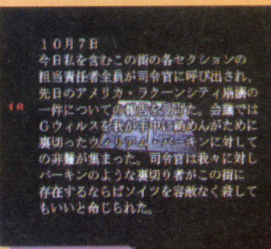
◀在探索过程中不断有新的发现。

▼"生化危机3"事件之后的两月，舞台也有了变化……





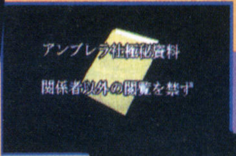
在餐馆之中……



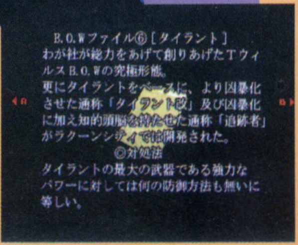
在教会中……

▲G病毒的制造者，一个叫威林亚姆的人去了海上。





◀记载着生物兵器数据的极密资料被发现!!



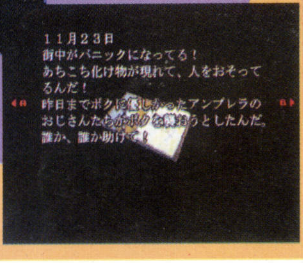
有关UMBRALLA的机密！

▲UMBRALLA的一些秘密，在文件中被一一透露出来。



▼罗特开始对UMBRALLA产生了怀疑……

于是罗特这样记录……





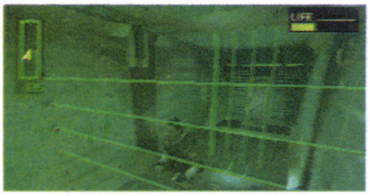
CHASE THE EXPRESS
チェイス・ザ・エクスプレス

极速危机

Hey!Get early here!

机种:PS	类型:AVG	厂商:SCEI
媒体:CD－ROM	发售日:2000年1月27日	

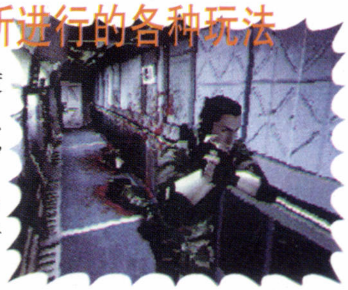
在恐怖分子占据的列车上，进行战斗的大幕打开了



▲刚开始时，杰克进行着孤立无援的调查行动，面对危险他从来也不会退缩，面对他的是各种敌人及陷阱的考验。

以贯穿欧洲12个国家30个城市，从俄国开往法国的直达列车为舞台，与恐怖分子展开了激烈的攻防战斗的冒险游戏，这就是本作“chase the express”。

■通过难度设定所进行的各种玩法



本游戏可以设定的难度有”Rookie”、“Normal”、“EXPERT”三种。“ROOkIE”所重视的是步调，“EXPERT”注重的是剩余子弹或体力下的细致战术。

让人没有喘气机会的刺激故事

法国大使一家人所乘的北约军用列车“布鲁哈贝斯特”号在接近乌克兰国境时，被恐怖分子所占据。从恐怖分子的攻击中九死一生逃出来的Jack，为了救出人质和同伴，他又潜入列车与敌人进行战斗。



▲关于战斗的士兵们，却被突然的偷袭所击溃，杰克及时的逃了出来。



Jack Morton



美空军少尉，29岁，以其卓越的战斗能力活动于世界各地的空军基地。这回成为法国驻俄大使的警卫。不光是观察力，行动力与判断力也很优秀。

Boris Zugoski

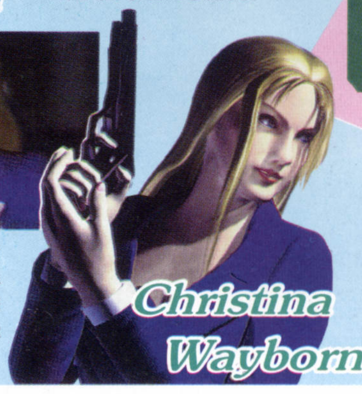


原KOB的海外特殊工作者，负责调查并获取世界军用武器。但苏联分裂后成为在战争地区邮售武器的“死亡商人”。为人极其冷酷，常自我陶醉，自我表现欲较强。





Christina Wayborn



在巴黎上学时因优秀的射击技术而被选为法国大使的SP。能够柔和地处理事物，有超强的完成任务能力，因此被别的SP所忌姑。这次的任务结束她将要复学。



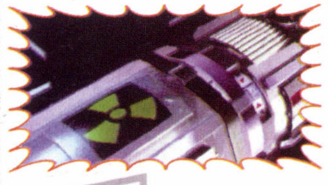


一切由你的行动所决定

本游戏中准备了保护要人，处理定时炸弹以及击退出现的恐怖分子等任务。而且重要地点都插入了 Movie，把玩者不知不觉地引入故事之中。

军队展开了行动……





◀军用犬有袭击！要注意狭窄场地带来的不利。

也需解开迷题！



▲当敌人能提供有利的情报时，千万不要简单将他杀死。

不要将一切敌人消灭



▲在这里出现了神秘的数字，相信会与某个机关有一定的关连。

你的行动会大大改变故事

作为舞台的列车上，玩者会见到敌人和庆营救的人质。玩者对这些人所采取的行路将造成分肢，并让故事发生变化。还有帮助过的人质与促间的人数也会大大改变 结局。



▲会发生救助仲间的事件，这时的行动必须必须格外的小心。



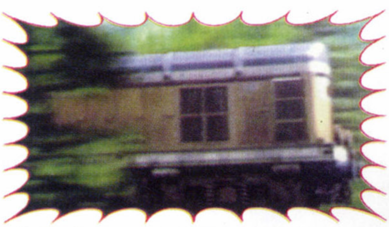
从俄罗斯到法国

仿佛是电影般的图像

在本游戏中整个故事插入了长达 50 分钟的 Movie. 在事件等重要场面中出现的 Movie，加上英文语音和日文字幕，让人感觉仿佛是在看一部动作片电影。



▶被抓起来的法国大使一家。哭泣哀求的女子，她的命运将会怎样。





◀守卫家族的大使。杰克正努力将他从特罗里斯特魔掌之中救出。



◀装备核武器的列车，等于是一座移动的武器仓库。

欧洲面临着灭亡的危机！



▶在超高速行驶的列车上方，行动稍有不慎，结果只能是——死亡！

在各种场合进行的激烈战斗！

战斗不仅在列车中！

玩者在列车中 徒手或用枪与敌人进行战斗。在狭窄的车箱上，如不能切实打倒敌人就反而会受到伤害，充满了紧张的感觉。加外如果在列车之上的话，还公受到敌方直升飞机的攻击。



◀在高速列车之旁的战斗，随时都以生死考验着杰克。

列车外也会发生战斗！

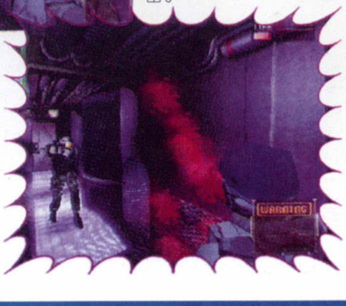


▲在敌人背后躲藏着的杰克。从敌人的死角进行攻击。

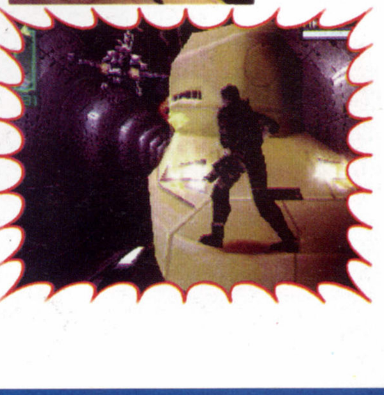




◀用双枪攻击敌人，需要高度的神经集中。



▶与敌人同时瞄准了对方，在这一瞬间不能有丝毫的犹豫，出手缓慢就代表了死亡。



用手中的枪来选择生死！





PoPoLoCRoIS II ポポロクロイス物語

波波古洛斯物语 2



机种:PS	类型:RPG	厂商:SCEI
媒体:CD－ROM	发售日:2000 年 2 月 24 日	

波波古洛斯 Ⅱ赛特罗再次出动了!



皮艾特罗

波波罗吉罗斯王国的王子，是个具有勇气的少年，然而不能理解女孩子的心情。

那尔西亚

在皮艾特罗旅途中相识并相恋的森林魔女。性格内向，但拥有使用黄金之键而变身的特殊能力。

以十几年前田森庸介在朝日小学生新闻上连载的漫画为原作，描绘波波古洛斯王国的王子皮艾特罗的 RPG“波波古洛斯物语”，在前几日发表了对应 PS2 的作品“Ⅲ”但本作的内容实际却介于“Ⅱ”与“Ⅲ”之间。皮艾特罗王子与同伴们展开的冒险通过美丽的动画和豪华的声优阵容表现出来，简直是部剧场版的动画。在动画般的画面中，开始皮艾特罗的冒险。





▲▶皮艾特罗说了这样一句话却不知其中真正的含义。和大臣的对话似乎预示着他旅途的开始。

将和平还给这个王国!!

流畅的战斗系统

从地图画面可毫无切换的进入到战斗画面，这样的展开可以不妨碍故事的继续进行。此外战斗画面中还追加了时间槽，看上去仿佛是 SLG 游戏，但习惯后的操作是十分简单的，使用魔法和必杀技时的画面表现也十分精彩。

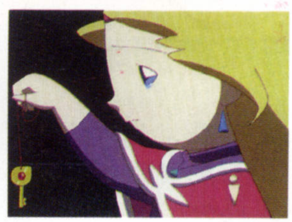


◀在地图上移动并遭遇到敌人，由此进入战斗画面。



两个人的恋爱的发展方向?

凡是玩过前两作的人都会关心皮艾特罗与那尔西亚的关系怎么样了。这一次此二人的恋爱故事将成为整个故事的主轴。在面临 15 岁这一微妙的年龄之际，两人还未有更大发展的关系一定会有更大的突破。



◀提着黄金钥匙的那尔西亚，不知将要开启怎样的秘密。



▲富有诗意的夜晚，那尔西亚轻轻地吻向皮艾特罗的嘴边。



▶在泉边哭泣的那尔西亚，背后出现了白骑士的身影。

幸福将从这里开始♡

故事从第1作的两年后开始

故事从12岁的皮艾特罗按父亲保罗国王的命令进行"王位继承仪式"的训练开始，皮艾特罗通过了训练，不久他的妹妹艾莱娜诞生了，3年平静的日子就这样过去了。这时美之女神美拉和其手下的4天王为了让邪神巴尔巴兰复活开始四处活动。王国中发生了异变。察觉到这些的皮艾特罗为了阻止美拉的野心开始了冒险之旅。

将由谁来继承王位？



▶强制进行的王位继承仪式，对于12岁的孩子而言略有些早。

妹妹的诞生！



◀艾莱娜出生了。随着妹妹的到来，做为哥哥的皮艾特罗也慢慢地自立起来。



最强的敌人！她的名字是美拉

美之女神美拉因为过于追求美丽而触怒了父亲大神尤里乌斯，面容被变得很丑。她为了找回自己的美貌收集了藏于各地的4块石板，企图使邪神巴尔巴兰复活，皮艾特罗能防止她的企图吗？



▲受到美拉的强力攻击，皮艾特罗他们似乎难以抵挡。



◀具有着各种生物特征的美拉，恐怖的外表令人联想不到她是女神。

巨大化后的邪神

▼利用邪神巴尔巴兰之力而巨大化的美拉。面对这样的敌人，皮艾特罗怎样能将它击倒。

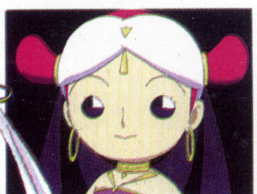


美拉 大神尤里乌斯的女儿，但被变成相貌丑恶之人并赶出了神国。其性格极为自我主义，只把别人当作道具来看。

皮艾特罗周围的同伴

除了大家早已熟悉的白骑士或佳米佳米魔王，能成为皮艾特罗同伴的还有许多人物。大家都各具特性和必杀技，在战斗中是皮艾特罗的强力支援者。除了下面介绍的人物外，还会有许多人物出现并帮助皮艾特罗。

关系错纵复杂的人们

吉尔帕 罗马那国的公主，善于舞蹈，但性格高傲且任性。主动接近皮艾特罗。




佳米佳米魔王 自我主义极强，自称为魔王，十分擅于发明东西，但也常常失败，很喜欢那尔西亚。



哥波 把白骑士当作自己父母的龙的孩子。实际上具有古代神龙的血统。



白骑士 前两作中早已熟知的为寻求宝剑而流浪的剑士。如同哥哥般爱护主人公，很喜欢列欧那。




鬼面童子 日之国的武士，与妻子儿女分别之后就一直戴着鬼面具。为了拯救国家四处旅行寻找水龙。




列欧娜 冷静沉着的女战士，非常沉默寡言，但一旦沾酒性格立刻大变。对白骑士有着非比寻常的注意。

戰國夢幻



历史模拟游戏以新的主轴展开了!!

本游戏出自以《超级机器人大战》而闻名业界的BANPRESTO之手。看来它对高达以外的游戏也很在行。

机种:PS	类型:SLG	厂商:BANPRESTO
媒体:CD－ROM	发售日:2000年春	

“战国梦幻”是描写战国时代的国土之战的模拟游戏。它沿袭了以往发售的历史作品的系统，又加入了许多新的要素，特别是在视觉方面得到很大的加强。由CG产生的立体战斗场面和数值的图像化，都使作品在视觉上更便于理解。

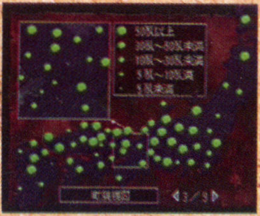


◀游戏的进行主要为回合制，在其中还加入了一些即时的方式。



▶在攻城战中具有相当强的临场感。

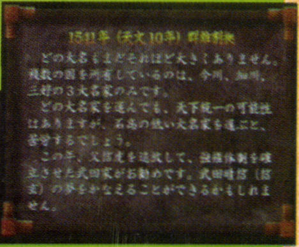
经过精心制作的画面

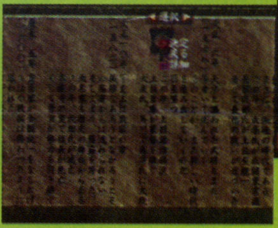


▲国的势力与武将的强弱都会在这张画面上显示出来。

从年表中选择时代玩游戏!!

从1541年至1600年间的日本史年表中选择准备好的剧情玩自己喜欢的游戏。从群雄割据的时代到关原之战，对应史实还会有各种各样的事件发生。





▶在年表中选择自己熟悉的时代，并且扮演自己喜欢的武将来进行游戏。

丰富的剧情

在战乱之世中也应该拥有梦想

在游戏的片头动画中所展现的被称为“敦盛”的舞蹈，体现了战国时代人生、梦幻的哲学。





『敦盛』之舞



宝刀相交!!



怒目横视的武将

◀织田信长率领帐下的武将正准备迎击敌人的进攻。





奔驰的马

◀奔跑中的骑兵队！这种写实的CG具有相当的迫力。



即时方式的游戏系统中充满了新的要素！！

这回作品的一大特征是在游戏进行中采用了与众不同的“时机系统”。即在即时进行游戏的过程中，各国采用了“时机表”指令。“时机表”依据作为领主的武格不同而发生变化，游戏中发生的事件也依据选项的不同而发生变化。

时机系统

随着游戏中的时间的经过，画面左上方的“时机表”也发生变化。当图表变满时就是“时机成熟”的意思可以实行内政或出阵等指令。不过即使时机不成熟的话也可以实施指令。即使是同一种指令，但时机不同所得到的效果也不同，此外根据武将的性格，“时机表”也有各种各样的类型。有慢性子的类型，也有急脾气的类型，游戏开始时可以其中进行选择。

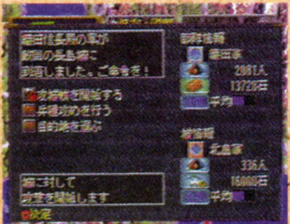
在指令实行中要注意「时机」的变化！





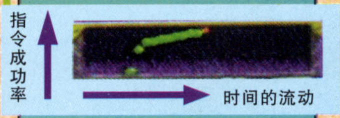


◀▼在时机成熟的状态下，实行攻击命令会有较大的成功把握，此时武将的能力也会上升。



时机是重要的！

注意新要素“时机表”



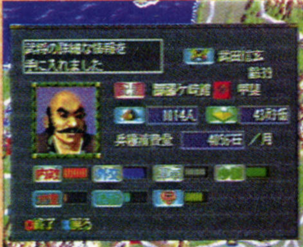
“时机表”与即时方式的游戏系统紧密相连，表的纵轴表示指令成功率，横轴表示时间的流逝，当绿点上升变为红色时就是最好的“时机”。

育成武将

做为手下的所有武将在游戏中不断下达指令，就可以使其能力上升，通过培养，不仅是领主连手下的武将也都可有较大的发展，培养得力的武将，可创造出新的历史英雄。另外根据游戏中发生事件的选择，领主的性格也发生变化。能力值的增减是使“时机表”发生变化的重要方法。



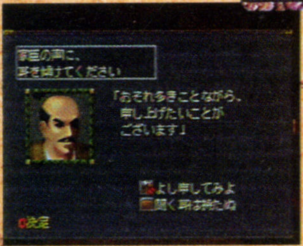
将有1000位以上的武将登场



▲各武将的能力数值都以“气槽”的形式来表现。



▲登场的武将全部是历史中曾出现过的人物，有1000人以上。



▶在事件中，武将的性格、表情会随剧情的发展而变化。

游戏中的性格变化！

即时战斗

我军部队与敌军遭遇后，画面切换至战斗镜头。平地战中士兵是即时行动的，所以充满紧张感。战斗中还可给每个部队下达指示。

平地战







▲▶骑马队在平地战中占有绝对的优势。

攻城战





▲▶初次将历史中出现的各种城完全在游戏中再现，上面是立体的CG攻城画面，城的规模会根据国的实力而变化。

在欧美有着很高销售记录的碰撞类赛车游戏

DRIVER

疯狂碰撞赛车



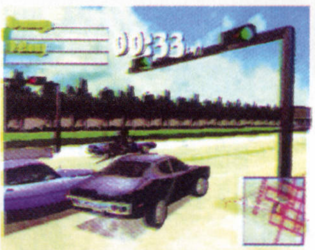
机种:PS	类型:ACT	厂商:GT Interactive
媒体:CD－ROM	发售日:2000 年 3 月	

好莱坞电影般的汽车大赛 由"DRIVER"来体感吧!

自由度、速度感、模仿电影般的汽车大赛,还有真实的刺激感觉,这就是超越了原有赛车游戏观念的赛车动作游戏"DRIVER"。在主要的"UNDER COVER"模式中即有故事性,剧情中还包括许多处分肢。此外还有各种多彩的游戏模式,作为舞台的 4 个美国城市都真实地得以再现。车体受伤时车轮飞掉或发动机罩撞瘪等表现方式都很有美国特色。

UNDER COVER

玩者作为潜伏搜查官达那以完成多个任务的故事模式,本模式以 70 年代的美国为舞台,其中有追击逃走的强盗、追尾犯罪嫌疑人,或充当出租车司机和炸弹运送者等 44 个多彩的任务。



◀无论白天还是黑夜都可以进行疯狂地碰撞。



▲好像卷入了犯罪的黑暗世界中,这种氛围的 MOVIE 会有很多。

STORY

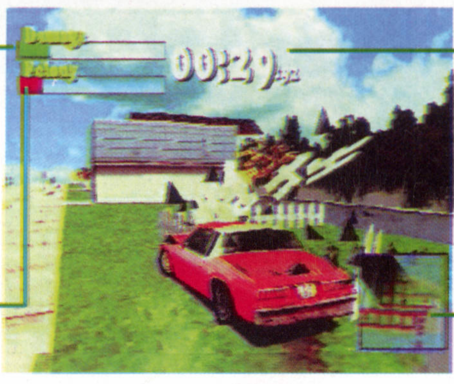
1974 年的犯罪大国美国。这里有位传说中的优秀警察,他的名字是达那,NYPD 的潜伏搜查官,他运用自己的驾驶技术潜入犯罪的运输组织进行调查,以消灭这些组织。这种往返于多个犯罪都市的极为危险的任务,只有他才能胜利,他就是 DRIVE。

伤害

与建筑车辆相撞时会不断积累起来,当伤害变为全满时就不能继续行走了。

犯罪度

在巡逻车的视野犯围内时,超越或冲红灯等行为会被积累起来,每过一定程度巡逻车就会增加。

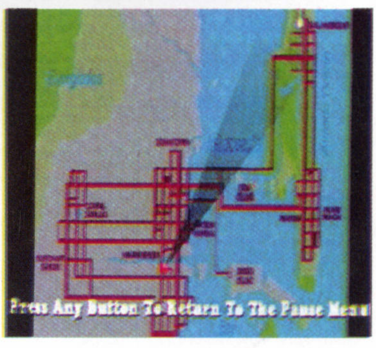


时间

每个任务中时间是倒计时计算的。

地图

以自车为中心,把巡逻车的位置及视野等表示在地图上。根据车辆的行驶方向,地图也可回转。

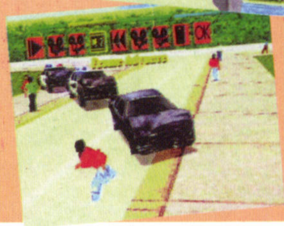


◀在汽车行走中按暂停键可以对自己的所在地进行详细的确认。

感觉就像是电影的 REPLAY 编辑机能

在各游戏模式中存储过的 REPLAY，可以用 VIEW CHASES 模式来编辑，作法只是在地图中喜欢的地点设置上摄影机，在合适的时机可以切换摄影。当然还有车载摄影机和追尾摄影机。要拍出紧张的追逐场面就一定要掌握优秀的驾驶技术。







大迫力!!

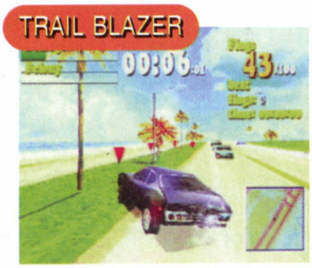


进行原创 MOVIE 的编辑!!

DRIVING GAMES

除了主要的 UNDER COVER 模式外，还可以玩 6 个游戏模式。从 4 个城市中可以自由选择除 DIRT TRUCK 之外各模式所有地图。不过洛杉矶与纽约只有在玩过 UNDER COVER 模式之后才可以选择。这些模式与 UNDER COVER 模式不同，可以一个人轻轻松松地玩。

TRAIL BLAZER



▲在规定时间内要收集全部 100 面小旗。

DIRT TRACK





▲在时间对抗赛中一共有 4 种赛道。

CROSSTOWN CHECKPOINT



▲目标是通过全部的 CHECK POINT。

GET AWAY



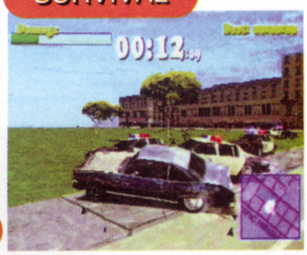
◀在追踪时一定要注意所剩余的时间。



CHASE THE TARGET

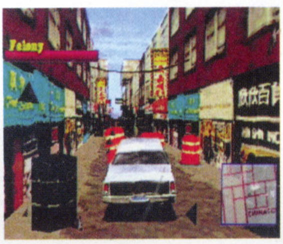


SURVIVAL



TAKE A RIDE

这是在城中自由行驶的自由驾驶模式。另外即使在玩 UNDER COVER 模式时，也可以从汽车旅馆进入这个模式。这是个最适合练习安全驾驶或尽情破坏的模式。



你可以自由地去做任何事情!!





▲▶无论你的目标是什么，在这个过程中你的行动是完全自由的。

TRAINING

这是在地下秘密停车场中熟悉车辆操纵的模式。只要能追随在前面走的车辆，就可以渐渐地掌握许多技术，而这里的训练与 UNDER COVER 模式初期的一些为潜入组织而进行的测试几乎一样。





VIGILANTE 8 ヴィジランテ8 2ND セカンドバトル BATTLE

自卫队员8 第2次战斗

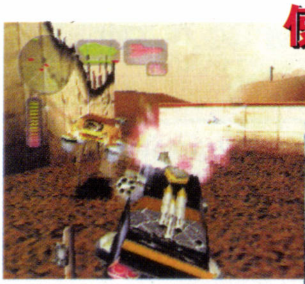
再次展开的激烈战斗!!

机种:PS	类型:ACT	厂商:SYSCOM
媒体:CD-ROM	发售日:2000年2月	

超过前作的速度感,更加紧张刺激的镜头,动作赛车游戏"VIGILANTE8"的续作出场了。

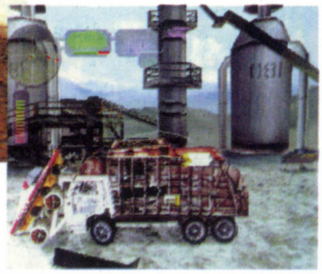
时间是前作8年后的1997年的美国。玩者操纵高科技赛车,作为自卫团VIGILANTE或邪恶组织コヨーテ,以及中立的フンダーズ的一员,在美国的荒野上消灭自己的敌人。这回除了18个人物外,还有前作中没有的野营车,消扫车等18辆独特的车辆出场。采用的武器,道具指令以及特殊攻击都大幅增加,从而展开了超过前作的激烈战斗。

使用适当的武器



◀用雷达找到敌人的战车,并消灭它们。

将敌人破坏!!



▶本次会出现清扫车吗?这种车会搭载武器吗?

经过加强了的武器

每个舞台中都可以得到带锁定机能等特殊能力的18类武器。如果在中途得到的话,装备在武器上就可以发出与普通武器不同的攻击,另外普通武器如果输入特殊的指令也可以发射出有几倍破坏力的攻击。寻找这种特殊指令也成为游戏的一大乐趣。





◀▲游戏中有许多隐藏的地点和武器,全部找到它们是相当困难的。



目标是找到全部隐藏要素



广角火焰放射器

▲这次新追加的火焰发射器。输入特殊指令就可在地面上发射出火球。



投弹发射装置

◀把有机体炮弹发射击50米的上空,之后落下修正轨道并攻击目标。



机枪

▲墨西哥产机枪,所有车辆最先装备的武器,子弹数无限,但威力并不大。



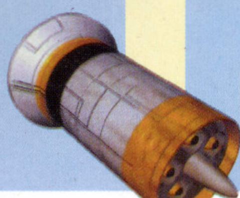
热跟踪飞弹

▶致导导弹。用热源探测器尾随锁定的目标。



速射加农炮

◀世上最小的加农炮,但破坏力较高。输入特殊指令后最多可一次发射6发炮弹。



破甲火箭

▼射程短,不具备锁定机能,但有极强的破坏力。



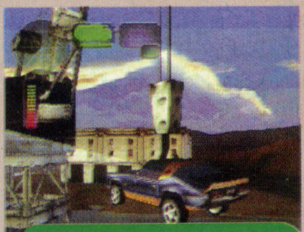
高性能地雷

▶在高速移动中也可安置的机动战斗用地雷,一旦接解将引发大爆炸。



独特的8个舞台

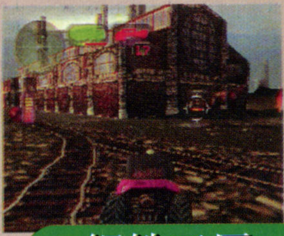
本作中有滑雪场或核发电场所等极具美国各地风貌的8个舞台出现，在舞台中可以破坏许多种东西，有各种各样的机关。如何利用地区中的地形与建筑进行战斗将成为决定胜负的关键。另外在被毁的建筑中还会出现道具。这些都是极重要的东西，所以要尽量破坏建筑物，也许还会有隐藏的舞台。



太平洋港口

（加利弗尼亚）

太平洋边的贸易港口。有众多的车辆与船支行来至此。



钢铁工厂

（宾西法尼亚）

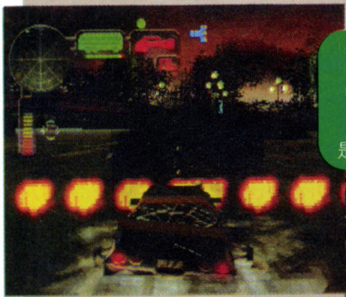
运送铁矿石的列车往来于此的制铁厂。阴暗的工厂也可被坏掉。

Winter Game

（尤它）

览车与吊椅齐备的真正滑雪地。可用滑雪的感觉操纵车辆。





ホーンテッドレイク

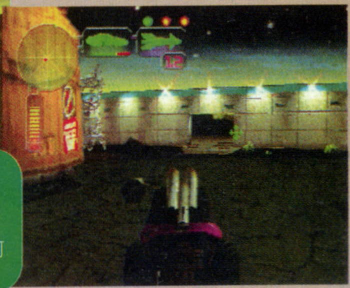
（路易丝安娜）

安静广阔的死灵沼泽。周围总是漂浮阴暗，奇怪的气氛。



原子能发电场大爆炸





原子能站

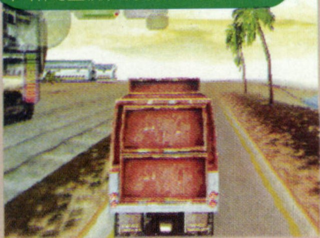
（威斯康星）

有大型核电站的地区，在此可产生巨大的电能。

火箭基地

（佛罗里达）

NASA的火箭发射基地，有严肃的监视，可发射火箭。



メテオクレイター

（亚利桑那）

时常落下陨石的荒野。还设路了路边剧院。





去调查陨石降落地

阿拉斯加输油管道

（德克萨斯）

很早以前就存在石油采掘取，每回可吸出大量石油。



无论外表与性能都提升了!!

在本游戏中如特殊的轮胎，就可以在水面或在地面上飞行。而且这些年轮当然也可以装备普通武器，车体的外形也会不断变化。多装备些道具的话，不仅是外形连性性能也提升了许多。



▲在车的下部安装不同的装置就可以在复杂的地形上行走了。

▼当换上不同的武器时，车的外貌也会发生变化。





LOCK ON ! SHOT!

BIOHAZARD CODE: Veronica

生化危机

搜索指令

机种：DC	类型：AVG	厂商：CAPCOM
媒体：GD－ROM×2	发售日：2000年2月3日	





开始之后的MOVIE！？克莱尔进入监狱

GO!

"BIOHAZARD CODE: VERONICA"终于如期而至了。这回为大家介绍一些MOVIE和新出场的人物。首先从MOVIE部分开始吧，这里刊登的是游戏开始之后克莱尔被人捉进孤岛上的监狱中，不仅马上会有僵尸出现，而且还受到了监狱中的奇怪组织的袭击。



▲看上去像刑务所的大门，现在还没出现僵尸，看守会出来向你说明这里的状况。

沉痛的表情



◀从克莱尔的表情中可以看出某种恶梦将要到来的预感。

▼受伤的看守会向你说出这个岛上的一些情况。



燃烧的僵尸!!



▲在屋外忽然出现了燃烧着的僵尸。

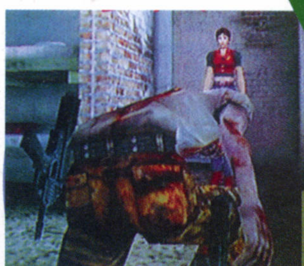


这个看守是……

▼克莱尔在自言自语地说着一些事情，她的哥哥克利斯现在到底在哪里呢？

那个受伤的看守已经……!

难道僵尸也会开枪吗？



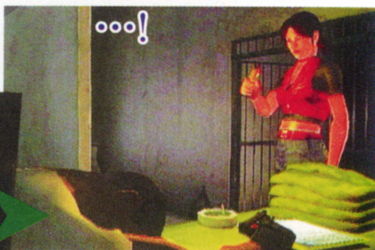
▲在游戏的序盘便会进入激烈的战斗，在刑务所内所有的犯人都已经开始僵尸化。

▼在沉思中的克莱尔，画面的描绘以及肌肤的质感都相当真实。





哥哥现在的情况怎么样呢？



▲克莱尔离开后不久，那个看守便倒下了。是受伤的原因吗！？从他的外表上看被证实是受到了僵尸的袭击。

这个人是谁?新出场的史蒂文·巴恩赛德



Steve
史蒂文·巴恩赛德
Burnside

请注意！这是个新出场的人物。他比克莱尔更早被关入这个监狱,此外一切详情都还不明,但却是个故事核心的重要人物。另外据说还有可操纵此人进行活动的事件，他的出现为本系列又增添了新的故事!



▲这个叫史蒂文的家伙是个与克莱尔年纪相仿的少年。

史蒂文·巴恩赛德操纵可能



▲当出现了这种画面时，玩者便可以操纵史蒂文了。





使用两支乌兹枪

◀▲本系列中初次登场的这个少年，他可以双手使用射速相当高的武器。

クレア与斯蒂夫的相见……

史蒂文是监狱受到奇特组织的攻击时乘乱逃出来的迹之少年，他因什么原因被抓起来的还不清楚，不过在故事中一定会弄清的。还有斯蒂夫与克莱尔以前并不认识，而是以敌对的形式在监狱内互相遇到的，下面公开的是这两个人相见时的MOVIE。

两人的初次见面



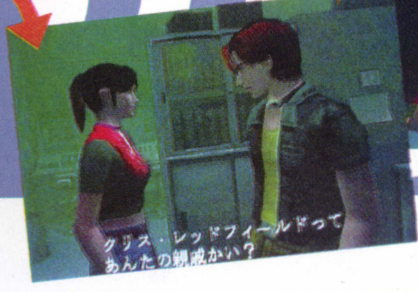
▲对于这位神秘少年的突然出现，克莱尔举起枪向他进行质问。

竟然是位很帅的少年



▼当二人都明白了各自的来意后，便结成同盟。他们的目标是解开这个岛中的秘密。







▲克莱尔正准备与利昂进行联系，难道说本游戏中利昂仍然会成为玩家可以操纵的角色吗?

利昂会登场吗?

◀这便是年轻的史蒂文的表情。他向克莱尔说明了自己的来意。



◀虽然现在还没有克利斯的情报，但相信随着剧情的进行，克莱尔会找到她的哥哥。



▲虽然这个新出现的年轻人的身上还有许多未解之谜，但是从他的行动上可以断定他有着某种不凡的经历。

多段极为美丽的 MOVIE 的介绍

下面把以前的情报中反映出来的疑点和现在公开的最新 MOVIE 画面为大家进行介绍，从这段 MOVIE 中可以多少了解一些有关史蒂文的情况。

从这些画面中可以看出斯蒂夫是个淘气的少年，而且从中还可以发现他很擅于射击，但对开枪却有很大的畏惧心。这其中有什么原因吗？

史蒂文很酷的拿枪动作



◄史蒂文可以使用很多种武器，并且是双手。还有一种他专用的黄金手枪。

不看敌人也打的中吗？







►虽然平时会说一些令人讨厌的话，但在实战中却有令人佩服的实力。

速射是他的拿手好戏



►▼换上这种高射速乌兹枪的史蒂文在战斗中好像更有自信。

他对这种战斗好像很在行





►两个人好像正在商量着下一步的作战计划。

史蒂文在掩护克莱尔撤退吗？



这就是拿乌兹时的姿势

片头画面中的谜！

本作的片头画面终于得以公开了，所以请大家先欣赏一下，在眼前的是克莱尔，而在画面中央还可以看到个穿着裙子的女性。本作中出场的女性人物，现在判明的只有克莱尔，难道还有其他的女性吧？



▲在屋外的走廊中出现的神秘女子是谁？



◄左图是克莱尔的静态 CG，她手中拿着的那种武器十分奇怪。当游戏进入终盘时，可能还会有新的角色登场。

谜之组织和 UMBRELLA

下面的画面中克莱尔正向下冲过铁门，从中可以看得出这个监狱不仅仅是监狱。以前还可能是某个特殊的设施，而且可以产生僵尸的雨伞状物也一定在这里，这回监狱受到了谜之组织的攻击，他们与“UMBRELLA”有什么关系吗？



▲在刑务所突然响起了警报，好象是某种生物兵器已经被启动。

▼由于生物兵器所放出的细菌使克莱尔处于非常危急的状态之中。



史蒂文的行动有时会很怪!!





这家伙有时会不相信其他的人

◀面对克莱尔，他的心多少会打开一些，但是基本上还是不会完全相信他人。好像除了自己外，没有可以信赖的同伴。。

赶快射击!!

▼就在克莱尔不能动时，史蒂文的表情突然大变，有不祥预感的克莱尔催促他赶快向敌人射击。



◀在僵尸面前突然胆怯的史蒂文，他能像往常一样进行还击吗？到底是什么原因使他有这样的变化呢？



▲对于克莱尔的质问陷入沉思的史蒂文好像隐瞒着某些重要的事情。





僵尸向克莱尔走来!

▶在史蒂文犹豫的时候，僵尸突然向克莱尔走去，但史蒂文好像并没有要帮助克莱尔的意思……



坏到极点的恶汉也是首次公开

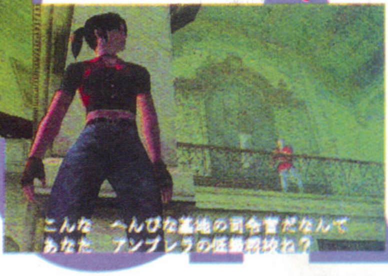
最后为大家介绍一位恶汉。他是掌握着这所监狱和设施的阿尔弗莱德·阿什弗德。手中所拿的武器是红外线步枪。表面上堂堂正正地报出自己的姓名，但手中却拿危险的武器。而且从他与克莱尔的交谈中可以推测出他与“UMBRELLE”的关系。不过他与谜之组织和雨伞的正确关系还不清，这些伏笔将会带来真相吗？

▼◀这个家伙好像掌握着岛中的许多秘密，看来这里出现的大量僵尸跟他也有着很大关系。

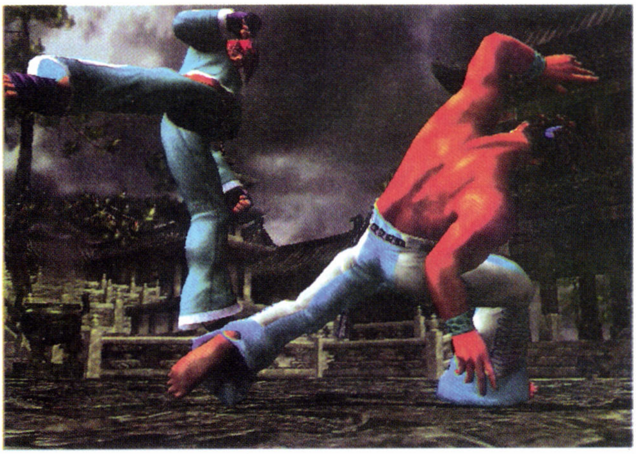




Alfred 阿尔弗莱德·阿什弗德 Ashford



热血之斗在新世纪展开！



铁拳 TAG

机种：PS2	类型：对战 ACT	厂商：NAMCO
媒体：未定	发售日：2000 年 3 月 4 日	

拥有铁拳的人们再次汇合了！！

99 年夏天格斗游戏“铁拳”再次出现在街机上。这个深受广大玩者喜爱的大作也将在 PS2 上出场了。

完整的系统仍然存在，本作品在完全移植的同时又进行了新的强化。下面为大家介绍本作的魅力。

▼随风而动的花草，以及周围旁观的人们，这些街机所无的要素都在此出现。



具有高度真实感的角色！

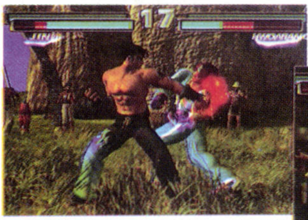


◀这是艾迪演武时的场面，细致的肌体表现令你感到这一台超强主机的极高威力！

场景的逼真再现！



▶艾迪用他特殊的技巧将保罗击飞。熟悉“铁拳 3”的玩家一定能猜到艾的下一个动作是倒立吧！



▲每名角色都追加了一些新技，在进攻方法的考虑上与三代略有不同。

▼系列中一些传统的技巧都继承下来，当然也会有细节上的调整。



充满力量的崩拳！！



◀在无数技巧中寻找它们的特性，所谓胜者与败者，通常只在对技巧理解的一线差异之间。

“铁拳 TAG”是什么！？

“铁拳 TAG”中除了前作“3”中的人物，还可以用令人怀念的“2”中的人物进行 2 对 2 的战斗。本游戏的最大特征是围绕着换人时的攻防战法，玩者可找出自己喜欢的组合。



▲针对对手的站立防御，要有应用下段攻击的战术意识。



▲也有着各种中段攻击，经常能看到将对手冲倒在地的有趣场面。



超越街机版的品质令人惊讶

下面对照街机版的画面来分析一下PS2版的“铁拳TAG”的品质。本作与街机版的最大不同是人物与战斗舞台方面的表现。不仅仅是出招时跳动的肌肉与服装的皱折，就连水坑中映出的霓虹灯，风中摇曳的花草，还有风飘动的气味以及人物的呼吸都传达给玩者，具有绝对压倒性的质感。



◀晓雨演武的场面。可以清晰地看到她丰富的表情。



▶对战斗无限投入的保罗，他的叱喝燃起战斗者心中的热血。

舞台的表现

街机版中早已看惯的舞台也全都变得象新的一样。不仅有围观的观众，被水打湿的路面还可反射出街灯的光芒。往人物的脚下看，花草在风中摇摆，在石路上映出的影子也因路面的不同而形成不同的影子。





雷 STAGE

▼有着路人围观的繁华街，具有街头角斗的气氛。





法兰 STAGE

▼没有他人的寺庙之内，显得非常安静。





艾迪 STAGE

▼热带海岛风光，草地的描绘令人惊讶。

将街机所缺乏的“真实”还给玩家！

光与暗的层次感！

几种细腻的演出

不仅是人物的影子，连筋肉的隆起和服装的皱折都清楚地表现出来。仔细观察受攻击时的镜头，攻击的形式变新了，可以看得出每一根手脚的指头都制作得十分认真。



▼风间仁使用了摔投技，正要将法兰狠狠的掷到地上。



▲随着法兰的动作，服装的皱纹也有了清晰的表现。





▲对比两个版本就能看出，风间仁右臂的质感和光线效果都有非常大的差距。





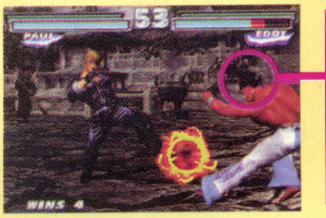
▲▶完全相同的一招，但在动作的自然程度上完全不同。

人物的脸

在本游戏的演舞中出场的人物，真实得让人以为是真人。借助着PS2的超强机能，能将过去格斗游戏中所无法表现出的细节一一的再现于玩家面前。他们总是把视线投向战斗的对手，受到大技的攻击时脸上会露出十分痛苦的原情。另外，对应身体的动作和舞台上吹过的风，人物头发也会自然地摇动。此外，人物关节的运动也制作的一丝不苟。



▲▼被保罗的「不知火」击中，艾迪显出了痛苦的表情。



表情的变化

头发的飘动





▲▶同样是在艾迪场地上的法兰，比较两个版本立即就能看到，原本在街机版上毫无变化的头发到了PS2版上，能够随着风而自然的飘动。

超真实的环境！！

決戦

KESSEN

西军

石田三成率领的西部军势

在 PS2 发表会上“决战”以令人惊讶的 DEMO 映像描绘 出战国的画卷。在这回的介绍中将介绍出阵的武装和游戏的大致流程。

游戏从关原之战开始，玩者可任选德川家康所率的东军和石田三成所率的西军进行游戏。在战斗中还会有历史事件发生。

机种:PS2	类型:SLG	厂商:光荣
媒体:未定	发售日:2000 年 3 月 4 日	



石田三成

1560 年出生，是秀吉的心腹，担任五奉行之职。之后担心德川家康的势力而与大谷吉继等共同起兵。历史上于 1600 年被处死。



◀仕奉筒井家与丰臣家后成为石田三成的重臣。被称为是超过石田三成的优秀武将。在关原之战中战死，但也有逃脱的传说。



島左近



大谷吉继

▶被秀吉称为“可敌过百万军军队”的智将。在三成将与家康进行战斗之前曾提出战况的不利，但被三成说服最后终于起兵。



島津义弘

统治萨摩的岛津家第 2 代领主。在关原之战中，败退之际从敌阵的正面突破并逃亡。战败后利用巧妙的外交守住了自己的领地。



长宗我部盛亲

土佐国主，是长宗我部元亲的 4 子。历史上因关原之战的结果而被投入监狱。之后在大孤复阵中败阵被处死。

游戏的流程

剧情片头

战斗的舞台地点会被指出在地图上，而这场战斗是以什么为起因发生的也都会被讲叙出来。



政略

纵横在

在自己的阵内可以了解敌方阵容的情报，选择出场的武将或决定各武将所率部队的编成。此外，还可进行劝降对方的武将或使其中立的各种谋略工作。

迷你剧情



这里介绍的新出场的武将、敌方武将以及与之相关的各个人物，另外进行战斗的地区都会在 MOVIE 中得到详细解说。当然出场的武将是由以前战斗的结果所决定的。

足轻队出场！！

以往公开的画面中都是骑兵队，现在足轻队也被公开了。另外还有女性的部队单位。





▲蓝色的东军足轻与橙色的西军足轻，他们是部队的基本单位。

无数足轻之间的战斗

德川家康率领的东部军势

东军



德川家康

1542 年生，创立德川幕府的征夷大将军。本来是以三河为中心治理 5 国的大名，但因秀吉之命移至关东。历史上秀吉死后两年的 1600 年在关原之战中取胜夺得天下。



黑田长政



生于 1568 年，从 1600 年的会津上杉讨伐起加入德川方面，西军起兵后担当了劝反小早川秀秋等西军武将的工作。战胜后成为筑前五十二万三千五百万的大名，死于 1623 年。

井伊直政



◀从本能寺之变后仕奉家康，率领由武田家旧臣组成的精锐部队，善于武略与谋略，在关原之战中担当东军的先头部队。也是少年时受到家康宠爱的美男子。

福岛正则



出生于 1561 年，历史上死于 1624 年。虽然秀吉的重臣，但在关原之战中却是东军的主力，战胜后在为四十九万石的大名。在德川掌握天下后仍尽忠于丰臣家，对家康来说是个危险的人物。

细川忠兴



生于 1563 年的京都，于 1645 年死亡，有 83 年的长寿生命，在关原之战中失去了妻子玉（明智光秀的女儿）但仍然奋战。

お胜



是家康的侧室，22 岁的女生。非常热爱家康，但当警卫时刻在他身边。历史上曾嫁与家康的家臣，但一个月后返回，在关原之阵和大阪冬、夏阵中都曾同行。

战乱之世中

光荣公司的全力奉献!!

军议



战场上在自军阵中已决定军队配置和战斗方式，应先掌握敌人的阵形再决定各武将部队的出阵位置。另外还可准备伏兵等部队。设定完毕，各部队将向目标发动进攻。

合战



合战中可向武将发出指示，基本的指令有『攻击』、『行军』、『待机』，还有让武将发动强攻的『督战』，以及让经过谋略工作的敌武将投诚或中立的『使者』，共有 5 种。





剧情结局

战斗结束，剧情也就结束了。胜负结果将改变故事的发展，游戏结局也有许多种。



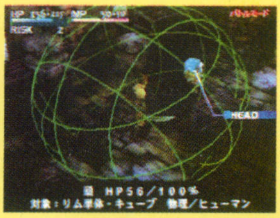
机种：PS　类型：ADV　厂商：SQUARE
媒体：CD－ROM　发售日：2000年3月

战斗的基础是强化装备品

在本游戏中与怪兽相遇时并非强制进行战斗，战斗或躲避完全要靠玩家的判断，躲避时只须从怪兽的旁边脱离就可以了。相反只要靠近怪兽并拔出剑就会进入战斗模式。战斗时要注意的是，本游戏的武器与防具通过不断战斗就可对特定的怪兽产生奇效，例如面对巨龙时如果先拿与龙属于同一系的怪兽来锻炼武器与防具，之后与龙的战斗就轻松多了，但这时对于不同系的敌人就会差一些，要小心，避免无谓的战斗，是本游戏的基础，而且灵活操作人物行动也是关键。



▲极为强烈的冲击！画面左方，随着攻击程度的不同，而相应变化的数字及各种状态。



▲使用武器攻击的场合，会和“寄生前夜”那样表现出射程的范围，玩家要预测攻击到敌人的部位。

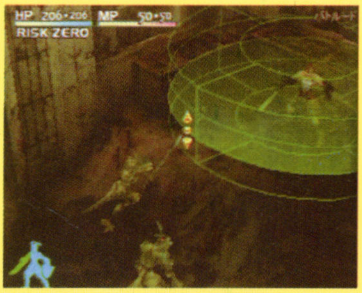
创作了S·RPG顶峰“Final Fantasy tactics”的松野泰已，又创作出了下个世纪的冒险游戏“VAGRANT STORY”。人物与装备的参数都设定得十分精密，如果动作游戏般的战斗展开，设有各种谜题的3D迷宫。还有玩者做为主人公展开的冒险过程。

在2000年预定发售之是临近时，一切不未弄清的故事背景与游戏系统在一点点地露出全貌。这回把刚刚公开的片头MOVIE，战斗系统等情报介绍给大家，首先解说的是战斗中的3种攻击、防御系统。



传说中存在的“魔法”的威力

在2000多年前的传说中存在的力量魔法。但是阿修拉却可以自由地操纵魔法。不过发魔法时需要有相应种类的“咒文书”，所以使用次数有限。不过其惊人的射程和效果范围，以及强大的威力都大大左右着游戏的展开。



▲在武器攻击场合随着范围表示的不同而揭示出怪物的各种特征。

隐藏于武器中的BREAK ARTS

战斗的另一要素就是BREAK ARTS。这就是每个武器系统上存在的“奥义”。每系的武器都有多种BREAK ARTS，使用同系的武器就可学会，但作为其惊人威力的代替，HP会减少，还有一种称为“浑身一击”的技。



▲这是枪系武器的BREAK ARTS，带有残象的长矛向怪物刺去，从而造成极大的伤害。在这种BREAK ARTS中也有着降低敌人装备能力的特殊效果。

用战斗能力提升自己的本领

攻击时，或受到对手的攻击时，在合适时机按○键就可追加攻击敌人或减少所受伤害，这就是战斗能力。如果长期使用初期装备的武器，可一击消灭强敌，即使不使用魔法或BREAK ARTS，单用这个也不是不能完成游戏的……



▲如果在正确的时机按下控制键，在阿修雷头上会有一瞬间桔色信号的表示，由此告诉玩家已经成功的形成了追打攻击。

“流浪者”们的战斗进化得更深奥、



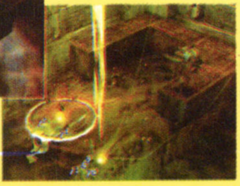
▼接下来，由发动场合决定，可以设定对 2 体以上的怪物的范围攻击。





▲顺利发动！巨大的火柱将怪物席卷于内……

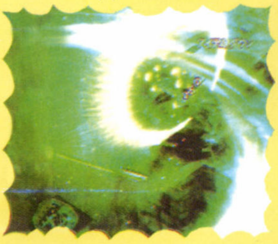
▼在结束后会有伤害值的表示，复数怪物同时受伤亦在此说明。



禁制之力的解放！

锐利的光之双刺击敌人！





▼这是剑系武器的 BRAEAK ARTS，裂帛双重突。具有因素的冲击波向面前的龙突刺。



白双一闪！

裂帛双重突

充分相信自己的力量！





▼诱发麻痹及毒效果的特殊攻击也会在游戏中出现，并且有些还具有弹返攻击的性能。



更多样！

运命之夜……

▶巴尔多尔巴公爵邸占据事件发生的当夜，VKP 的首脑们集中在密室中，商量着接下来将要采取的行动。





◀谜之男西得尼所率领的灵能者集团梅兰坎普，要求是仲间的释放以及法王巴都依兹姆辞任。

▶闻风而赶到现场的阿修雷，遇见了情报分析班的卡罗。有关现状都在他冷静的报告中传达……





◀阿修雷急忙前行，想第一时间赶到公爵邸，然尔却被卡罗及时叫住。

▶阿修雷留下了充满自信的话，随后就向公爵邸赶去。任务绝不简单，而隐藏于其中的，是命运的齿轮缓缓转动……



转动齿轮！

阿修雷·拉奥特现属于巴伦迪亚治安维持骑士团“VKP”的重犯罪者处理班。他年轻的妻子被杀，于是投身于通称“Risk Breaker”的生存率只有 30% 的重犯罪者处理班，是个冷静的人。故事从率领卡尔特集团的谜之男子西得尼占据了公爵邸开始，VKP 向阿修来下达了潜入公爵邸的任务，但是他的命运将会改变……

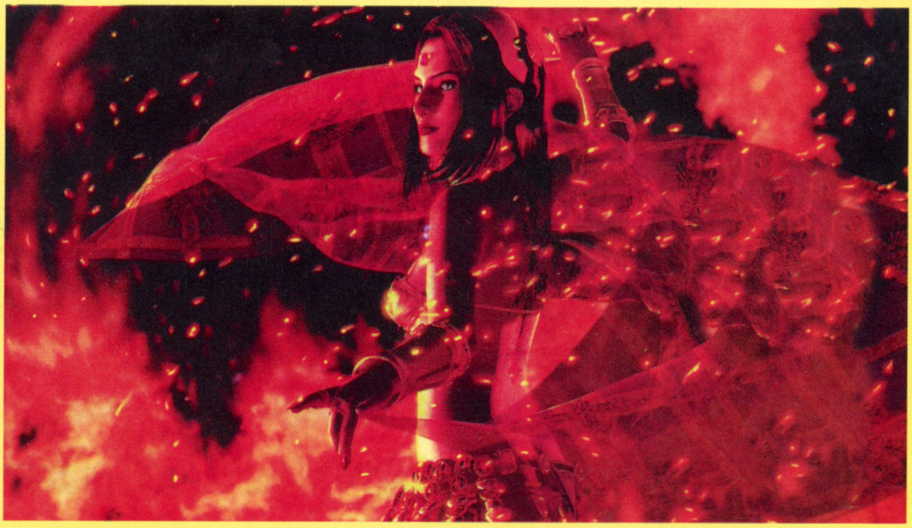




◀免去地震灾难的工场，充满着寂静而肃杀的气氛。



▲根据素材的不同，在各工场得到的部件及装备品也所很大的不同。

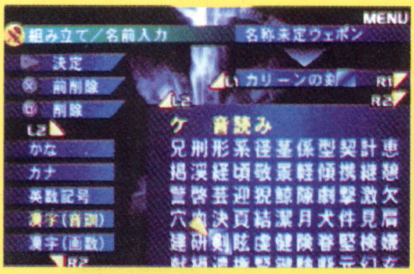


3种零件与组合方式

武器由刃、柄、秘石3种零件所组成，刃就是刀刃、影响与敌方种族相对的攻击数值。柄可以决定攻击的种类（斩、突殴等）。秘石是隐含着魔力的宝石。可提高对应种族或属性的攻防数值。例如当想要龙系或炎攻击的强力武器时，就可按设计的方案进行制造，从而创造出了强力武器。



▲和武器同样，防具以及其它装备品都有各自的数值，在此场合下，能将迷宫中得到的同种类装备品进行合成。

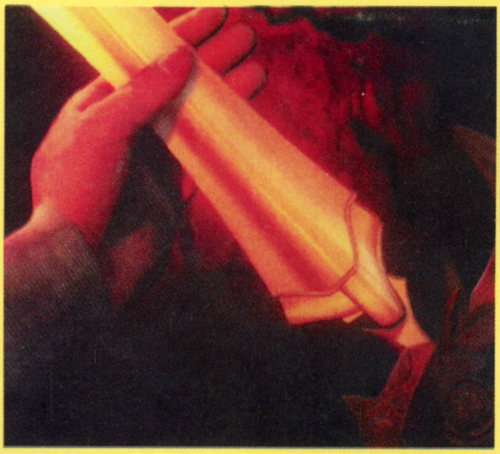


▲在组合完一件武器后可由玩家对其取名，并且保存在道具栏中。是否拥有强力而多样的武器也是检验一个玩家的水准。





◀武器有着耐久值的设定，因此在使用时要有合理的计划及安排。



"VAGRANT STORY"中的武器系统是十分独特的。武器之类的东西将作为初期装备，自阿修雷潜入来蒙迪后就可得到，但仅仅使用这些进行战斗有些过于勉强。

因此从宝箱或与怪兽的战斗中得到零件十分重要的，在游戏中一切武器的都由刃、柄、秘石这3种零件构成，不同的组合所开成的攻击值，对应种族以及攻击方式也不同，也就是说最强的武器，即不来自宝箱，也不来自怪兽，而是出自玩者之手。



◀▲与黑暗中战斗气氛完全不同的场景，广阔的草原，白云之下的大树，阿修雷慢慢前进的姿态…带来紧张中的一丝平静。



组合武器、强化装备、完成任务

电子游戏广场（13）

电子游戏与电脑游戏工作室编

新疆青少年出版社
新疆柯文出版社

图书在版编目(CIP)数据

电子游戏广场(13)/电子游戏与电脑游戏工作室编.
乌鲁木齐:新疆青少年出版社;阿图什:柯文出版社,
2000.3 ISBN 7-5374-0196-9

Ⅰ.电… Ⅱ.电… Ⅲ.游戏卡-基本知识
Ⅳ.G899

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 73799 号

电子游戏广场(13)
电子游戏与电脑游戏工作室编
责任编辑:张红宇
※
新疆青少年出版社
新疆柯文出版社 出版发行
(乌鲁木齐市胜利路 100 号)
山东电子工业印刷厂印刷
开本:787×1092 1/16 印张:9 字数:150 千字
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
印数:1-8000 册
ISBN7-5374-0196-9/G·26
定价:10.00 元

序

2000年的第1本“电子游戏广场”终于与广大朋友见面了，由于近期有许多大作推出，为了方便各位玩家的攻关，所以所有编辑都尽自己最大努力尽量快地完成了所负责的完全攻略，希望能给大家带来方便和帮助。

由于制作时间较短，所以此次的攻略偏重于流程，有些很细致的东西我们会在杂志上加以补充。

彩页部分:E·T、默文

街机道场:BLUE

龙骑士传说:默文

梦幻骑士:DRAGON

古墓丽影4:ANGEL

真魔装机神:E·T

本书用语中英文对照表

Dreamcast	世嘉128位主机
PS	索尼 PLAY STATION
SS	世嘉 SEGA SATURN
N64	任天堂64位主机
SFC	超级任天堂
GB	GAME BOY
PC	个人电脑
ACT	动作类
STG	射击类
RPG	角色扮演类
SLG	模拟类
AVG	冒险类
S·RPG	战略角色扮演类
A·RPG	动作角色扮演类
TAB	桌棋类
RAC	赛车类
SPG	运动类
ETC	其它类

街机道场



完全攻略





目录

新作指南

街头霸王 EX 2 PLUS(PS) ……………… 封二
カムライ神来(PS) ……………… 1
勇者斗恶龙Ⅶ(PS) ……………… 4
灵魂吞食者(PS) ……………… 8
生化危机～枪之恐惧(PS) ……………… 10
极速危机(PS) ……………… 12
波波古洛斯物语 2(PS) ……………… 14
战国梦幻(PS) ……………… 16
疯狂碰撞赛车(PS) ……………… 18
自卫队员 8(PS) ……………… 20
生化危机～搜索指令(DC) ……………… 22
铁拳 TAG(PS2) ……………… 26
决战(PS2) ……………… 28
流浪汉物语(PS) ……………… 30

街机道场

劲作推荐 ……………… 38
攻略地狱 ……………… 41
设定资料 ……………… 54
角色专访 ……………… 60

完全攻略

龙骑士传说(PS) ……………… 64
梦幻骑士(PS) ……………… 73
古墓丽影 4(PS) ……………… 103
真魔装机神(PS) ……………… 130
最新金手指 ……………… 141

电子游戏广场

街机道场





热门街机游戏情报大公开—

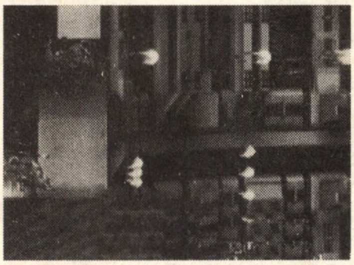


劲作推荐 VOL. 18

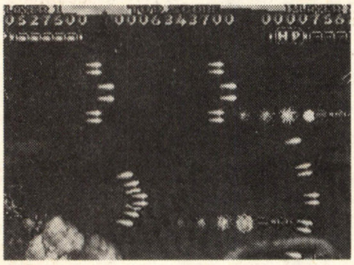
恐龙岛 2

火爆的射击游戏推出续篇

相信有很多朋友都十分喜爱梦工房所制作的“恐龙岛”系列游戏，其激烈火爆的程度给人们留下了深刻的印象。此次厂家又推出了二代！其画面比前作大幅度提高，而系统也更加完善了！









游戏系统介绍

●PLAYER 机介绍

玩者（1P 或 2P）可以从 2 个机器中任选 1 个进行游戏，在初期状态下选择的机器不同，所装备的武器（主要是射击方面）也不同。

1 号机装备了加农炮，2 号机装备了格林式机枪，但因为还可得到不同的装备和道具，所以还能改变其主要的射击方式，此外炸弹的性能也各不相同。

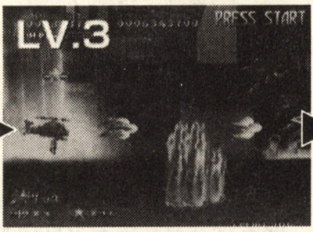
●射击

因为是射击游戏，所以多种多样的武器是必不可少的。善于利用不同作用的枪炮，在游戏进行中将会对自己十分有利。

作为主要攻击方式的加农炮和格林式机枪，每次得到不同的道具都可以进行升级，升级最大有 5 个阶段。

加农炮







初期状态的1号机所装备的主要武器，是集中攻击前方的武器，发射出的子弹可穿透敌人，并给后面的敌人以伤害。

格林式机枪





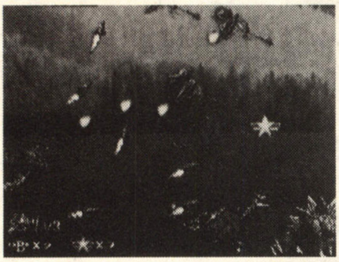


初期状态的 2 号机所装备的主要武器，连射能力优秀，每次升级都可扩展攻击范围。

●辅助武器介绍

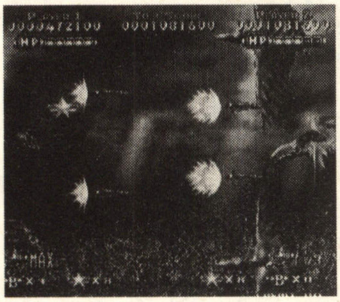
全部4种辅助武器，可在主要武器进行攻击的同时进行发射，除了超级导弹之外，每次得到不同的道具时都可进行最大3级的升级。

致导导弹

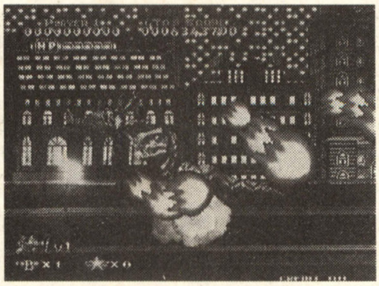


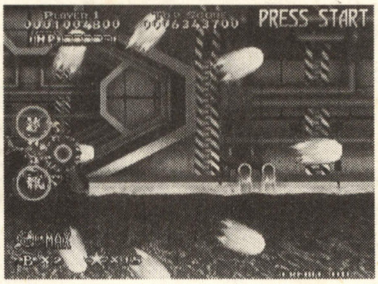
尾随敌人并攻击的导弹，升级的同时，导弹的飞行速度也上升。

A·A·M

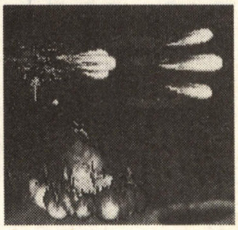


向着自机的前方发射导弹，在升级的同时导弹数量也得以增加。





凝固汽油弹



由自机向下方投放导弹，攻击目标被击中后就会燃烧，需要掌握时间和范围。

●炸弹

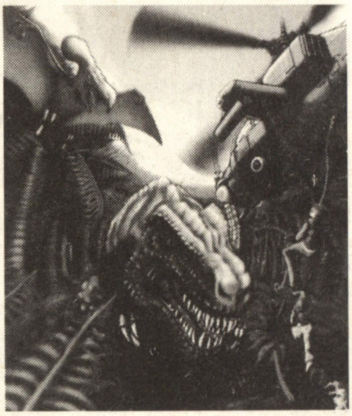
炸弹并不能升级，所以威力是固定的。

SPRIAL BREAKER

1号机上搭载的武器，从自机向前方以螺旋状的轨迹连续发出强力攻击。

RAPID NAIL

2号机所搭载的武器，在一定时间内由本机发出放射状的子弹。



道具介绍

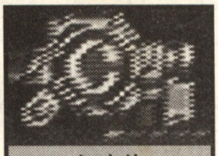
在游戏中击落特定的敌人，营救他人生命时，或救助完毕时都会出现道具。

自机得到了这些道具将可以大幅度地提升武器的威力。

●射击道具

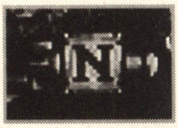
得到这种道具的话，如果开始时使用的是格林式机枪，就可以使之在一定时间内变为加农炮，当然也有相反的道具，所以应寻找适当的使用方法以增强自己的火力!

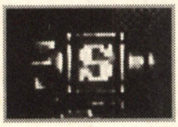

格林式机枪

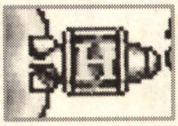

加农炮

●辅助武器道具

本方的辅助武器道具可进行3次升级，虽然射击方式不同，但在画面上不会有级别的表示。N代表凝固汽油弹、S代表超级导弹、H代表制导导弹'M代表A·I·M'。



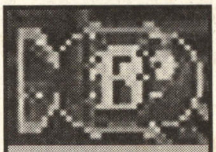


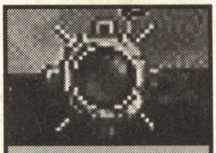




●炸弹道具

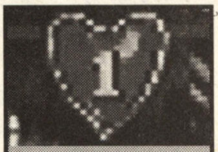
发射后在一定时间内处于无敌状态，在关键的时候有很大活用性，是应该尽量多地加以保存的道具。

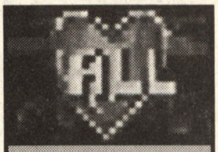

炸弹


超级炸弹

●回复道具

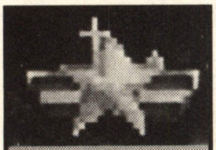
这是可回复本方的耐久力的珍贵道具，全回复的道具在第5关『DEFEND PEOPLE』中可能会出现，在生命力全满的状态下得到此种道具的话，会被当作加分得到815600点。

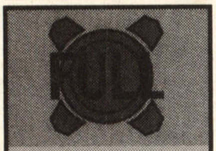

1次接关


全恢复

●特殊道具

有点数加分或攻击力全满等不同的道具，特别是攻击力全满的道具，可在把人们救援出来并送到救生直升机上时得到，出现的确率与救助过的人数无关，是极为罕见的道具。


得分


射击能力上升

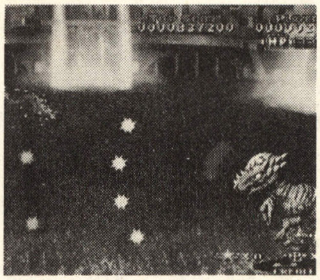
STAGE介绍

●第一关

从夜晚的城市进入地下的一关，进入地下后电车就会脱轨，『DEFEND PEOPLE』的部分开始。

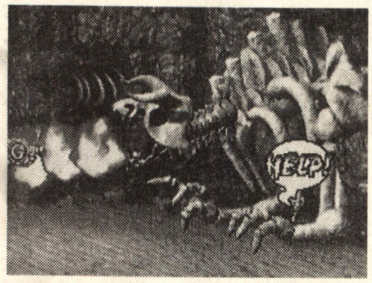
在地下道的深处是BOSS人物，小心他的用头的冲撞攻击。

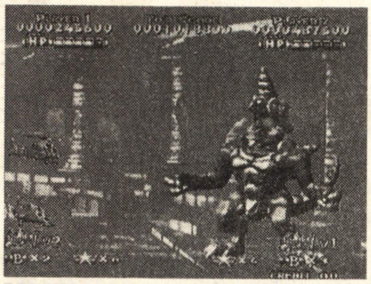




●第二关

从海岸的沙滩进入沙漠地带，除了恐龙和翼龙之外，还有从沙漠的洞中突然飞出的一种名为沙虫的巨大动物。此外在巨大遗迹的边际时，『DEFEND PEOPLE』的部分就会出现，作为BOSS的恐龙可以跳跃，身法极为录活。

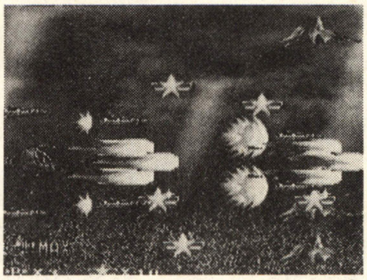




●第三关

在乌云密布的天空中击退大量出现的恐龙。

在本关中并没有『DEFEND PEOPLE』部分，所以无需营救他人生命。这里也可说是用于补充的一关，作为关底人物的巨大黄金色翼龙应从背后进行攻击，但要小心对方的急速下降攻击。





●第四关

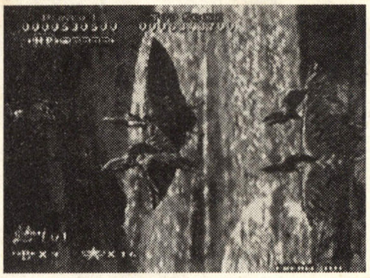
从草原进入长满了古代植物的密林，最后到达沼泽地区，会遇到的敌人不仅仅是恐龙，还有许多食肉类植物。本关开始后马上就会进入『DEFEND PEOPLE』部分，作为BOSS人物的巨大昆虫在中途将会蜕皮并且变形。

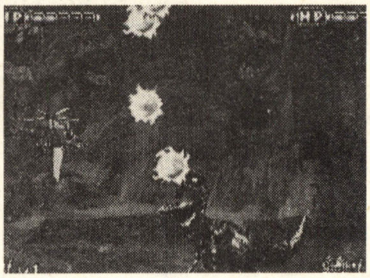




●第五关

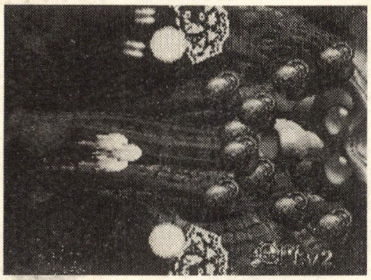
通过常常有紫色闪电落下的火山地带，最后进入洞窟。在途中会遇到红、黄、蓝、绿4只翼龙的攻击，而且4者都是强敌。『DEFEND PEOPLE』部分仍然存在，BOSS人物可以较轻松的击倒，但实际上之后还有敌人出现。

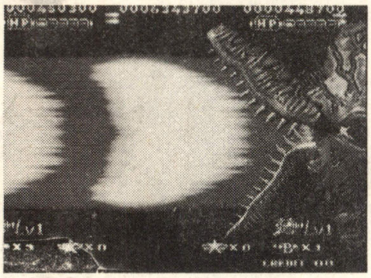




●第六关

在黑暗中，第5关最后的人物变化得更加巨大了，这就是本游戏的最后BOSS。它的身体的各个部分都可以发出武器，口中可发出射线，眼中可发出火球，想要躲避是十分困难的，不愧是最后的BOSS，要保持耐心一点点地与它进行战斗。





攻略地域

特别篇

饿狼 MARK OF THE WOLVES

“饿狼”最新作的系统解析

●JUST DEFENCE

当对手的攻击将要到达时，除了防守外还可以使用 JUST DEFENCE (以下为 JD)。

在空中是不能防守的，但在普通跳跃中使用 JD 的话则可以达到这种效果。摇杆可选用←或↙，但因为其认可时间比在地面上时更加短暂，所以小跳跃中不能使用 JD。

JD 有以下特征：

①回复若干体力、②防守耐久值不减、③防守硬直稍稍变短④可以进行防守抵消

关于②、④还没有其它的条件，也可以参照那些事项，下面解说 JD 的成立条件。

基本上来说当对方的攻击将至之时，把摇杆由非防守方向移动至防守方向就可以了。但在普通的防守动作之中时，除非防守解除后过了一定时间，JD 的输入不会成立，所以正在防守对方连续攻击时，使用 JD 是不能成立的。如果在 JD 之中，即使是连续攻击也可以连续使用 JD。

相反如果事先并未采用防守姿势的话，无论摇杆向防守方向转多少次，JD 也能成立。只要在适当时机使用就决不会有危险。

另外跳跃后的落地僵直解除时，或是在空中受到攻击而落地时，只要按住防守方向就会自动转入 JD。

●防守抵消

JD 成立后即可以输入必杀技指令，也可抵消 JD 状态再发出必杀技。

因为承认时间非常短，确认 JD 成功后再输入指令的方法很难，所以可以使用先输入必杀技指令，之后用 JD 防守对手的攻击，再按键发出必杀技的方法。

●防守耐久值/GUARD CRUSH

各打击技都设有 GUARD CRUSH 值，当防守对方的攻击时防守耐久值就会减少，如果剩余的耐久值变少，人物就会变红并且来回闪烁，如果变为 0 的话，GUARD CRUSH 就会自动发生，而使用人物处于长期无防备状态，极有可能受到连续攻击。两个女性人物和北斗丸的防守耐久值较低，但使用 JD 时耐久值不减。

●POWER 槽/超必杀技&潜在能力

攻击或防守(除一部分弱攻击之外)时，使用必杀技时都可增加 POWER 槽，此气槽可积累至两个，可用于超必杀技或潜在能力。

在超必杀技与潜在能力中，有的技的出招速度为 0(发动的瞬间产生攻击判定)，而且这个时候一切操纵都不被承认，所以在极近的距离内只要对手事先不防守就一定会击中(防守，JD 皆不可)。

●T. O. P. 系统

体力进入对战前设定的 T.O.P. 槽的范围内后，人物就会转为“T.O.P.”状态。

在此状态下时：①攻击力上升 1.3 倍、②体力渐渐回复（上限为 T.O.P. 槽的顶点）、③同时按 LD 键可发出“T.O.P. 攻击”。

T.O.P. 攻击的 GUARD CRUSH 值非常高，可由必杀技、普通技抵消或防守抵消发出。出招较快的 T.O.P. 攻击可活用为防守抵消技或连续技。

●BREAKING

在特定必杀技中同时按 A 和 B，可中途停止必杀技动作，这就是“BREAKING”。每个人物设有一个对应 BREAKING 的技，此技的空档小，可用其它的技进行追击。

●上段、下段躲避攻击

上段躲避攻击从出招至攻击时，上半身有无敌时间，可一口气击溃对手，此外只有击中时可进行抵消（也有例外）。

下段躲避攻击的腿部属于无敌地中段攻击（牙刀除外）。

但此二技的僵直时间比防守硬直时间还长，要小心。

●投掷/投掷摆脱

普通投掷在输入的同时就会成立，但被投掷方马上输入←或→+C 就可以摆脱，但在使用技的途中被投掷的话并不能摆脱。

另一方面指令投的出招慢，但不能摆脱。

●DOWN 回避

受到 DOWN 技后在倒地之前(连打)只须按键就可飞快地站起来。当然有的技并不能采用 DOWN 回避，因为没有空档，所以受攻击时使用决不会吃亏。

●COUNTER HIT

在对方的技的出招时（攻击发生前），用躲避攻击或必杀技来攻击对手，在地面上击中对手时，可使对手变踉跄；在空中击中对手时，可在其落地前用各种技进行追击，即使在空中不追击也可在其落地后进行追击。

●空中连续技

本游戏中当用击飞技攻击对手后，只可用空中连续技中的必杀或超必杀技进行追击，虽然任何必杀技都可用于追击，但 BREAKING 对应技只能击中第 1 段。

主要的击飞技都是必杀技，在空中用弱攻击击中对手后，可抵消发出出招较快的招，这样就可连续击中对手了。

●跳跃/小跳跃

跳跃的着地有空档，如果受到攻击就无法防守了，也不能使用投掷摆脱。但是如在落地的同时输入必杀技就可抵消此空档并发出必杀技。

普通跳跃的空档比小跳跃大一些，如想由小跳跃发出连续技，应使打击点降至最低。

●DASH/BACK STEP

冲刺的操作为→→，金加风、麦尔克、格里冯、福里曼、凯宾、琼妮等人都只是步行，但除格里冯之外都可以随时停止，并发出技，不停止地直接使用蹲攻击或投掷是行不通的，必须先停止冲刺。BACK STEP 的输入结束后，人物的全身将处于无敌状态，虽然最后有一定空档，但只要保持一定距离就很安全。另外浮在空中时还可使用空中必杀技。



●FEINT 技

可由抵消通常技发出，而 FEINT 技本身也可抵消一切的行动（步行、蹲、跳等）。

洛克・霍华德

●投技＆组技

こくうせん
虚空閃 ➡or⬅＋C

●必杀技

れっぷうけん
烈風拳 ⬇⬊➡＋A

れっぷうけん
ダブル烈風拳 ⬇⬊➡＋C

クラックカウンター
⬇⬊➡＋BorD

ライジングタックル
⬇ため⬆＋AorC

ハードエッジ ⬇⬋⬅＋AorC

レイジラン・Type「ダンク」
⬇⬋⬅＋B

レイジラン・Type「シフト」
⬇⬋⬅＋D

しんくうな
真空投げ
在对手身边时摇杆一圈＋C
★同时按住 AB 可加以控制

らせつ
羅刹
真空投使用的过程中，同时按住 AB 键，放开时就可使出此招。

●超必杀技

レイジングストーム
⬇⬊➡⬇⬊➡＋A

シャインナックル
⬇⬊➡⬇⬊➡＋B

●潜在能力

レイジングストーム
⬇⬊➡⬇⬊➡＋C（ボタンため押し可）

シャインナックル
⬇⬊➡⬇⬊➡＋D

デッドリーレイブ
➡⬊⬇⬋⬅➡＋A・A・A・B・B・C・C・D・D・⬇⬋⬅＋C

●T.O.P. ATTACK

オーバーヘッドキック
T.O.P.発動中 CD同時押し

STORY

洛克是特瑞所捡回的吉斯的弃子，他幼年时便失去了母亲，对于没有救助母亲的吉斯怀有深深的仇恨。

但是，洛克继承了父亲的格斗天赋，在格斗方面显示出了惊人的才能。自幼他便以街头格斗为家常便饭，从来不知道失败是什么滋味。

跟随着特瑞，他不仅学习格斗技，也学习各种做人的道理。此时师徒二人一起展开了旅行，遍访各地的格斗大会以磨炼自己的技巧。洛克迅速地成长起来，传说中他已经可以和特瑞打个平手。

此次，洛克为了探求母亲死亡的真相，而参加了“KING OF FIGHTERS”大会，他将面对怎样的挑战呢？

CANCEL表

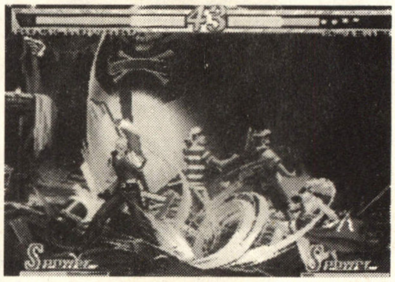
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎
远距离站立	◎	△	△	●
下蹲	◎	◎	◎	△
通常跳	－	－	－	－
小跳	－	－	－	－
下段回避攻击	○			
上段回避攻击	△			
通常跳 A→C	－/－			
站立 D→➡＋D	◎/×			

●CANCEL 可＝◎
●击中时 CANCEL 可＝○
●防御时 CANCEL 可＝●
●空震时 CANCEL 可＝△
●CANCEL 不可＝×

个人档案

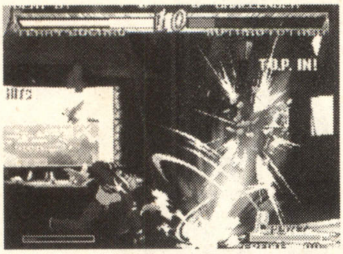
年龄：17 岁　性别：男
身高：178cm　体重：70kg
生日：6 月 24 日　血型：B 型
国籍：美国　格斗流派：古武术＋我流
兴趣：唱歌、弹贝斯（可以将只听一遍的曲子完整地弹出来）
特技：料理
最重要的东西：特瑞的帽子和心爱的摩托车
惧怕的东西：女性
喜好：帆布手套
厌恶：骄傲
喜欢的食物：ジャンバラヤ
喜爱的音乐：重摇滚
擅长的运动：街头篮球
声优：竹本英史

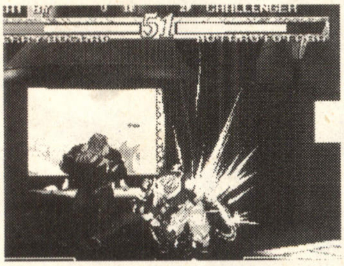






特瑞・伯加德



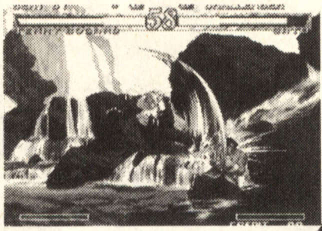


STORY

以打倒吉斯・霍华德为目标的特瑞在命运的安排下与少年洛克相遇了，在恢复了南镇的和平之后，师徒两人踏上了新的旅途。

在这个过程中，特瑞将自己的全部技巧全都传给了洛克，并且为其迷惘的心指引着方向。

就在这个时候，特瑞接到了格斗大会“KING OF FIGHTERS”的招待状，在吉斯已经死去的现在，大会究竟是为了什么目的而召开的呢?为了解开这个谜，特瑞和洛克一起走向战斗的舞台。





●投技 & 组技

バスタースルー	→or←+C

●必杀技

パワーウェイブ	↓↘→+AorC
バーンナックル	↓↙←+AorC
パワーダンク	→↓↘+BorD ★同时按住 AB BREAKING
クラックシュート	↓↙←+BorD
パワーチャージ	→→+AorC(3回連続入力)

●超必杀技

パワーゲイザー	↓↘→↓↘→+A
バスターウルフ	↓↘→↓↘→+B

●潜在能力

パワーゲイザー	↓↘→↓↘→+C
バスターウルフ	↓↘→↓↘→+D

●T.O.P. ATTACK

マックスダンク	T.O.P.発動中　CD同時押し

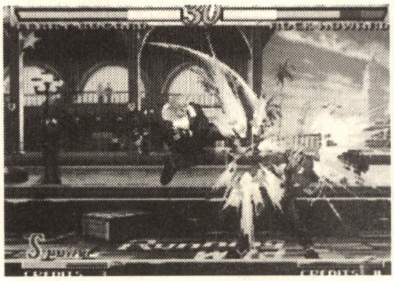
CANCEL表

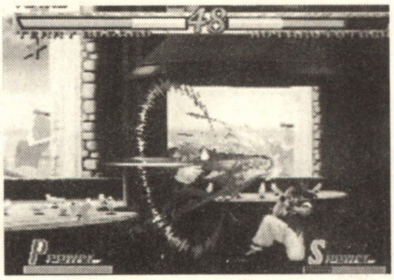
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎/×
远距离站立	◎	×	△	●
下蹲	◎	◎	◎	△
通常跳	-	-	-	-
小跳	-	-	-	-
下段回避攻击	×			
上段回避攻击	○			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空振时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄:35岁　性别:男
身高:182cm　体重:81kg
生日:3月15日　血型:O型
国籍:美国
格斗流派:我流
兴趣:壁画
特技:3 POINT SHOT 50 次连续达成
最重要的东西:猿のウッキー
惧怕的东西:烟草
喜好:ヴィンテージジーンズ
厌恶:ナメクジ
喜欢的食物:ロック特制クラブハウスサンド
喜爱的音乐:カントリー
擅长的运动:篮球
声优:桥本さとし





金东藩



●投技 & 组技

体落とし　➡or⬅+C

体捻り　空中で　⬆以外+C

●

スーパージャンプ
按↙or↓or↘的一瞬间立刻跳起

三角飛び
跳跃中，在墙壁处按反方向键即可使出

後ろ蹴り　跳跃中 ⬅+C

●必杀技

雷鳴斬　⬇↙⬅+BorD

空砂塵　➡⬇↘+AorC
★在此过程中同时按住 AB BREAKING

飛翔脚　空中で ⬇+BorD

紫電脚　⬇↘➡+BorD

足ピンタ　➡↘⬇↙⬅+C

●超必杀技

スーパードンファン脚
空中で ⬇↘➡⬇↘➡+A

雷鳴弾　⬇↘➡⬇↘➡+B

●潜在能力

スーパードンファン脚
空中で ⬇↘➡⬇↘➡+C

雷鳴弾
⬇↘➡⬇↘➡+D
(可以按键连打)

俺様鳳凰脚
⬇↘➡⬇↘➡⬇↘➡+C

●T.O.P. ATTACK

回転ドンファン
T.O.P.発動中　CD同時押し

STORY

金东藩是跆拳道达人，金家藩的长男。加风很像父亲，做事认真，与他相反，东藩较懒散，不常去道场修炼。

他在练习中总想偷机取巧，为此父亲颇为恼怒。但是他在格斗技艺方面有天赋，在延用了本流派的格斗技艺同时也使用着变化丰富的技艺，在某方面已达到其父金家藩全盛时期的水平。

只凭借天赋就想……令弟弟加风很是担心。

金东藩做事随随便便，实际上却是个很出色的男人。这次听说加风为完成父亲的志向决定在 KOF 大会中出场，为了帮助他完成心愿，东藩也决定前往。

"我去，我去，我是个好奇心强的人"

CANCEL 表

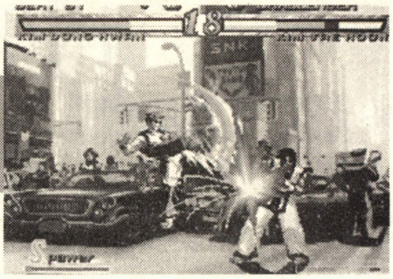
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎ /×	◎ /×
远距离站立	◎	◎	●	×
下蹲	×	◎	◎	△
通常跳	◎	◎	◎	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	○			
上段回避攻击	×			
空中⬅+C	◎			
通常跳 A→C	◎ /◎			
通常跳 B→C	◎ /◎			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ◎
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空震时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

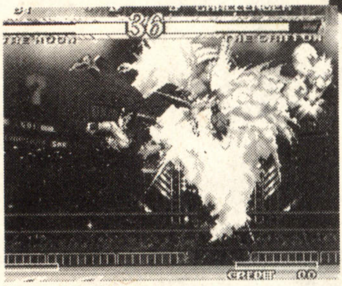
个人档案

年龄：20 岁　性别：男
身高：181cm　体重：78kg
生日：6 月 13 日
血型：O 型
国籍：韩国　格斗流派：跆拳道
兴趣：无
特技：食量大
最重要的人：女朋友
喜欢的东西：高帮运动鞋
畏惧的人：父亲
厌恶：老鼠
喜欢的食物：烤肉
喜爱的音乐：J · POP
擅长的运动：冬季运动（特别是滑雪）
声优：桥本润





金加风







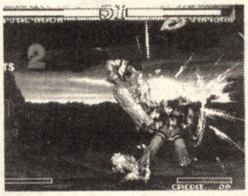
STORY

跆拳道的达人，金加藩的次男。

加风在所有的道场学员中，是最刻苦努力且超人一等的人。保持着旺盛的精力，上进心强。练习中和哥哥金东藩交手，只看一眼招数就心领神会了。

这番努力的结果便是继承了父亲的奥义“凤凰脚”。并且禀承了父亲的一贯志向——将跆拳道发扬光大”。

为了付之于实践，他决定在这次的KOF大会中出场，他比父亲更加热爱正义，绝不允许邪恶存在。



“看我吧！爸爸！我要再次证明跆拳道的实力”

●投技 & 组技

体落とし ➡or⬅+C

●指令技

昇脚砲 バックステップ中 B

●必杀技

飛燕斬 ⬇ため⬆+BorD
追加技 ⬇ため⬆+D～⬇+D
★同时按住 AB BREAKING

半月斬 ⬇↙⬅+BorD

飛翔脚 ⬇+BorD
追加技 ⬇+B～↘+B（下段）
or⬇↙⬅+B（中段）
⬇+D～↘+D（下段）
or⬇↙⬅+D（中段）

流星落 ⬇↘➡+BorD

灼火襲
⬇↘➡+AorC（可以按键连打）

●超必杀技

鳳翼天翔脚 ⬇↘➡⬇↘➡+A

鳳凰脚 ⬇↘➡⬇↘➡+B

●潜在能力

鳳翼天翔脚
⬇↘➡⬇↘➡+C（可以按键连打）

鳳凰脚 ⬇↘➡⬇↘➡+D

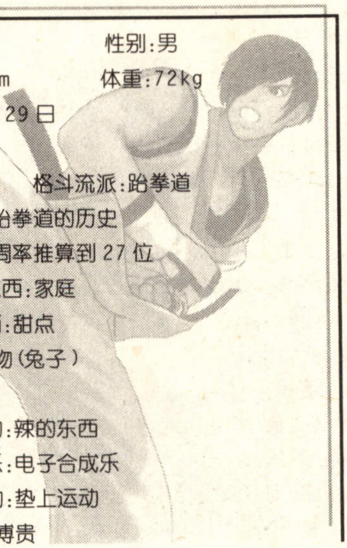
●T.O.P. ATTACK

ハイアングルネリチャギ
T.O.P.発動中 CD同時押し

CANCEL表

	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎/×	◎/×
远距离站立	◎	◎	●	×
下蹲	△	◎	◎	△
通常跳	◎	◎	◎	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	×			
上段回避攻击	○			
バックステップ中B	◎			

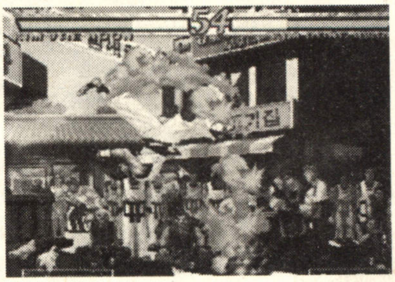
●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空震时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×



个人档案

年龄：19岁　　性别：男
身高：177cm　　体重：72kg
生日：12月29日
血型：A型
国籍：韩国　　格斗流派：跆拳道
兴趣：研究跆拳道的历史
特技：将圆周率推算到27位
最重要的东西：家庭
惧怕的东西：甜点
喜好：小动物（兔子）
厌恶：坏人
喜欢的食物：辣的东西
喜爱的音乐：电子合成乐
擅长的运动：垫上运动
声优：浅川博贵





牙刀

●投技 & 组技

大遠心（だいえんしん）	➡or⬅+C
断絶腿（だんぜつたい）	➡or⬅+D

●

無乱蹴り（むらんげ）	➡+B
空中振り向き（くうちゅうふむ） 空中で	CD同時押し
砕顎（さいがく）	➡+A

●必杀技

震牙（しんが）	⬇↘➡+AorC
追加技	⬇↘➡+A～➡➡+A ⬇↘➡+C～➡➡+C
雷牙（らいが）	➡⬇↘+BorD
★同时按住 AB BREAKING	
風牙（ふうが）	⬇↙⬅+BorD
孔牙（こうが）	風牙入力後 A
旋牙（せんが）	風牙入力後 B
弓牙（きゅうが）	風牙入力後 C
滑牙（かつが）	風牙入力後 D
崩山砕壁牙（ほうざんさいへきが）	⬇ため⬆+C

●超必杀技

零牙（ぜろきば）	⬇↘➡⬇↘➡+A
龍牙（たつきば）	⬇↘➡⬇↘➡+B

●潜在能力

零牙（ぜろきば）	⬇↘➡⬇↘➡+C
龍牙（たつきば）	⬇↘➡⬇↘➡+D

●T.O.P. ATTACK

猛虎硬爬山（もうここうはざん） T.O.P.発動中	CD同時押し



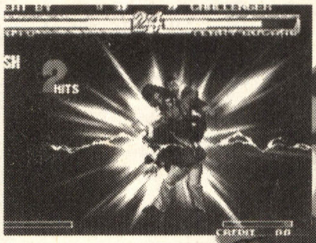
STORY

他是一匹孤高的狼。母亲死后，一直在追求击败父亲的力量。为了掌握无极的拳法，在巡游世界的同时修练技艺。

他是绝对的自信，对任何恐怖势力也毫不畏惧。以前的经历不明，但并非中国国籍。

"简直是杂鱼!"





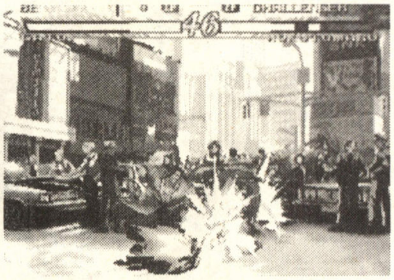
CANCEL表

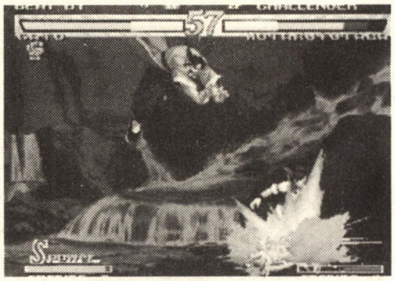
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎/×
远距离站立	◎	◎	△	○
下蹲	○	×	◎	△
通常跳	–	–	–	–
小跳	–	–	–	–
下段回避攻击	○			
上段回避攻击	×/×			
→+B	×			
→+A	△			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空震时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄:26岁　性别:男
身高:180cm　体重:82kg
生日:5月27日　血型:A型
国籍:不明　格斗流派:中国拳法、刚系（八卦、心意六合拳）
兴趣:书法
特技:在水中一口气呆10分钟
最重要的东西:妈妈的首饰
惧怕的东西:担心
喜好:任何豪爽的事
厌恶:自卑的人
喜欢的食物:トムヤンクン
喜爱的音乐:ホーミー
擅长的运动:游泳
声优:石井康嗣







B·琼妮

● 投技 & 组技

バイバイブー　➡or⬅+C

フォーリンクラッシュ
空中で　⬆以外+C

● 指令技

スーパージャンプ
按↙or↓or↘的一瞬间立刻跳起

● 必杀技

クレイジーイワン
⬇⬋⬅+AorC

ガフルトマホーク
⬇⬋⬅+BorD

ディ. ハインド
⬇⬊➡+BorD
★同时按住 AB BREAKING

バッフルズ　⬇⬊➡+AorC

ハリア. ビー
空中で　⬇+BorD連打

● 超必杀技

メニメニトービードゥ
⬇⬊➡⬇⬊➡+A

オーロラ　⬇⬊➡⬇⬊➡+B

● 潜在能力

メニメニトービードゥ
⬇⬊➡⬇⬊➡+C

オーロラ　⬇⬊➡⬇⬊➡+D

アンニュイ・マダモアゼル
JUST DEFENCE 之后按
A・B・C

● T.O.P. ATTACK

ローリングサンダー
T.O.P.発動中　CD同時押し



STORY

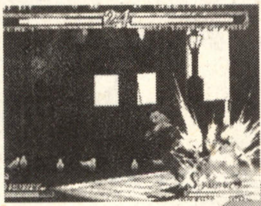
世界上为数不多的几个财阀家族中邦家的独生女。在不自由的环境中生活，她一直以来考虑着相同的问题。

那就是生存的真实感。

别人做不到的事情，自己要做到。

总是想究竟为什么而生存？一直期待能找到答案，如果想不出来就只有靠自己去寻找。

这时出现了义贼集团“利林之刃”。



这次参加格斗 KOF 大会，目的是为获得巨额赏金。

“靠我了！”



CANCEL 表

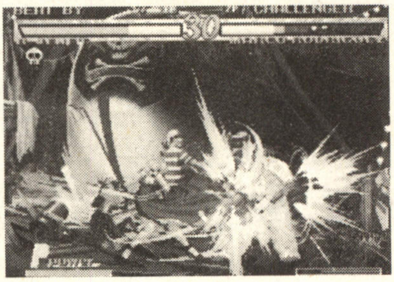
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎/×
远距离站立	◎	◎	×	●
下蹲	◎	◎	○	△
通常跳	◎	◎	◎/×	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	△			
上段回避攻击	○			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空振时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

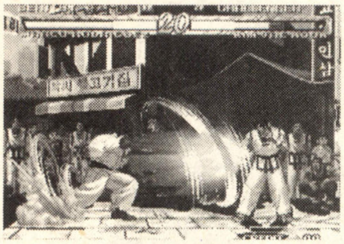
个人档案

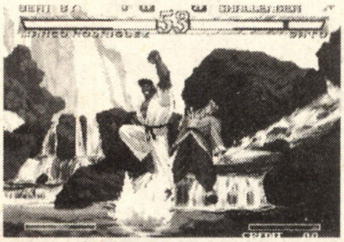
年龄：19 岁　性别：女
身高：167cm　体重：49kg
三围：B /86　W /57　H /89
生日：1月23日　血型：AB 型
国籍：英国　格斗流派：LK ARTS
兴趣：指甲艺术、领海侵犯
特技：能估算时间，误差只有 1 分钟
最重要的东西：利林的朋友们，及最新武器
惧怕的东西：早晨
喜好：深海 1000 米处的宁静
厌恶：有内燃机军舰（有臭味）
喜欢的食物：牛排（在食品储存库里好好地保存着）
喜爱的音乐：欧式风格
擅长的运动：骑马、乒乓球
声优：齐藤レイ



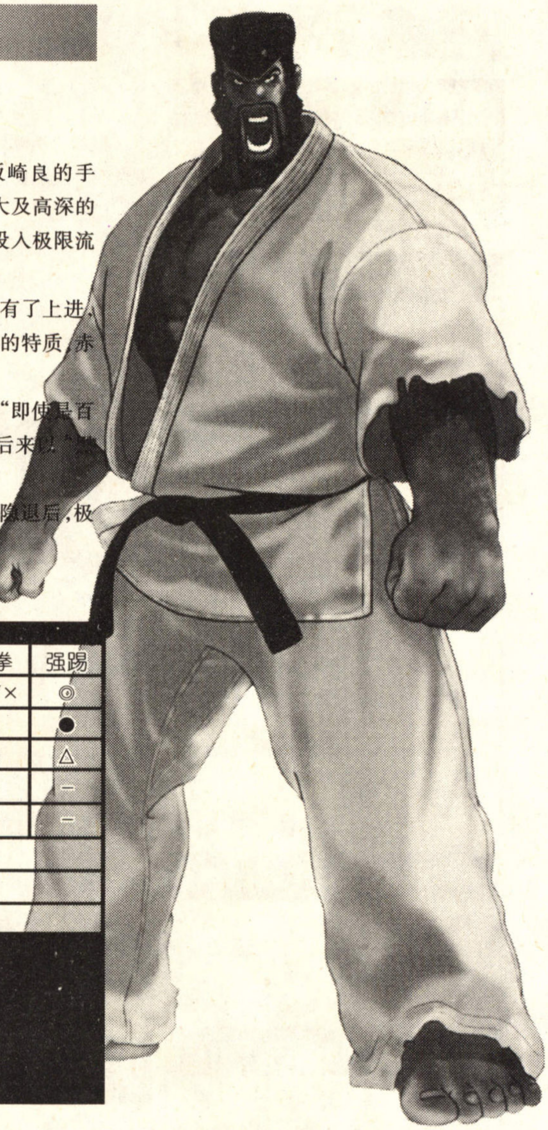


麦尔克·罗德里格斯





STORY



极限流道场巴西支部门下生。

向南城的道场挑战，但大败在坂崎良的手下。在这场战斗中，了解到极限流的强大及高深的技艺，于是他丢弃了自己的格斗技，而投入极限流的门下。

之后，通过不断的努力，在技艺上有了上进，终于被任命为代师父。全身洋溢着黑人的特质，赤手空拳的格斗且身手敏捷。

现任极限流的总帅坂崎良评价他“即使是百兽之王在你这家伙面前也形如猫吧”，后来以“[illegible]兽”这个名字广为人知。

弟子们声称，他是在良从第一线上隐退后，极限流中最强，以至世界最强的战士。

“尽力磨炼自己的身体比较好！”

●投技 & 组技

極限頭突き（きょくげんずつき）	➡or⬅+C

●指令技

極限肘（きょくげんちゅう）	➡+A

●必杀技

虎煌拳（こおうけん）	⬇⬊➡+AorC
飛燕疾風脚（ひえんしっぷうきゃく）	⬇⬊➡+BorD
龍閃拳（りゅうせんけん）	按住C键后再放开（可分4阶段提升攻击力）
虎閃脚（こせんきゃく）	按住D键后再放开（可分4阶段提升攻击力）
上段払い（じょうだんばら）	⬇⬋⬅+A
下段払い（げだんばら）	⬇⬋⬅+B
虎咆（こほう）	➡⬇⬊+AorC ★同时按住AB BREAKING

●超必杀技

覇王翔吼拳（はおうしょうこうけん）	⬇⬊➡⬇⬊➡+A
極限虎咆（きょくげんこほう）	⬇⬊➡⬇⬊➡+B

●潜在能力

覇王翔吼拳（はおうしょうこうけん）	⬇⬊➡⬇⬊➡+C
極限虎咆（きょくげんこほう）	⬇⬊➡⬇⬊➡+D
龍虎乱舞（りゅうこらんぶ）	⬇⬊➡⬇⬊➡⬇⬊➡+C

●T.O.P. ATTACK

斬烈拳（ざんれつけん）	T.O.P.発動中 CD同時押し

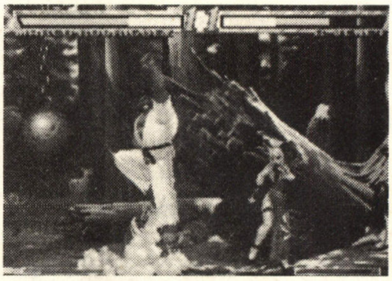
CANCEL表

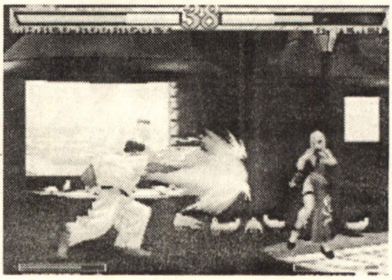
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	×	×	◎/×	◎
远距离站立	△	×	△	●
下蹲	△	×	◎	△
通常跳	–	–	–	–
小跳	–	–	–	–
下段回避攻击	×			
上段回避攻击	○			
→+A	△			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空震时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄：40岁　性别：男
身高：183cm　体重：91kg
生日：9月4日
血型：A型
国籍：巴西　格斗流派：极限流空手
兴趣：看图画书（看迪斯尼的故事会哭）
特技：裁缝
最重要的东西：黑带
惧怕的东西：酒
喜好：修行时住的圆形小房子
厌恶：ゴキブリ
喜欢的食物：烤鸡肉串
喜爱的音乐：桑巴舞曲
擅长的运动：投掷类项目
声优：花田光





北斗丸

●投技＆组技

引っ掻き(ひっかき)　➡or⬅＋C

能面造り(のうめんづくり)
空中で　⬆以外＋C

●指令技

スライディング　↘＋B

空転蹴り(くうてんげり)　↘＋D

二段ジャンプ(にだん)
空中再跳

●必杀技

唐草斬り(からくさぎり)
⬇↙⬅＋AorC（ボタン押しっぱなしで移動のみ）

落下斬・虚(らっかざん・きょ)
⬇↙⬅＋B（空中入力可）

落下斬・実(らっかざん・じつ)
⬇↙⬅＋D（空中入力可）

空破弾(くうはだん)　⬇↘➡＋BorD
★同时按住 AB BREAKING

手裏剣(しゅりけん)　⬇↘➡＋AorC

空中手裏剣(くうちゅうしゅりけん)
空中で　⬇↘➡＋AorC

●超必杀技

超必殺手裏剣(ちょうひっさつしゅりけん)
⬇↘➡⬇↘➡＋A（AB同時押しで強制フィニッシュ）

奥義・超必殺竜巻(おうぎ・ちょうひっさつたつまき)
⬇↘➡⬇↘➡＋B

●潜在能力

超爆炎苦無(ちょうばくえんくない)
⬇↘➡⬇↘➡＋C（AB同時押しで強制フィニッシュ）

究極奥義・超爆炎竜巻(きゅうきょくおうぎ・ちょうばくえんたつまき)
⬇↘➡⬇↘➡＋D

●T.O.P. ATTACK

忍法爆炎じゃんぷ(にんぽうばくえん)
T.O.P.発動中　CD同時押し

STORY



生活在深山里，一直修练着不知火流，是个很健康的男孩子。

北斗丸很尊敬其师傅，认真地修行。

但 14 岁的北斗丸已进入思春期。每日不断地修行，各种各样的疑问和烦恼也随之而来。

自己的忍术究竟如何？自己的力量强还是弱？

还有，外面的世界……

自己不熟知的外面的世界究竟是个什么样子？

一开始想的话，那种想法就越渐强烈。

某夜，北斗丸下了很大决心，一定要下山去看看外面的世界。

这时看到了“KOF 大会”的宣传画，“我的忍术要在都市里尝试用一用！”

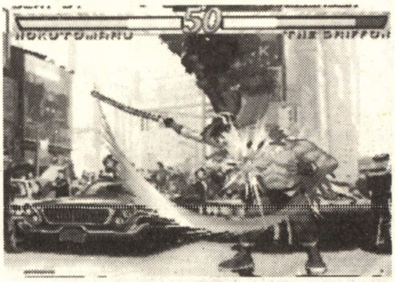
CANCEL 表

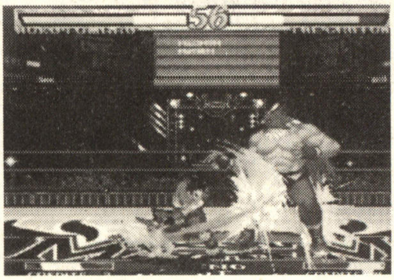
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎/×	◎
远距离站立	◎	◎	×	×
下蹲	◎	◎	×	×
通常跳	◎	◎	◎	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	△/×			
上段回避攻击	○			
↘＋B	×			
↘＋A	×/◎			

●CANCEL 可＝◎
●击中时 CANCEL 可＝○
●防御时 CANCEL 可＝●
●空震时 CANCEL 可＝△
●CANCEL 不可＝×

个人档案

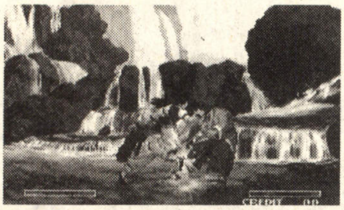
年龄：14 岁　性别：男
身高：154cm　体重：40kg
生日：10 月 7 日　血型：O 型
国籍：日本　格斗流派：骨法和不知火流忍术
兴趣：和山中的猴子共浴
特技：仅用 16.3 秒的时间能爬上山中最高的树
最重要的东西：以师傅为首的会不知火流忍术的人
惧怕的人：会不知火流的姐姐
喜好：温泉
厌恶：ケムシ
喜欢的食物：牡丹锅
喜爱的音乐：日本琴
擅长的运动：全方位运动
声优：竹内顺子





双叶萤





●投技 & 组技

てんらくとう
天落投 →or←+C

はんてんとう
反天投 空中で ↑以外+C

●指令技

くうちゅうふ む
空中振り向き 空中で CD同時押し

あたま
頭ふんづけ 空中で ↓+B

●必杀技

はっきしょう
発気掌 ↓↘→+AorC

れんげきしゅう
連撃蹴 空中で ↓↙←+BorD

てんしんしょう
転身翔 →↓↘+BorD

そうしょうしん
双掌進 ↓↙←+AorC

しゃじょうたい
斜上腿 ←↙↓↘→+D

こびきゃく
虎尾脚 ↓↙←+BorD
★同时按住 AB BREAKING

●超必杀技

そうしょうてんれんが
双掌天連華 ↓↘→↓↘→+A

てんしょうらんき
天翔乱姫 ↓↘→↓↘→+B

●潜在能力

そうしょうてんれんが
双掌天連華 ↓↘→↓↘→+C

てんしょうらんき
天翔乱姫 ↓↘→↓↘→+D

●T.O.P. ATTACK

せんかいえん
旋回燕 T.O.P.発動中 CD同時押し

STORY

与宠物“依多卡”一块旅行的女孩，母亲死后，一直找寻着行踪不明的父亲和哥哥。

平常在人前绝对看不出她软弱的一面，而是表现出开朗活泼的样子，但在私下她还是有些心情低落。

双叶萤的苦旅是因为六年前的一件事。

那时她有一个温馨的家。严格的父亲和温柔的母亲，还有无可替代的，一直保护她的哥哥。虽然有严格的修炼，但萤仍然觉得很幸福。这一切突然间被夺走，完全失去了。

精神崩溃的萤跑回家的时候，不见了父亲与哥哥的踪影，冰冷的母亲的尸体横放在道场里。

失去了家，萤就开始了她的旅行。听说在这次“KOF 大会”上有人看到有一个貌似哥哥的人，于是就决定参加。“也许会遇到哥哥，我要加油！”



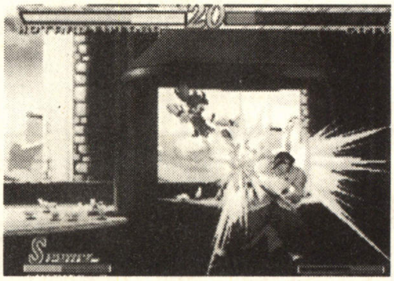
CANCEL 表

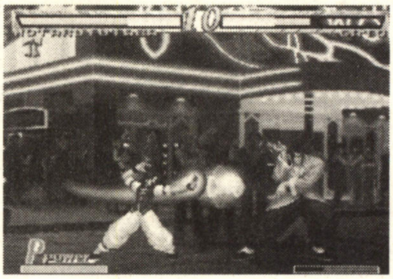
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎
远距离站立	◎	◎	●	×
下蹲	◎	×	◎	△
通常跳	◎	◎	×	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	△			
上段回避攻击	○			
空中↓+B	◎			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空振时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄：16 岁　性别：女
身高：156cm　体重：42kg
生日：5月11日　血型：A 型
国籍：日本　三围：B /78　W /54　H /80
格斗流派：中国拳法
兴趣：收集可爱的丝带
特技：用雪堆出可爱动物
最重要的东西：ランのイトカツ
惧怕的东西：碳酸饮料
喜好：吊挂式滑板
厌恶：地震
喜欢的食物：冰香蕉葡萄
喜爱的音乐：流行乐
擅长的运动：跳高
声优：堀江ゆき





格里冯·麦思克

●投技&组技

グリフォンタワー ➡or⬅+C

グリフォール
グリフォンタワー後 ↘↘+C

グリハッグ ➡or⬅+D

●必杀技

ジャスティスハリケーン
对手身边摇杆一圈 +A 或 C

オリンポスオーバー
⬇↙⬅+BorD
★同时按住 AB BREAKING

ポセイドンウェイブ
⬅⬇↙+AorC
★同时按住 AB BREAKING

アクティブテュポーン
➡⬇↘+AorC

ヘラクレスルー
相手の近くで ⬅↙⬇↘➡+B

イカロスクラッシュ
空中で ⬇↘➡+A

●超必杀技

ビッグフォールグリフォン
对手身边摇杆二圈 +A

ダイダロスアタック
⬇↘➡⬇↘➡+B

●潜在能力

ビッグフォールグリフォン
对手身边摇杆二圈 +C

ダイダロスアタック
⬇↘➡⬇↘➡+D

●T.O.P. ATTACK

グリドロスーパーキック
T.O.P.発動中 CD同時押し



STORY

格里冯·麦思克一直以来保持着不败的地位，一口气登上了顶点。他曾是孩子们心中的英雄，但因突然败在一个谜一样的男人手里而感到还未成熟的他丧失了自信，完全迷失了自己。

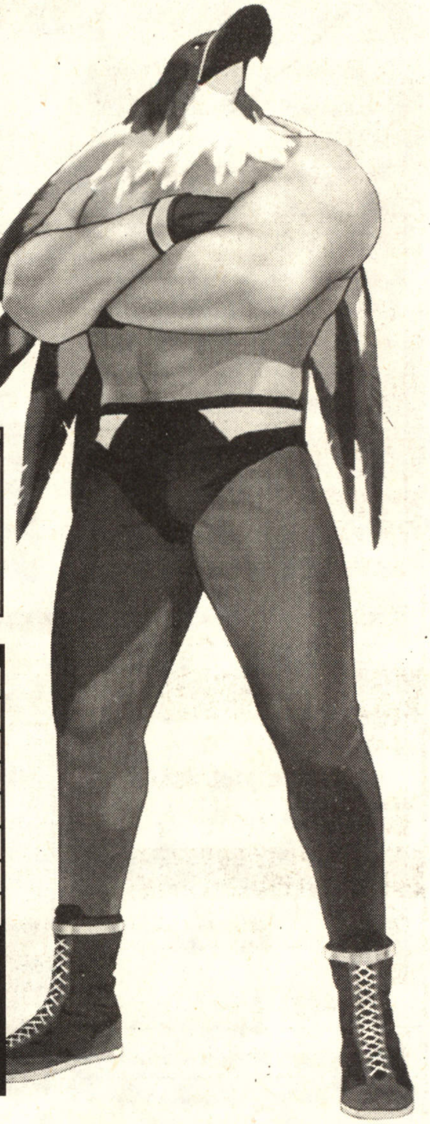
在孩子们的声援下，他又站了起来，自此为了完全回复从前的样子，开始了严格的特训。

两年后，打败了泷的格里冯·麦思克发明了一种新的必杀技"翼兽"。

具有了新的力量后，他决定重返舞台，参加"KOF 大会"以证明自己的实力。

"孩子们，得到你们的支持，我又回来了，我已是天下无敌了！"





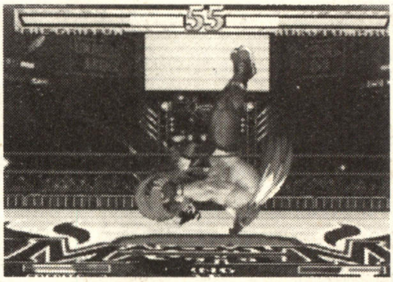
CANCEL 表

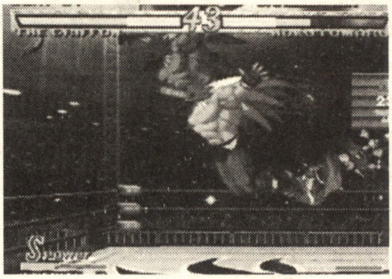
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	●	△
远距离站立	◎	◎	●	△
下蹲	◎	△	△	△
通常跳	◎	◎	◎	◎
小跳	×	×	×	×
下段回避攻击	△			
上段回避攻击	△			

●CANCEL 可 = ◎
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空振时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄：27 岁　性别：男
身高：215cm　体重：118kg
生日：4 月 25 日　血型：O 型
国籍：墨西哥　格斗流派：プロレス
兴趣：徒步旅行
特技：翅膀上可以载 5 个成年男子
最重要的东西：翼兽的面具
惧怕的东西：杂志的访谈
喜好：孩子们的笑脸
厌恶：很轻易使用反则技的摔跤选手
喜欢的食物：什么都好
喜爱的音乐："翼兽的主题（摔跤比赛入场时的音乐）
擅长的运动：耐力比赛
声优：花田光





凯宾·莱昂

●投技＆组技

ポリスルー ➡or⬅+C

●指令技

ポリキック ➡+B

●必杀技

ヘルロースター ⬇↙⬅+AorC
按住按键可令攻击力分 3 段提升/D 键可 CANCEL

ヘルアレスト 相手の近くで
⬅↙⬇↘➡+AorC

ヘルトラップ ⬇↘➡+BorD
★同时按住 AB BREAKING

ヘルスナイプ ➡⬇↘+AorC

アヴォイドマイン ⬇↙⬅+D

クリーパー ⬇↙⬅+B
（匍匐前进中 C 键可 CANCEL）
追加技 匍匐前進中 A(中段)
匍匐前進中 B(下段)

●超必杀技

ラッキーストライク
⬇↘➡⬇↘➡+A

ガトリングフリーザー
⬇↘➡⬇↘➡+B

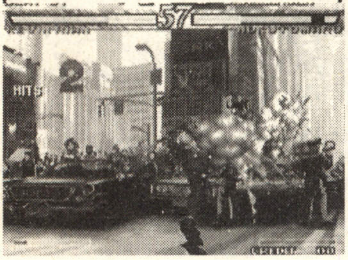
●潜在能力

ラッキーストライク
⬇↘➡⬇↘➡+C

ガトリングフリーザー
⬇↘➡⬇↘➡+D

●T.O.P. ATTACK

ブラストチャージ
T.O.P.発動中 CD同時押し



STORY

“为爸爸报仇!”

这是上周的事情,他的一个亲友被不知名的人杀害了,要报仇但却不知凶手是何人。

就在忍受这种煎熬的时候,亲友的孩子来了。

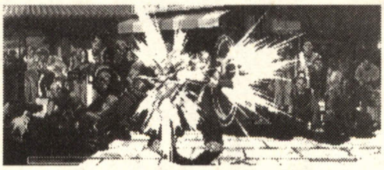
“我和你的心情一样,凶手是谁我知道了。”

“什么?是真的吗?”

“嗯,是的,但不是很确定”

“好吧,那一起去找!”

于是他们确定了去南方的路线。







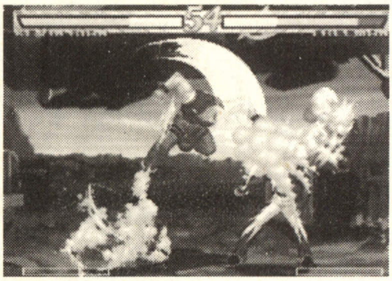
CANCEL 表

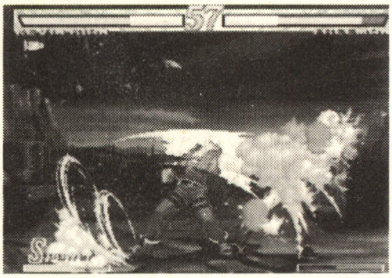
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	●
远距离站立	◎	×	△	●
下蹲	◎	△	◎	△
通常跳	–	–	–	–
小跳	–	–	–	–
下段回避攻击	×			
上段回避攻击	○			
→+B	×/×			

●CANCEL 可＝◎
●击中时 CANCEL 可＝○
●防御时 CANCEL 可＝●
●空振时 CANCEL 可＝△
●CANCEL 不可＝×

个人档案

年龄:37 岁　　性别:男
身高:187cm　　体重:89kg
生日:12 月 17 日
血型:B 型
国籍:美国　　格斗流派:SWAT 佣兵术
兴趣:收集 SF 电影的商品
特技:长生术
最重要的东西:亲友
惧怕的东西:药
喜好:舒适的衣服
厌恶:寒酸的衣服
喜欢的食物:排骨
喜爱的音乐:爵士乐
擅长的运动:标枪
声优:北泽洋





福里曼

●投技＆组技

ゴアフェスト	➡or⬅+C

●必杀技

ナイトメア	⬇↘➡+AorC
クロウ	⬇↙⬅+BorD
フォビア	➡⬇↘+AorC
V.O.D	⬇↙⬅+AorC（3回連続入力）
モービットエンジェル	⬅↙⬇↘➡+BorD ★キャッチの瞬間 ★同时按住 AB BREAKING

●超必杀技

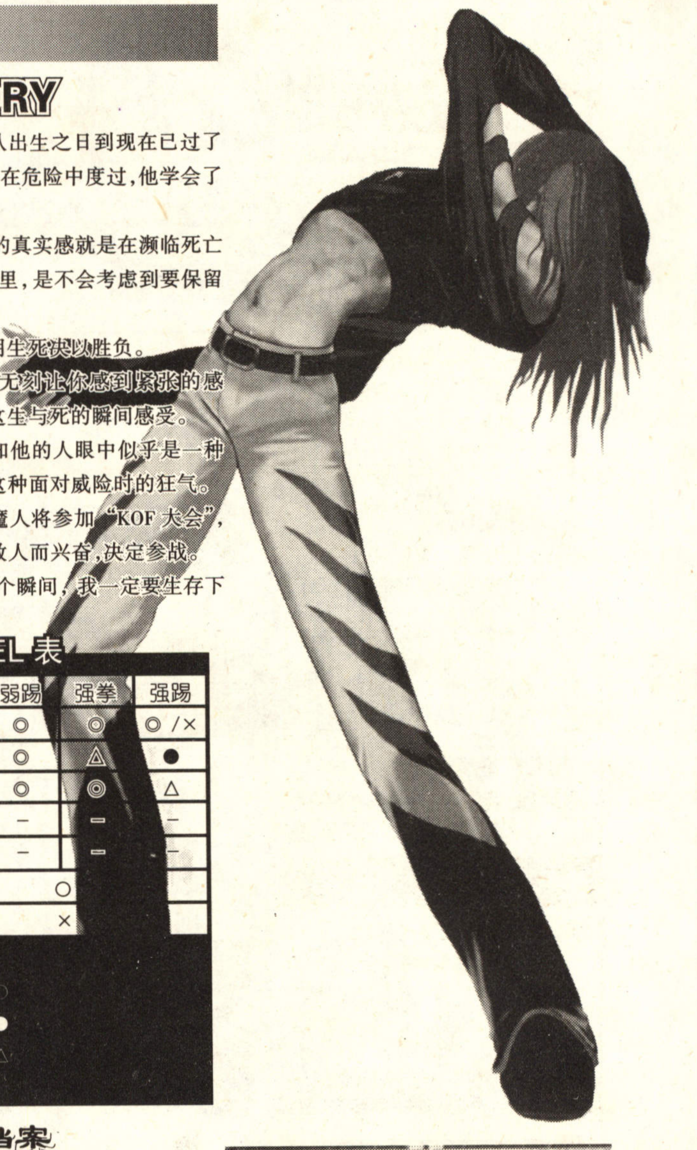
フルブラスト	⬇↘➡⬇↘➡+A（可以按键连打）
クリーピングデス	⬇↘➡⬇↘➡+B

●潜在能力

フルブラスト	⬇↘➡⬇↘➡+C（可以按键连打）
クリーピングデス	⬇↘➡⬇↘➡+D

●T.O.P. ATTACK

オーヴァーキル	T.O.P.発動中　CD同時押し



STORY

他渴望危险的事情。从出生之日到现在已过了20多年。这个人生的大半都在危险中度过,他学会了唯一的一件事……

他总结出:“感受生命的真实感就是在濒临死亡的那一刻。”在安稳的日子里,是不会考虑到要保留自身个性的方法的。

他唯一满足的是可以用生死决以胜负。

在比赛场上那种无时无刻让你感到紧张的感觉,是生或是死?他很喜欢这生与死的瞬间感受。

这种生存方式在不熟知他的人眼中似乎是一种自虐。但他打心底里欣赏这种面对威险时的狂气。

这次听说最强最恶的魔人将参加“KOF大会”,他感到将遇到未曾有过的敌人而兴奋,决定参战。

“在这个瞬间,就在这个瞬间,我一定要生存下去。”

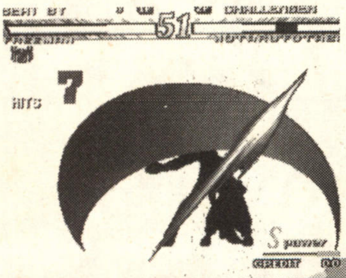
CANCEL表

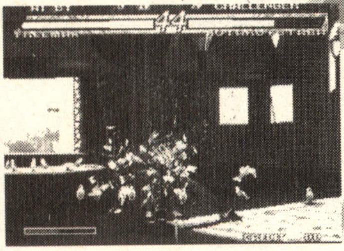
	弱拳	弱踢	强拳	强踢
近距离站立	◎	◎	◎	◎/×
远距离站立	◎	◎	△	●
下蹲	◎	◎	◎	△
通常跳	–	–	–	–
小跳	–	–	–	–
下段回避攻击	○			
上段回避攻击	×			

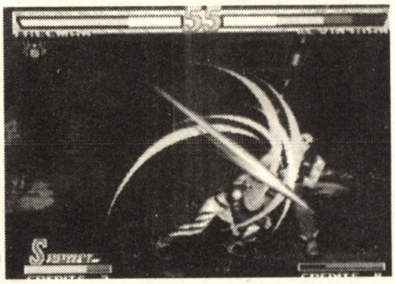
●CANCEL 可 =
●击中时 CANCEL 可 = ○
●防御时 CANCEL 可 = ●
●空振时 CANCEL 可 = △
●CANCEL 不可 = ×

个人档案

年龄:24岁　性别:男
身高:185cm　体重:80kg
生日:11月21日　血型:不明
国籍:英国
格斗流派:本派格斗术(惭愧)
兴趣:利用冲击波一个一个地歼灭敌人
特技:如果将头缩没,任何狭小的地方都能通过
最重要的东西:鬼狒的项链
惧怕的东西:花粉多的花
喜好:针或刀的尖
厌恶:置身于人群中
喜欢的食物:鱼和油炸土豆片
喜爱的音乐:重金属
擅长的运动:没有特别的
声优:や乃えいじ









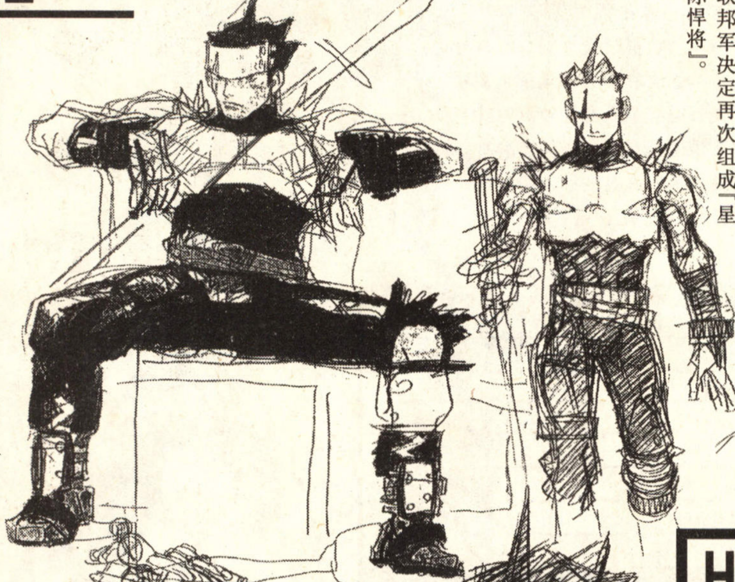
设定资料 VOL. 8

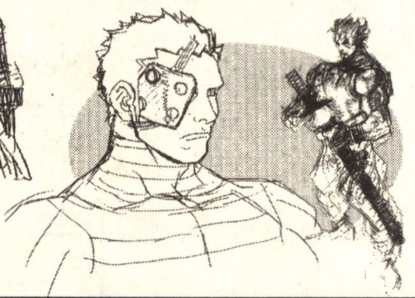
STAR GLADIATOR NIGHTMARE OF BILSTEIN 星际悍将 2

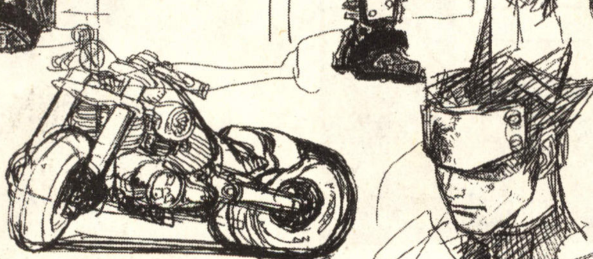
STORY

由于星际悍将们的努力，『第 4 帝国皇帝』BILSTEIN 被打倒，第 4 帝国也灭亡了。

一年后，在泽塔星上流传着『BILSTEIN 的亡灵出现』的传言。为了证实这个传言，地球派出了一队军队。但是在调查中军队受到不明武装集团的攻击，只有一个战士幸存下来。感到事态严重的地球联邦军决定再次组成『星际悍将』。







HAYATO

追寻得知 BILSTEIN 复生而一个人到其城中去的 JUNE。

B. HAYATO

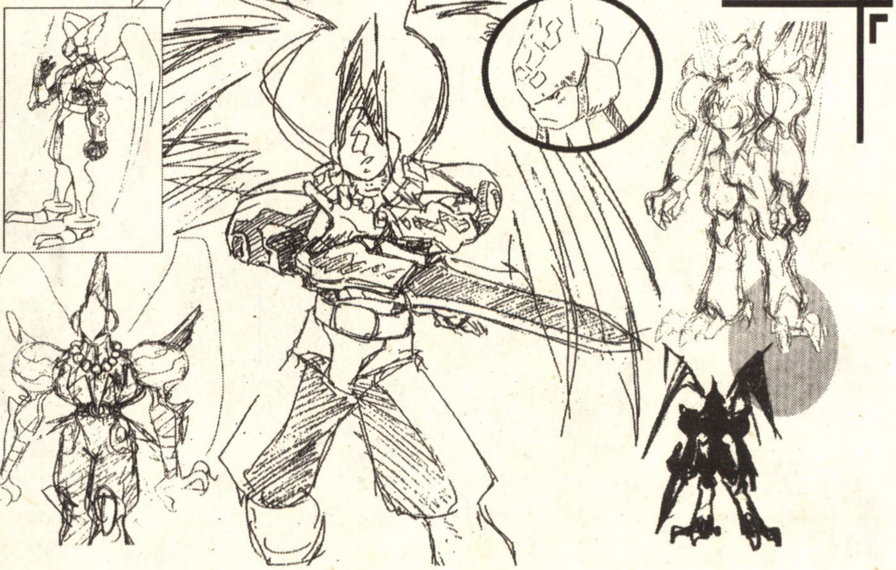
在 HAYATO 体内沉睡的另一人格，性格残忍且冷酷。

ZELKIN

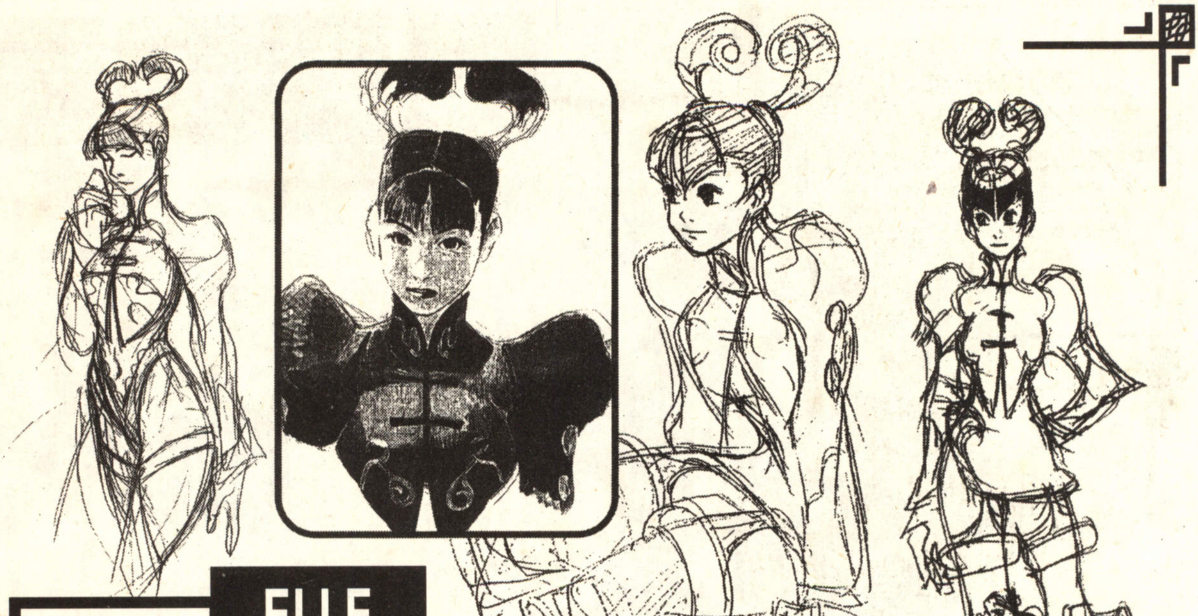
为了偿还上次的帮助、而与 HAYATU 共同战斗。

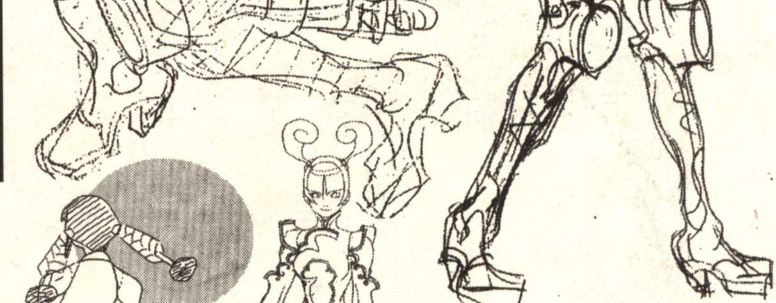
EAGLE

时常出现在各地的正义英雄为拯救地球而战斗。



EAGLE 和其原形 ZELKEN 都是由 AKIMAN 所设计的，变身部分的制作极为精彩。



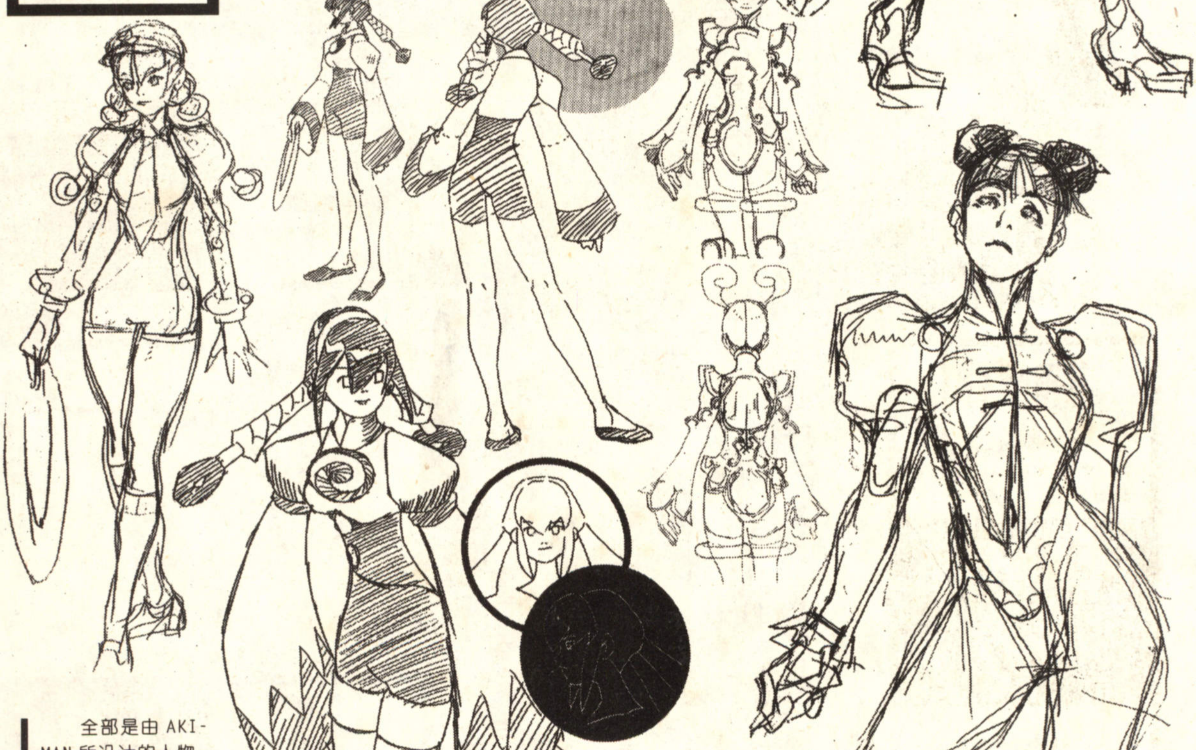


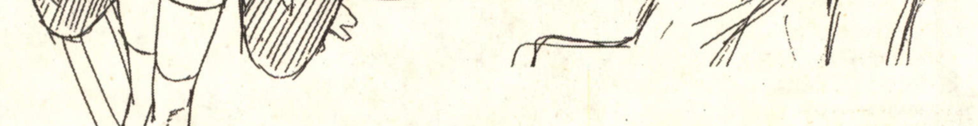
JUNE

敌人复活后为给父亲报仇单身闯入敌人的城中。

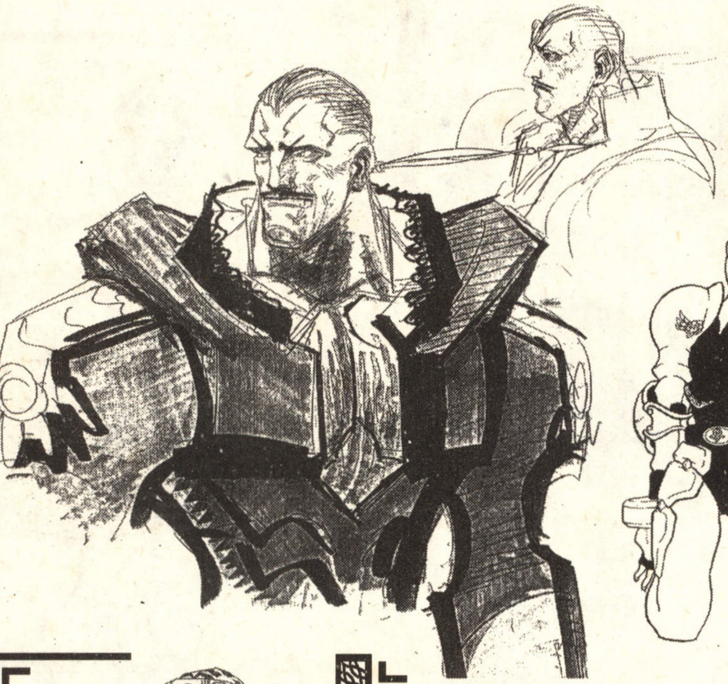
ELLE

JUNE 和 HAYATO 的孩子，为防止历史被改写而从未来出现。





全部是由 AKI-MAN 所设计的人物，造型十分可爱且个性强烈，这是设计中最成功的地方。

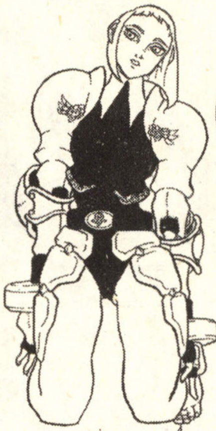


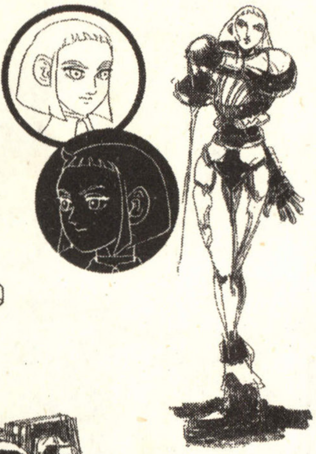
GERELT

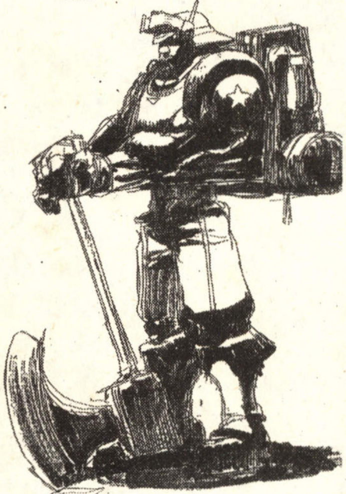
为了心爱的妻子与女儿而进行战斗，不知因为什么原因而参加了第四帝国。

CLAIRE

战场上盛开的鲜花，信任帝国和GERELT并与敌人进行战斗。







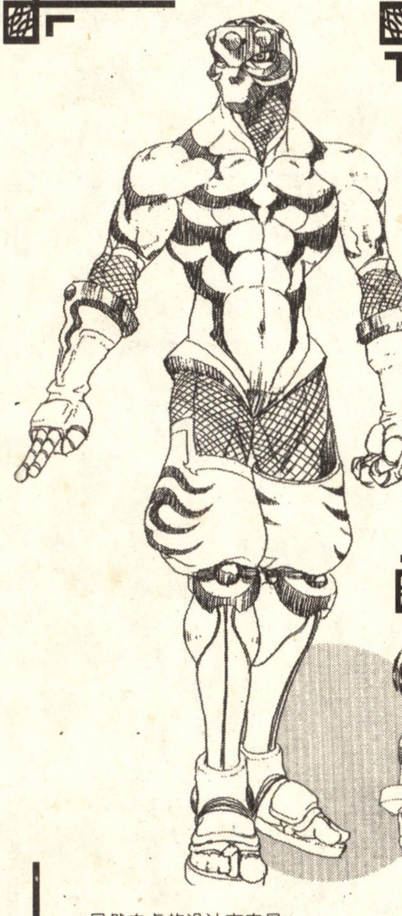


GAMOF

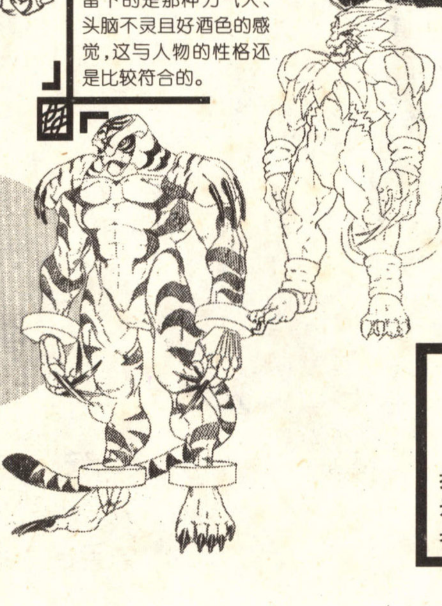
放弃战斗而回到故乡时却遭到BILSTEIN无情的攻击。

GANTETSU

他所指挥的惊人部队受到攻击而全部被消灭，为此与敌人要展开血战。



这种外形设计给人留下的是那种力气大、头脑不灵且好酒色的感觉，这与人物的性格还是比较符合的。





这是白虎的高级型形态，从设定中充分反映了它与故事的关系，使人物显得更加真实。

虽然白虎的设计方向是忍者形象，但设计者又加入了“忍者＋野兽”的观念。

雷怨

地球联邦军所提出的“超人士兵计划”的第一个被实验者。

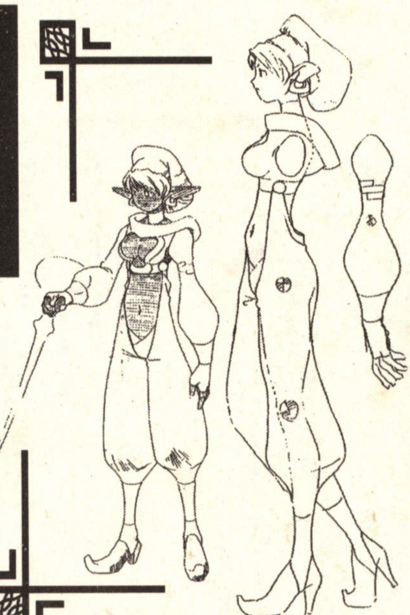
白虎

为消灭人类而被派往地球的宇宙忍者，也是经过强化的士兵。

OMEGA VECTOR

作为 VECTOR 的试验体而制作出的初期战斗机器人，虽被废弃在废品堆中，但被雷电击中后又再次起动。

由 BILSTEIN 所制造出来的终级武器——最终量产型 VECTOR。其威力达到旧型号的 3 倍……

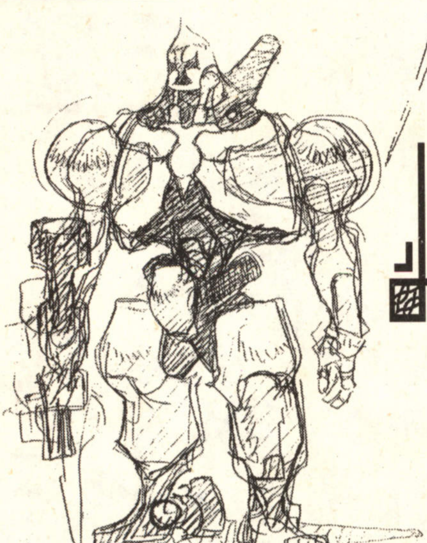


GORE

GORE 的口头禅是"魔术无所不能"，但自从创造出人造人的 LUCA 之后，他的身上就开始产生一种变化。

LUCA

人造人 LUCA 是 GORE 为了杀害人类时更加省事而创造出来的，虽然外表上显得十分天真，但却会使用凶猛无比的魔法。



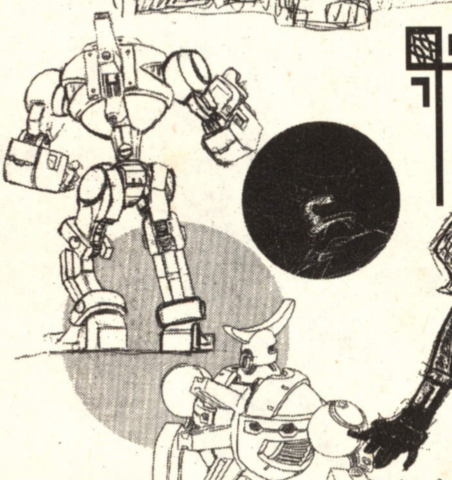
BLOOD

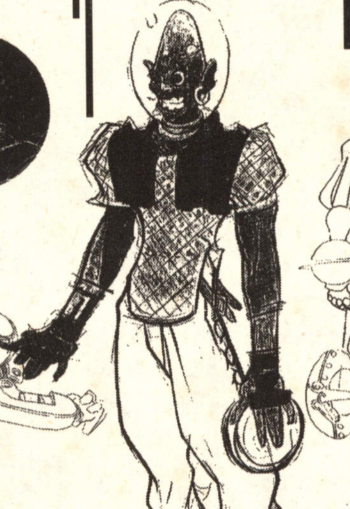
曾经受到 BILSTEIN 控制的 BLOOD，当他从对方控制下逃脱后心中只剩下报仇的想法。

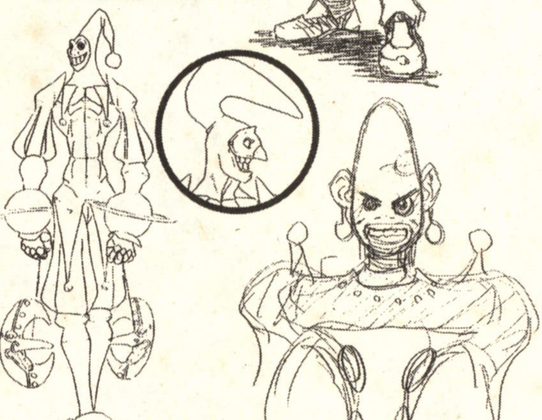


SHAKER

"阻挡我的人都应该死！"这就是用手中的武器进行战斗的第4帝国军最残忍的杀人鬼。







现在的造型与当初的设计造型差了很多，但人物形象仍然十分引人喜爱。

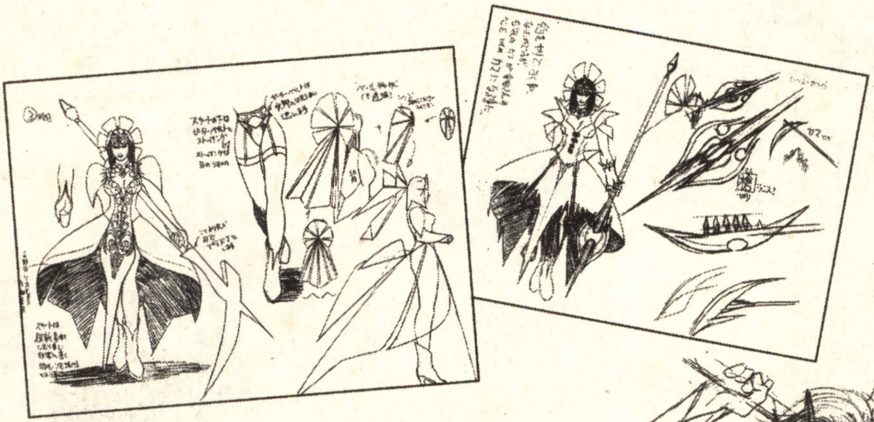
PRINCE SATURN

"SATURN 这次我们又见面了！"这个一直视 SATURN 为敌人的男人到底想干什么呢？

作为星际悍将的指挥官的 SATURN 一直扮演着重要的角色，现在又轮到他进行战斗了。

RAIN

被称为“BILSTEIN 的女儿”的谜之美女。挥舞手中具大的武器攻击敌人，但实际上只是被 BILSTEIN 拐走并受到记忆操作和强化的孩子中的一人，为了拥有一个属于自己的男性而进行战斗。



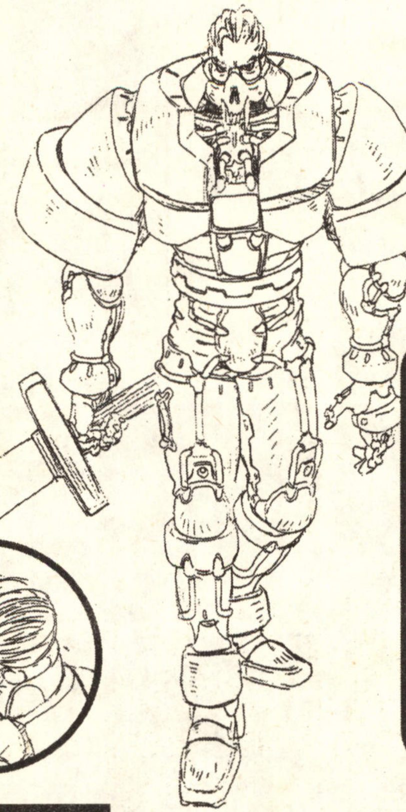


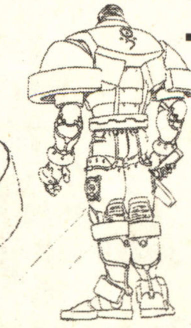
GHOST BILSTEIN

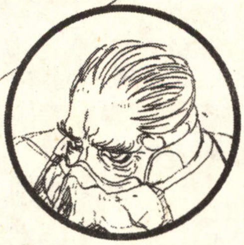
为寻找敌人而在泽塔星上徘徊的 BILSTEIN，因为其精神移植入新的肉体，所以因为复仇心和战斗的本能而得以复生。

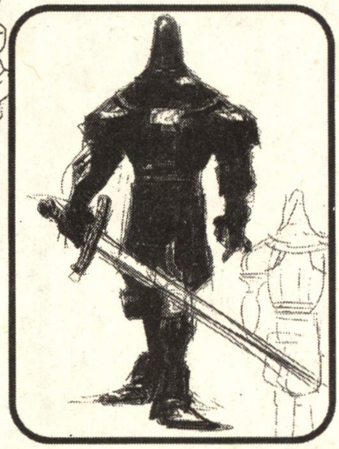
BILSTEIN

被 HAYATO 所打倒的BIL-STEIN，通过事先备好的另一个肉体得以复活，它离开了则塔星并来到了浮游要塞上，企图捕捉 HAYATO 等人。

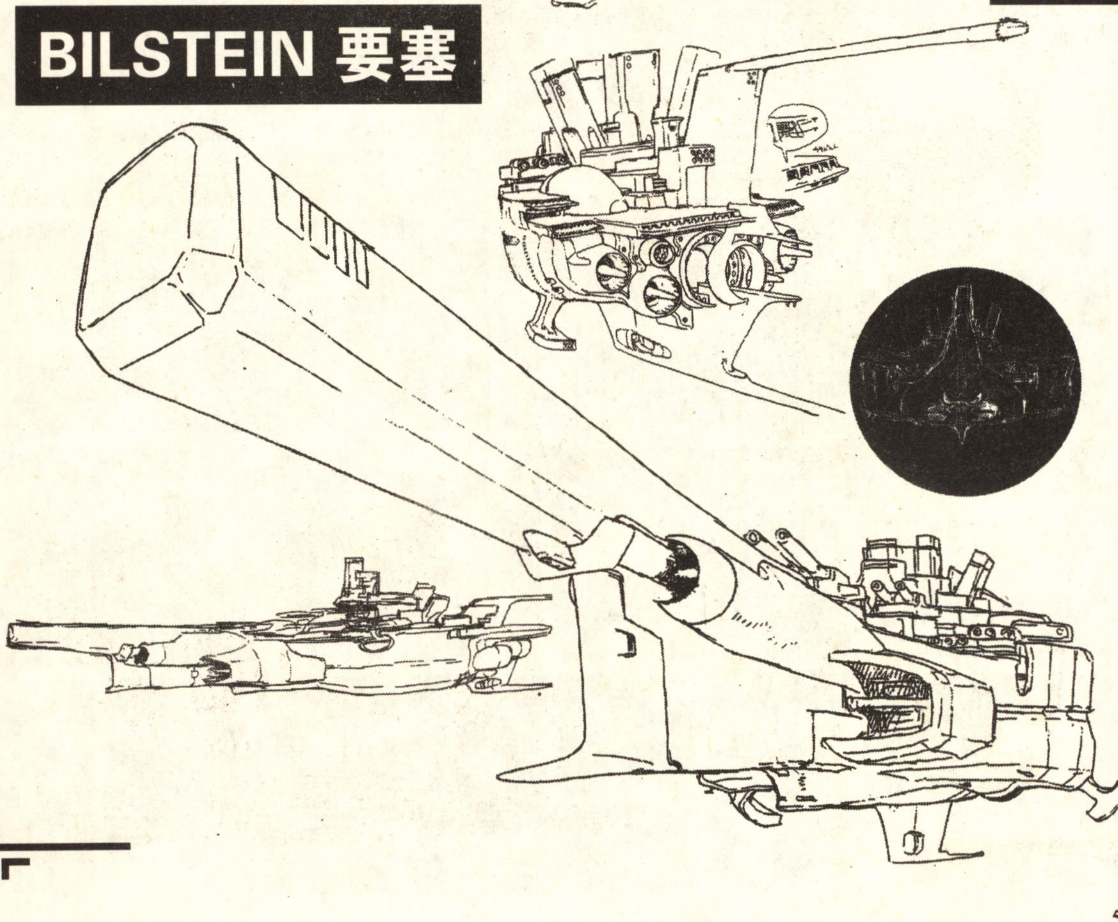








BILSTEIN 要塞



THE KING OF FIGHTERS '99 Millennium Battle

角色专访

特别篇

麻宫雅典娜



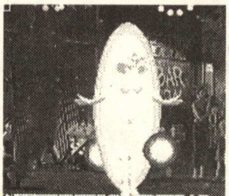
麻宫雅典娜

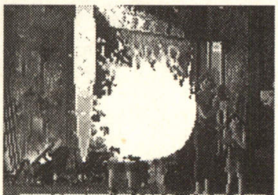
角色档案

格斗流派:超能力+中国拳法
生日:3月14日　年龄:18岁
出生地:日本
血型:B型
身高:163cm
体重:49kg
兴趣:占卜
喜欢的食物:草莓大福
得意的运动:曲棍球
重要的物品:彼得兔子的一套茶杯和歌迷的信
讨厌的东西:哈达
三围:B83、W57、H82

超必杀技


CRYSYAL SHOOT


SHINNING CRYSAL

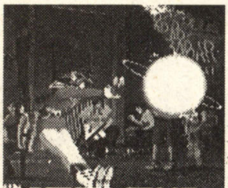

PHOENX FANG ARROW


空中 CRYSYAL SHOOT


空中 SHINNING CRYSAL

各种设定

必杀技


PSYCHO SHOOT



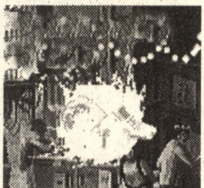

PSYCHO TELEPORT


空中 PSYCHO BALL


PSYCHO SWARD


VPSYCHO PEFLECTOR


PSYCHO PEFLECTOR

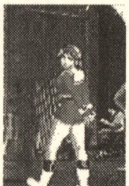

PHOENIX ARROW


PSYCHO BALL ATTACK

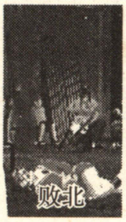
姿态


登场


胜利1


胜利2


胜利3


败北


判定失败

衣装


1P登场


1P颜色


1P颜色


1P登场


1P颜色


1P颜色

元祖 SNK 的明星，是性格开朗、率直的女孩子

雅典娜的前身是格斗公主

充满青春活力的雅典娜，有一个和她名字相同的先祖，这个名字最早见于由任天堂发行的 FC 版游戏“雅典娜”，其中她作为主人公，是胜利王国的公主。

可怜的公主·雅典娜，非常喜欢冒险，她到帝国但丁君临的幻想界去旅行。为了阻止雅典娜前进，但丁的手下们，对她进行了一次又一次的袭击。不过，雅典娜用出色的武术，打倒了敌人，并且打败了帝王但丁。

用坚强、勇敢和迷人的服装与敌人作战，现在的雅典娜同样也继承了这一点。由此可见，雅典娜的家族从很早就已经流着战士的血了。

无论何时都健康、活泼的美少女!

雅典娜在 KOF 中是一个相当活泼的主角，但她的私生活可极不普通。

首先，本行是高中生。在此基础上还是一个具有超能力的人，为了人类而战斗，不分白天黑夜地在深山中训练，因为训练和明星这一行有所冲突，所以她每天都很忙。

雅典娜太忙了，连恋爱的时间也没有，这样的生活多没意思呀？有这样想法的人估计不少，即使这样，令人吃惊的是，雅典娜竟仍能精神饱满地去参加战斗。

由于具有超能力，再加上她每天努力地修练，所以她无论在精神上还是肉体上都非常强大。而且，永远向前努力的性格和正义感是繁忙生活的原动力。

在现代孩子中很少有的超群行动力以及十分健康的性格，那就是麻宫雅典娜。她能使你即使只是看见，就可以感到活力的存在。

作为超能力战士，活跃于 KOF 中

在杳无人烟的深山里，有雅典娜和拳崇的修行场和师傅镇元斋的寺庙“镇元大仙”。

1994 年初的一天，雅典娜等人接到了 KOF 寄来的邀请书，不知为什么，她感到这个大会中有“恶”的存在，为了协助世界打倒“恶”，她决定出场。虽然打倒了大会的主办者——BOSS 卢卡尔，但是她感到还要和“恶”进行长时间的战斗。

从第二年起，她每年年初都会收到 KOF 的邀请书。雅典娜等 3 人协力在 KOF 中出场，与“恶”作斗争。

可是 97 年，镇元斋以“修练时无法集中”作为理由，没有出场的信心。

雅典娜和拳崇对此时的师傅说：“只要看到了自己的战斗，就会增强信心，这也是一种拯救的手段”，师傅最终还是出场了。当然，第二年他也出场了。

而且，到了 99 年，叫做包的少年也加入到她们中间，与她们共同作战，KOF 中又出现了新的气息。

对于仍旧存在于人间的没有被彻底消灭的“恶”的影子，以雅典娜和拳崇为首的战士们，决定绝不退缩，勇敢地向前进……

相关人物

镇元斋



是雅典娜拳法的师傅，虽然已经是八十九岁的高龄，但是依旧是一个精通拳法的能人，特别是在喝过酒后，就会变得非常强大，最拿手的就是醉拳，他是弟子们公认的好师傅。

包



他是从“KOF’99”开始加入雅典娜等人的队伍中来的，虽然从年龄方面看还是一个小孩子，但从实力方面来看，只要持久下去，将来一定是个非常有希望的高手。

崔宏



他是从“KOF’99”起加入韩国队的，是使用跆拳道的青年，他有着与沉着冷静的外表不相符的兴趣爱好，那就是“追星”，他是雅典娜的狂热歌迷。

椎拳崇



椎拳崇是鼓励雅典娜日夜修行的精神支柱，他在拳法方面非常精通，并且通过严格的修行，掌握了超能力，他认为雅典娜是自己的女朋友。

特选情报

KOF’94

● “我是 SNK 女主角的元祖，对不起了。”（VS 女性格斗家队）

KOF’95

● “不要为了不正当的精神而竞争！要互相信任对方。”（VS 任何一队）

KOF’96

● 可能这就是邪恶，不过，无论何时都要坚持！（VS BOSS 队）

KOF’97

● “对不起了！”（最后倒下的时候）

KOF’98

● “只是憎恶心，什么才是你存在的全部理由？为什么是个悲伤的人……”（VS 卢卡尔）

KOF’99

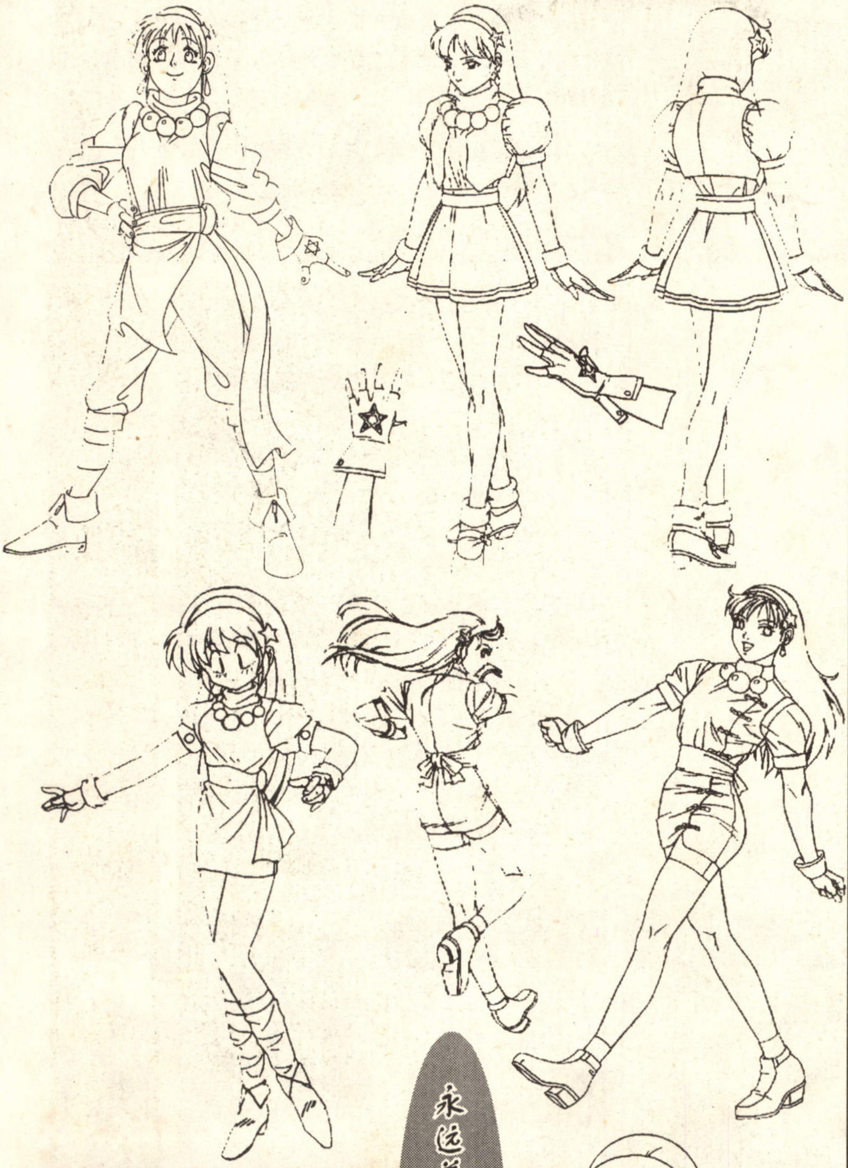
● “请听我的演唱会呀，谢谢！”（VS 韩国队）







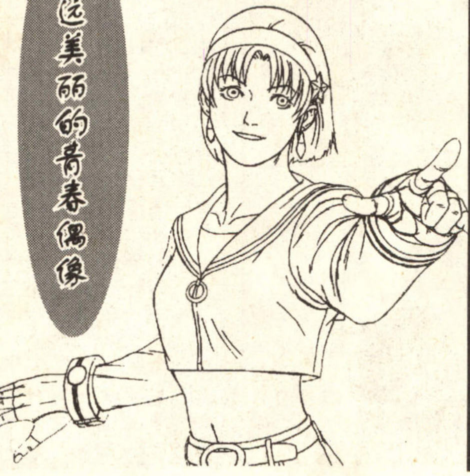
设定原画







永远美丽的青春偶像



开发者的评价

我是第三代雅典娜的设计者。

限定于对"'99"的感觉，从我自己的角度来看雅典娜这个角色，应是一个开朗、认真的人，作为经过仔细斟琢的重要的角色，她是这样在我心中存在的，可是雅典娜迷们却说："不对! 我的雅典娜不是那样的!"

实际上，在我成为设计者之前，是绝对不喜欢雅典娜这个角色的。可是不可思议的是，画起她之后，就越来越觉得她可爱了。

Q&A CONNER

Q:雅典娜在"'99"中头发变成了短发，有什么理由吗?

A：这真是一个褒贬不一的发型呀……有一天，突然剪掉了长发，她本人没说什么，可为此，她周围的朋友却受到了不少的指责，其实这完全是她本人的意思。

Q:她渡过了一个怎样的少女时代?

A:她是一个早熟的好女孩。

Q：雅典娜既要修练，又要拼命学习，她在学校的成绩，大体处于什么位置? 并且，请告诉我她最得意的科目是什么?

A:她的成绩处于中上等。要是从讨好她的情况考虑，已经不需要再拼命学习了。

要说最得意的科目，由于最近不管哪一科都变得很难，所以也没有什么特别的，要说得意的可能要算是音乐。由于没有什么选择，所以到底得不得意也无法知道了。

Q:雅典娜对 KOF 是如何想的?

A：她纯粹认为那是一个发挥修练的场所，这是从很早以来就没有改变的。

Q：雅典娜的超能力是从什么时候开始可以使用的? 她的家人和亲戚也都是超能力者吗?

A：雅典娜是从记事起就渐渐可以使用了，她的家人和亲戚都是普通人。

电子游戏广场

完全攻略





收录热销游戏的最快攻略

龙骑士传说 完全流程攻略

THE LEGEND OF DRAGOON レジェンドォブドラグーン

c Sony Computer Entertainment Inc. TM

第一章 塞尔迪奥争乱

▼OPENING→塞莱斯

· 塞莱斯遭受侵袭、夏娜被带走

▼

· 绿牙龙弗尔哥兰多被罗莎救出

▼

· 塞莱斯强制战斗两回后，得知夏娜被带到赫尔来那监狱

▼森林→赫尔来那监狱

· 藏于车上进入监狱，强制战斗

▼

· 从升降机上第一监狱塔，拉委兹仲间

▼

· 夏娜牢前强制战斗两回，夏娜参战

▼

BOSS 弗流格尔(第一次)：属性…土

先与监狱兵对战，随后引战上级兵，注意他们死亡前的全体攻击火焰弹。弗流格尔攻击力较高，夏娜负责回复。

▼草原→钟乳洞

· 躲过追兵，进小屋休息，拾起斧子

▼

· 前行砍倒大树，从树上过河

▼

· 到钟乳洞，发现体力回复点

▼

BOSS 大沙蚕：属性…土

他有全体攻击及毒效果，随时注意回复及消除毒状态。战胜后得到斗神之护符。

▼王都贝尔·英得尔斯城下町

· 拜见阿尔巴特王，接受任务。在拉委兹家休息一晚后，出发去霍克斯。

▼霍克斯之町

· 去作战本部接受任务，记录后去城墙交代看守任务。

▼

BOSS 森多拉特殊兵：属性…暗

当 HP 一半时会使用分身术，可使出魔法攻击的是其本体，集中攻击。

▼

BOSS 孔格尔：属性…土

要注意他手持武器时的连续攻击，而当你招术未完成时会受到反击。当其 HP 一半以下会使用攻击更高的徒手攻击，回复在这里非常重要。

▼

· 罗莎唤醒达特的龙之力，并成为仲间。

▼湿地带→比尔多火山

· 从第十骑士团处得到斗神之护符。

▼

· 到比尔多火山，夏娜有异常的身体反应。

BOSS 巴拉吉：属性…无

集中攻击其头部，HP 经常保持在 100 以上。

▼

BOSS 火龙洛克哈克：属性…炎

用罗莎及达特的魔法对其攻击。要注意其炎属性全体攻击。胜利后得到赤眼石。

▼龙之巢

· 通过接触花使道路开通。

▼

BOSS 格拉哈姆&绿牙龙弗尔布兰特：属性…风

先集中攻击绿牙龙，用土属性的道具攻击。

▼

· 战斗后拉委兹碧眼龙觉醒。

▼商业都市罗安

· 找到医生，去塔巴斯店打听情报。

▼

· 露天市场商人推销水瓶，不断还价直至分文不收。

▼龙之巢→夏利神殿

· 去龙之巢取回复之泉水，开通道路。

▼

· 控制装置输入"352"(或 325)。

▼

· 将阶梯前雕像调整至左边往前，右边往左。

▼

BOSS 盗贼多雷克：属性…风

物理攻击力高，爆弹可用罗莎全体暗系魔法消灭。

当其使用丝网时，若攻击其本体会被反弹。

▼

BOSS 夏利：属性…光

她会变成夏娜及阿尔巴特对达特和拉委兹二人进行进行质问，答案有错会遭受攻击，而向她攻击会受到极厉害的反弹。回答答案如下：

①"爱する者を守るため。"
②"黒き魔物を探るため。"
③"当然，仇を讨つ！"
④"シェーナを守ること。"
⑤"陛下のお言叶と思えません！"
⑥"仲间を见杀しにするようでは国は救えない。"
⑦～⑨由玩家喜好选择。

战斗后得到白银石。

▼商业都市罗安(勇者大会)

・夏娜白银龙之力觉醒，听从医生去参加武术大会。

▼

・进行一对一的比武大赛，每场都以满血状态出赛。决胜战一切攻击方法对罗依得无效，不停防御等待事件。

▼

・哈修尔仲间，得知阿尔巴特被囚禁在赫尔拉那监狱。

▼赫尔拉那监狱

・到监狱从升降机到上层。在最上阶落下陷阱。

▼

BOSS ジヤンゴ：属性…土

拥有全体攻击及混乱攻击，并且会对己方全部催眠。让罗莎发动 SPECIAL，用魔法总攻击。

▼

BOSS 弗流格尔(第二次)：属性…土
罗得里格斯：属性…风
加弗塔斯：属性…暗

因两只怪物分别拥有不同的特殊攻击，随时注意回复并依靠最强的龙魔法集中攻击弗流格尔。

▼

・罗依得夺走阿尔巴特体内的"月之宝玉"，拉委兹为救阿尔巴特而丧生于罗依得剑下。

▼赛来斯→帝都卡扎斯・布莱克加斯尔

・阿尔巴特仲间，继承拉委兹能力。

▼

・新萨尔迪奥党代表波波的提问按 332 顺序回答。

▼

・在魔法研究所得到魔法油，用于开启各移动装置。寻找 3 色石，地点为：红石——垃圾处理场管理室；蓝石——魔法研究者马吉的房间；绿石——森多拉大队长处。

▼

・将 3 色石装入雕像前罗盘，从秘密通道去皇宫。

▼

BOSS 孔格尔(第二次)：属性…土

攻击力极高，招术未发出会受到反击。将 HP 保持在 250 以上，使用风系魔法或道具攻击。

BOSS 皇帝多威乐：属性…雷

攻击力达到 250 左右，在 HP 一半以下会变身为紫电骑士，拥有超强的全体雷系攻击，魔防较低者如阿尔巴特慎勿出战，并且尽量装备对雷属性饰物，要准备好数个复活道具。

▼

・战斗后哈修尔紫电龙之力觉醒。

第二章　银色之影

▼王都弗来西

・去酒场从卡非处得到弗斯塔情报。

▼

・在弗斯塔家观察到沉之月景象，次晨在酒场得到情报，将去花之都多那屋。

▼荒之地→花之都多那屋

BOSS 马批、盗贼头目 ×2：属性…暗

马批会隐身，并且拥有即死攻击，罗莎的第一龙魔法对其有效。

▼

・赤眼龙石被马批夺走。同时受盗贼侵犯的迷尔・赛左第三圣女文被罗依得所救。

▼

・卡托要求救回林，到镇长家的得知盗贼团住处"重力崩坏之谷"，梅尔强制仲间。要回王都得到许可证。

▼荒之地→王都弗来西→重力崩坏之谷→巨人之里

・在道具屋及广场前遇到弗斯塔，能够进城。

▼

・得到许可证，想出城时利莎公主寻找。

▼

・通过荒之地到达重力崩坏之谷。

BOSS 巴拉及：属性…无

头部光线攻击超强，右手全体魔法攻击，左手即死攻击，多依靠罗莎的魔法及回复，先左手后头部。

▼

・到达巨人之里，发现此处为巨人族圣地。

BOSS 格里西：属性…土
马批：属性…暗

哈修尔强制参战。注意两人的合体攻击以及马批的即死攻击，以回复为中心。

▼重力崩坏之谷→荒之地→花之都多那屋→王都弗来西

・荒之地与林告别，答应参加其结婚仪式。

▼

・城内到处是盗贼骑士，去星辰之间找利莎公主时注意不要从他们视线前经过。

▼

・在西侧月亮之间通过触摸壁上绘画进入异空间，找到艾米尔公主后去太阳之间揭穿伪艾米尔公主身分。

BOSS 利娜斯：属性…水

利娜斯魔法攻击相当强，并且经常会连续发动魔法及物理攻击。依靠达特发动SPECIAL，以强力的物理攻击为主要方法。

▼

・利娜斯带月之短剑逃走，为寻找船而去多那屋。

▼花之都多那屋→克林・弗利号船内

・去多那屋港乘坐克林弗利号。

▼

・在船上夏娜一人行动，去驾驶舱寻找达特。

▼

・按达特→罗莎→哈修尔→孔格尔→阿尔巴特→梅尔的顺序单独行动。

▼

・与恐怖的幽灵船接触。

▼幽灵船

・注意船上的幽灵，到船员室寻找钥匙。

BOSS 幽灵3体：属性…暗

HP一半以下会使用魅了及气绝攻击，迅速发会SPECIAL，将之逐一消灭。

▼

・到船长室解放船长一家幽灵。

BOSS 队长之亡灵：属性…暗

骑士之亡灵×4：属性…暗

此处的敌人会在一定回合数后完全回复，迅速发致力SPECIAL，利用全体魔法攻击将敌人逐一消灭。

▼

・幽灵船下沉时，达特与罗莎同时坠入海中。

▼里迪艾拉村

・洞窟中罗莎感觉达特象自己以前的恋人。在比特带领下前去近处的渔村。

▼

・得到情报，将比特母亲送去弗诺。

▼海底洞窟→弗诺

・简单通过海底洞窟

▼

・打听到克林弗利号在此地，夏娜身处宿屋。

▼

・广场上一醉汉提及狱龙岛上有龙的存在，要去那里必须通过海底洞窟。

▼里迪艾拉村→海底洞窟→狱龙岛

・海底洞窟因为海潮的影响不能通过。

▼

・去里迪艾拉村寻找村长，去比特家边打开水门。

▼

・通过海底洞窟到狱龙岛，罗依得带剑逃走。

BOSS 苍波龙里格尔：属性…水

利那斯：属性…水

利那斯连续强力攻击，可用达特发动SPECIAL，用最强魔法攻击。里格尔攻击力虽高，但素早、魔力，特别是对炎系魔法极弱，可用这一系道具攻击。

▼

・战斗后梅尔龙之力觉醒。

▼弗诺→多那屋→弗来西

・在港口上船。

▼

・回到王都，举行庆功宴会，夏娜在满天星光的阳台上第一次对达特明显表达爱意。

第三章　运命与魂

▼水之都法尼

・宿屋主人质同时回答：违うんだ可得到船支使用许可证。

▼

・村长拜托救出迪奥。

▼针叶树林

・在树林里找到迪奥。

▼

・逃到树林深部的迪奥不允许别人伤害卡姆。

BOSS 卡姆：属性…炎

发动SPECIAL，依靠阿尔巴特魔法提升防御力，罗莎攻击性回复魔法取胜。

▼

・战斗后去法尼寻找驻在骑士，可得到500G酬金。

▼

・在出口处罗莎及梅尔离开队伍。

▼王都迪灵拉得

・迪尤司教谈起有关神木树的传说。

▼

・用图书馆长乌迪所给钥匙打开图书馆，由此了解到有关龙族、有翼人以及龙大战的真相。

▼

・罗莎于尼特遇见第二圣女罗安娜。

▼

・梅尔回到有翼人之森，但不为同族人谅解。

▼

・达特于出口处与梅尔、罗莎合流，去克利斯塔尔帕来斯王城内。

▼

・因夏娜昏迷不醒，第一圣女米兰达继承其龙之力。

▼有翼人之森

・去有翼人之森寻找长老借封龙之杖。

▼

・由长老引导去禁断之地。

▼禁断之地→迪灵兰多

・在禁断之地遇上完全体巴拉吉。

▼

BOSS S巴拉吉：属性…无

当其HP为0时，会使用能扣除1000以上HP的全体攻击，因此要保持HP。

▼

・取得封龙之杖，但需通过守护者格兰得朱艾利的考验。

BOSS 格兰得朱艾利：属性…无

因其有封龙能力，尽量不采取变身，注意回复并依赖各人攻击技。

▼

・得到杖后受到神龙王袭击。

▼

・长老救治众人，并让众人前去死龙山。

▼针叶树林→死龙山

・从没有兵士的场所前去死龙山。

▼

・见到罗依得，其得到神龙王之力。

BOSS 罗依得：属性…无

使用封龙之杖，同时注意不要变身为龙，全体回复道具最低保留5个。

▼

・追踪罗依得而去迪灵兰得。

▼迪灵兰得→卡修亚冰河

・得莱萨女王告知罗依得去向。

▼

・卡修亚冰河途中有武器、道具商人，作好先期准备。

▼

・遇上沃迪格。

BOSS 沃迪格：属性…土

利用其对炎系较弱的特点，依靠达特发动SPECIAL后连续使用最强炎系魔法就能取胜。

▼弗兰贝尔之塔

BOSS 罗依得：属性…无

在其人类状态时集中攻击，如其变身后经常会使用即死攻击。战斗前注意装备防止即死攻击的防具及大量回复道具，利用其攻击力高而HP低的特点取胜。

▼

・战胜罗依得后，得到"月之御镜"、"月之短剑"以及"月之宝玉"。

▼

・记录点右侧前行会遇上魔老法乌斯特，现在尚无战胜其的实力。

▼卡修亚冰河→雪原

・从以前米兰达阻止的场所去向雪原。

▼

・雪原路牌左面前行会到马格拉多砦，会发生特殊情节。

▼

・从右侧去向帝都贝尔威波。

▼帝都贝尔威波

・途中于武器、道具商人处作好准备。

▼

・与夏利再会，通过其引导后去向魔塔。

▼

・遇见迪亚斯圣帝，知晓黑色魔物以及夏娜的正体……

第四章 沉之月 终结的命运

▼迪斯・弗龙迪亚

・记录后进入沙漠地带。

▼

・按右→下→下→下→右→上→右的顺序通过第一地带。

▼

・按右→上→上→左→上的顺序通过第二地带。

▼

・按左→上→上→左→上的顺序通过第三地带。

▼春风之町乌拉拉

・从夏鲁尔处得知封魔球的存在。

▼

・从酒场到道具屋打听情报。
▼
・为了去哈修尔故乡鲁乔、前去巨人之里。

▼巨人之里→王都弗来西

・通过重力崩坏之谷及荒之地。
▼
・在汀卡斯尔坐船去鲁乔。

▼边境之村鲁乔

・与鲁乔村长会话后去煅炼场。
▼
・浮上前去魔都亚格里斯。

▼魔都亚格里斯

・进入魔都,无法在脱出。
▼
・接受对每一人的试练,按以下七项回答问题:
①"ドウエル梓の剣を受ける"
②"世界のため"→"まだ死ぬわけにはいかない…"
③"それは…できません"
④"ボク、まだ死ねないよ"
⑤"止められんじゃろ…"
⑥ロゼ…何も无し
⑦"何があっても、俺はシェーナを助ける!"
▼
・到达封魔石前。

BOSS LAST 科拉孔:属性…土

利用其害怕炎系的弱点,依靠达特的SPECIAL龙魔法对付。其有特殊效果的物理魔法攻击,并且全体魔法能扣除1000左右HP。
▼
・从入口处的转送装置去法都扎内巴多斯。

▼法都扎内巴多斯

・移动中注意别被飞行生物追上。
▼
・去立法所回答修改法律第703条。
▼
・带着法律生产许可证去法律工场,得到法律发射许可证。
▼
・去法律发射台施行修改法律。
▼
・通过转移装置去大裁判所。

BOSS 贝克塔:属性…暗
克比拉:属性…暗
赛尔波:属性…暗

因为3名敌人都属于暗属性,因此最好让罗莎装备暗黑龙之铠。赛尔波会使用状态异常的魔法攻击,又能对物理攻击进行暗魔法反击;科比拉经常使用即死攻击(包括其HP0时);贝克塔在赛尔波KISS下巨大化,大幅提升物理攻击力,但魔防极低。用SPECIAL将全员变身,使用全体魔法消灭他们。
▼
・回到法都,按上面的程序修改第410条法律。
▼
・从转送装置去死都梅弗尔。

▼死都梅弗尔

・途中所遇3个龙之魂可以不与其战斗。如想得到经验时并消灭其后扎格威尔的玩家不妨一战。
▼
・在网状通路前注意观察,从发红光处通过。
▼
・遇上成为怨灵的拉委兹。

BOSS 怨灵拉委兹:属性…风

开始时一切攻击无用,等待其对话产生并转过身去攻击其背。战胜后拉委兹身上的扎格威尔出现。
▼

BOSS 扎格威尔:属性…暗

以达特发动SPECIAL,使用除罗莎以外其它人的魔法攻击,注意其即死攻击。
▼
・记录后向战斗场所前部而去。

▼神木树

BOSS 神木螺(幼虫→蛹→成虫):属性…无

前面两种状态不难对付,当成虫以后会使用特殊攻击及即死攻击。最佳战法由达特发动SPECIAL。

▼沉之月

・在沉之月中将分别发生每个人的幻象,并且根据每名角色而进行单独对战。
▼

BOSS 得斯罗兹:属性…无

通常攻击,并注意回复。
▼

BOSS 科来亚:属性…无

依然用通常攻击,科来亚的特殊技会使我方HP为1。
▼

BOSS 因多拉:属性…土

除了对方的较强攻击力外,需要注意攻击技MISS时就会被反弹。
▼

BOSS 黑破龙姆哈艾尔:属性…暗

等待其露出弱点时集中攻击核心,防御为要。

▼

BOSS 暗黑多威尔:属性…暗

首先依次破坏其两把剑，其后注意本体极高攻击力。

▼

BOSS 第七天使:属性…光

注意其各种特殊攻击，经常会变为 HP1 的状态，但其莲花能帮助回复 HP。

▼

・七个情节全部通过后前行,来到沉之月核心入口处。

BOSS SUPER 巴拉吉:属性…无

用达特发动 SPECIAL 集中攻击头部。

▼

BOSS 吉克:属性…炎

达特的龙石被夺,随时注意回复。

▼

・罗依得在亡前将神龙王 DS 以及 DRAGON BUSTER 交给达特。

BOSS 梅尔波・弗拉马:属性…无

首先以达特发动 SPECIAL，用神龙弹一举击倒，其后对方便会控制时间运转并变身。

第一时代:能将我方一人吸入,不仅造成行动不能,并且还已知作为炮弹打击我方,受损极大。

第二、三时代:自然通过,不用战斗。

第四时代:某些指令会被封，但随着时代的变化自然解除。

第五时代:自然通过。

第六时代:要保持全体 HP3/4 以上，注意全体混乱攻击，并且当对方使用龙封时若发动 SPECIAL，会被轻易打倒。选择适当时机集中 MP 以神龙炮攻击。

ENDING



最后，沉之月崩溃，作为传说之物的魔木树也在一片大光中爆炸。达特及时救出夏娜，穿梭在危险与幸福间在的空中。而罗莎却抱着冰凉的吉科，悲哀的神情隐藏在陨石群中……

ETC

幽灵船的宝箱:

把 4 个亡灵所说的数字在宝箱进行数安输入，如果附合箱子就会打开。

因为出现的数字以及模式都是随机的，所以不存在确切的方法,但也不能说 100% 靠运气。

在输入数字时会出现“………”和“アト○カイ……”的台词,但这并不是随机的。

“………”的时候表示数字中的一个或两个相附合,出现“アト○カイ……”时则一个也不附合。利用这一点可以花费很少时间打开宝箱。

例如:从船员处得到“0647”的数字，在箱子上输入“064”。如果出现“アト○カイ……”,就接着输入“647”,如果还是“アト○カイ……”,就再输入“706”。如果还是“アト○カイ……”的话，就可以明白了，最后输入“470“的话,箱子就打开了。

当然这个例子是实际游戏中有过的情况。

运气好的人一般 4 次就可打开,如果遇到“0038”这一特殊数字的话，次数就还会减半。第一回输入后如出现“アトカイ……”,接着什么不用做也能明白了。

结果有运气成伤,但只要努力还是可以成功的。

〈取得道具〉

第 1 回 ………10 回:フユイニトガード

第 2 回 ……… 8 回:パニックガード

第 3 回 ……… 6 回:自我の魔铃

第 4 回 ……… 4 回:タリズユン

第 5 回 ……… 2 回:斗神の极み

第 6 回以后 ………100G

雪际の宝箱

〈故事〉

从立札的左右滑右的地方有两个方法，以下是获得方法。

天论从左右任一方滑落都一定会出现 4 次“”这时就按○键

左……按→不按→按→按

右……不按→按→不按→按

这样做就可停在宝箱之前了。

フラニベル塔

〈故事〉

魔老ファウスト:属性……无

其魔法攻击力,防御力都极强,比最终 BOSS 还强……。

魔法使用无效，相反物理攻击却很有效，就选择两

个 HP・素早・魔法防御力都很高的人。

最初对方一定对使用炎属性的全体魔法攻击，ダート可用赤眼龙之铠防住，但其他人物会受到大伤害。即使以人类的状态进行防御也会受 25000 左右的伤害。

还有，如果我方进行攻击的话，对方就会用攻击本人的人物属性魔法进行反击，之后还有连续的魔法攻击。

如不进行攻击，对方大约就只会攻击一次。这样攻击的人只会遇到ダート，另两人应进行援助・防御。

当对方 HP 变为一半时，就会发动水属性的全体魔法攻击。变为 1/4 时会发动风属性的全体魔法攻击。威力与开始时的火性攻击差不多。如果这样的话，可在受到 25000 前后的魔法攻击时解决战斗，（如果是人类的话，几乎是即死）。

在与ファウスト的战斗时，除了ダート之外，就好不要变为极力ドテグーニ。因为还能用道具回复，而且魔法也几乎无效……。

另外 HP 为 32000 左右。打倒它后可得幻之盾，金钱为 9000。

〈取处道具〉

ドラゴニヘルム

圣者のアニク

踊り子の指轮

マジカルハット

マグラード砦

〈故事〉

与砦的最深处的ポルターヘルム、アーマー、リード的战斗。

ヘルム用指令封住，对アーマ用魔法，对ソート则应进行直接攻击。

ソード偶尔会采用（HP 为 0 时也可能）即使攻击，所以别忘了装备ダリゴコン。

打倒的顺序以アーマ→ソード→ヘルム最为于理想。

〈取得道具〉

ミッドナイトテラー　　いにしえの铠

フユイントハンマー　　パニックベル

ポイズンニードル

帝都バルウユブ

〈故事〉

从シセーリー所在的地方向上走，解放ドラグーン的灵魂。

シュベール：属性……风

可使用与ラデイッ・アルバート完全相同的魔法。

碧绿龙会给全体以 1500 左右的伤害，要小心，将之打倒后可获得碧绿石。

ダミア：属性……水

使用与メル完全一样的魔法。魔法防御力・攻击力都较高，所以除炎属性之外的魔法都没有效，也很怕物理攻击。

作为攻击重要方法的ダート不擅对付水属性，因此遇到连发魔法攻击就很危险了。以人类状态可受 2000 左右攻击，打倒后可得苍海石。

ヴワルザック：属性……地

使用与ゴンゴール完全相同的魔法。很怕魔法攻击，但物理攻击力・防御力极强，即使是人类状态下防御力高的人物也会受到 1500 以上的伤害。素早不高，但 HP 校高。打倒后可得到黄金石。

カンザス：属性……雷

使用与ハッシユル相同的魔法。

紫电龙是在人类态下也会受到 2000 以上伤害，危险魔法，但所幸对方全部都是单体魔法攻击，与另 3 人相比有一定回复的余力。打倒后可得到紫电石。

STAR DUST 取得一览表

セレスの村：调查坟墓。

インデルスベール：调查井户、调查城内独特形状的乐器、到城下用丁的船可到达的存储库去、武器屋之前、ラヴイッヅ家的厨房、城内一层的上方、锻冶屋的火炎之处。

ホークスの街：作战本部的左边深人、民家的地下。

湿地带：第 7 砦的暖炉中。

商业都讪ロアン：调查在ダバス的家中的甲胄、某个家的暖炉中、入口附近的水壶之中、斗技场之前的宠子中。

帝都カザス：有三个士兵的房间的桶中、武器屋之中、集落的房间的桶中、上面同一房间的另一个、志愿或为士兵时。

王都フレッツ：酒场的桶中、道具屋的天体望远镜、宝石店之中ツインキセッスル一层的雕像、ツインキセッスル的星卜房间、武器屋之中、两个人的爱之柴的右侧台阶之上。

花の都ドナラ：村长家的厨房、入口的水坑、巨人之里、牢房前的台阶上クイーン・フューリー号、连接各房屋的屋子的右端铁桶、放燃料的房间。

リデイユテ的村子：从房檐进入房间后得到。

フユーノ：宿屋之壶、治疗院的壁绘。

水の街フアーティ：广才家的地下放置品、港口附近家中的钓鱼竿。

有翼人の森：ガテーハ的房间、休息场所前面的柱子。

ニート：入口处的灯、王都デニングラード（破坏后）、道蛤・武器屋的左侧、通往クリスタルパレス的原シユーナ所在的房间、クリスタルパレス封印之间的人口。

春风の街ラテラ：蔷薇花坛、武器屋右上、相连的植物所在的花坛。

边境の村ルジユ：装有 100a 的宝箱的右侧。

帝都ベルウユブ：ドラグーン之塔，从存储点进入后正上方的塔中。

特技

▼达特

特技名	習得LV	ADD	技LV	SP	伤害值(%)
二段切り	初期	1	1	35	150
			2	35	157
			3	35	165
			4	35	180
			5	35	202
ボルケイノ	2	3	1	20	200
			2	24	210
			3	28	220
			4	32	230
			5	36	250
バーニングラッシュ	8	2	1	30	150
			2	45	150
			3	60	150
			4	75	150
			5	102	150
クラッシュダンス	15	4	1	50	150
			2	60	172
			3	75	195
			4	85	217
			5	100	250
マッドネスヒーロー	22	5	1	60	100
			2	90	100
			3	120	100
			4	150	100
			5	204	100
ムーンストライク	29	6	1	20	200
			2	20	240
			3	20	280
			4	20	320
			5	20	350
炎ダイナミック	上記の6技を LV5にする	7	1	100	250
			2	110	300
			3	120	350
			4	130	400
			5	150	450

▼拉委兹&阿尔巴特

特技名	習得LV	ADD	技LV	SP	伤害值
ハードボーン	初期	1	1	34	100
			2	38	110
			3	42	120
			4	45	130
			5	50	150
スピニングケイン	5	2	1	35	100
			2	35	125
			3	35	150
			4	35	175
			5	35	200
ロッドタイフーン	7	4	1	30	150
			2	45	162
			3	60	174
			4	75	186
			5	100	202
疾風の舞	11	6	1	35	200
			2	35	240
			3	35	280
			4	35	320
			5	35	350
桜吹雪	上記の4技を LV5にする	7	1	60	300
			2	90	324
			3	120	348
			4	150	372
			5	202	405

▼罗莎

特技名	習得LV	ADD	技LV	SP	伤害值
ウィップスマック	初期	1	1	35	100
			2	35	125
			3	35	150
			4	35	175
			5	35	200
モァアンドモァ	14	2	1	30	150
			2	45	150
			3	60	150
			4	75	150
			5	102	150
ハードコアブレード	19	5	1	35	100
			2	35	150
			3	35	200
			4	35	250
			5	35	300
デモンズダンス	上記の3技を LV5にする	7	1	100	200
			2	100	280
			3	100	360
			4	100	440
			5	100	500

▼梅尔

特技名	習得LV	ADD	技LV	SP	伤害值
ダブルスパンク	初期	1	1	20	100
			2	24	110
			3	28	120
			4	32	130
			5	34	150
ストテッティン	21	3	1	35	150
			2	43	162
			3	51	174
			4	59	186
			5	70	202
クールブギ	26	4	1	60	100
			2	90	100
			3	120	100
			4	150	100
			5	180	100
キャッツクレイドル	30	4	1	20	150
			2	20	195
			3	20	240
			4	20	285
			5	20	351
パーキーステップ	上記の4技を LV5にする	4	1	100	200
			2	100	300
			3	100	400
			4	100	500
			5	100	600

▼哈修尔

特技名	習得LV	ADD	技LV	SP	伤害值
二連打	初期	1	1	35	100
			2	38	110
			3	42	120
			4	45	130
			5	50	150
三途の渡	14	2	1	20	150
			2	20	162
			3	20	174
			4	20	186
			5	20	202
四神招来	18	3	1	50	100
			2	61	100
			3	75	100
			4	86	100
			5	100	100
五輪極破	18	4	1	35	150
			2	35	187
			3	40	225
			4	45	262
			5	50	300
六道七生	26	6	1	15	200
			2	15	250
			3	15	300
			4	15	350
			5	15	400
八紘一蹴	上記の5技を LV5にする	7	1	50	300
			2	75	345
			3	100	390
			4	125	435
			5	150	501

超完美爆机攻略

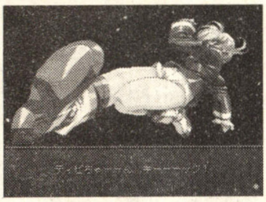
GROWLANSER

グローランサー

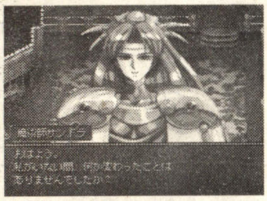
机种:PS　厂商:ATLUS　类型:RPG　媒体:CD－ROM×2



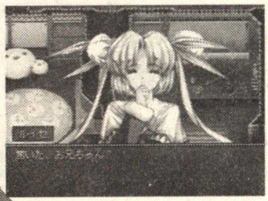
游戏从主人公的梦中开始：剑士将自己最重要的指轮送给了心爱的女性(シエラ)。



被虐醒答应妹妹（ルイセ）楼下见过母亲（サンドラ）。



此时直出家门可以在城南边教师处了解状态的含义，但回来时要受ルイセ责备。



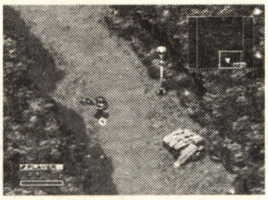
经介绍认识了魔导生命ディピ。



屋内事件完成后可以到街道上购物。



由サンドラ处得75元外出购物：出门数数城中共9口井(THIS IS THE LUCKYNUMBER)，到教室边浅滩旁下水道调查可进入。另外，来到武器屋内，从右边门出，至无人处尽头调查地面，可得增加与同伴友好的道具。(此类隐藏道具在游戏中很多，请多留心。另外，村中的特买店物品不定，是随机出现的，根据情节不同会有不同的物品，但此商店只卖不买）然后回家交谈中选项2.2.4.1以对（此物多甚一般不影响主流程，自执分寸和喜好）。西出王都北上，途中学会战斗。



到达目的地后，可以看到一个墓地。



至梦中出现的地方遇到学者アリオスト。



由这里眺望，可以看到非常重要的……





离开前到墓地前从幽灵处得到シエラの指轮。（地上闪光处为宝物或金钱，等于其它RPG中的宝箱，所以别忘记取）

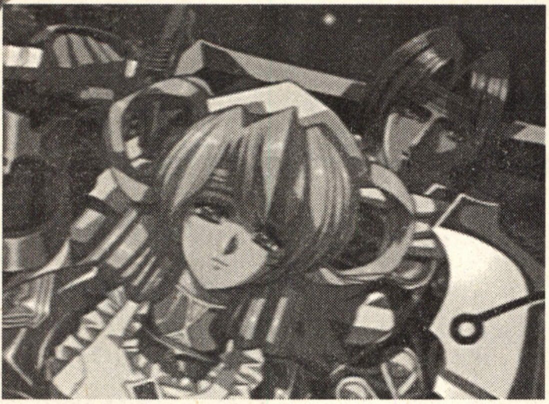


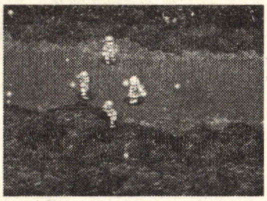


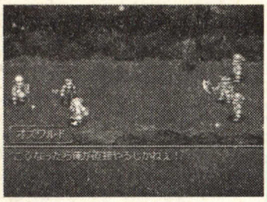


回家途中遇到盗贼オズワルド一干人等劫持カレン(护士)。



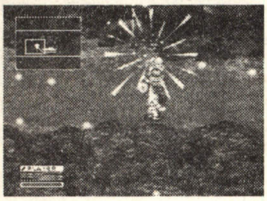






最紧急时其兄长ゼノス赶到，之后战斗就很顺利。

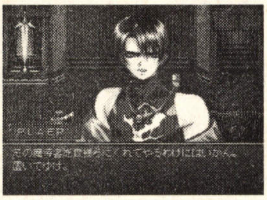




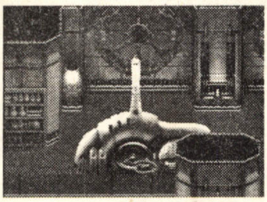
完成战斗后有个自我介绍，与兄妹俩谢别后，主人公却在城边昏倒了，ディピ忙去找人……(战斗中使敌人死亡才可以得到经验值、金钱，不必在意鹿死谁手。不过特定角色出手是可能得宝物的，当然这也需要此角色拥有盗取敌人宝物的特技。每次敌人的携带品随机，并且每次都持有多个物品，大家撞运气吧!)



随后主人公莫名前往サンドラ的研究室，去盗研究成果。



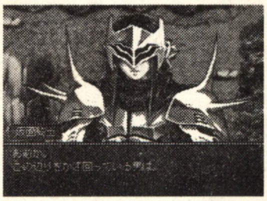
正与贼人不谋而和，将叫嚣者一击葬去后另一人从窗而逃。欲追行时至グローシュ发生器前主人公倒下……这一切仿佛像是被操纵的，但是什么人，如何操纵的呢?



仿佛是ウォレス剑士的过去……

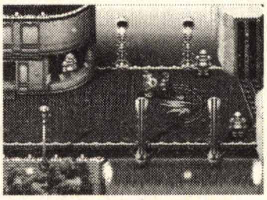


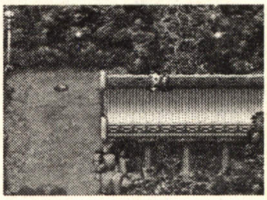
夺去ウォレス双眼的假面剑士原来……



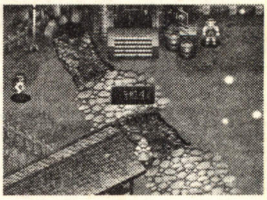
醒来楼下与卫兵等交谈。从サンドラ处得魔法の眼，将其送给デリス村的剑士ウォレス，临行前ルイセ成为同伴。

东出王都，桥遇青年ジュリアン弃剑，拾起宝剑追上他后，双方互通姓名。此剑士称：弃剑是因为作为剑士却不知为何而握剑。

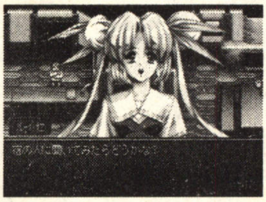




东行至デリス村。

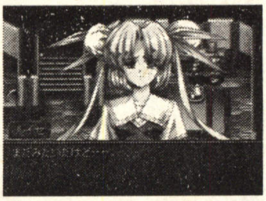


与宿屋主交谈得知ウォレス会在傍晚回来，现在只好消磨时间了，在街中闲逛时遇到ジュリアン迷惘地望着村中习剑父子。





与青年剑士交谈后回宿屋，ウォレス回来，于是主人公将魔法の眼送上（目标接近时选择道具栏中 USE 一项即可，以后有这种情况发生，就不再做具体说明了）。





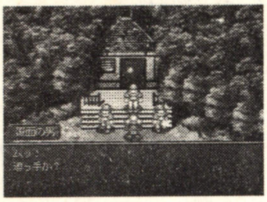
ウォレス在魔法の眼帮助下，已可以看见基本轮廓。



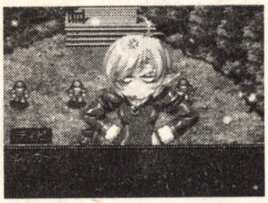
三人再遇ジュリアン，他不知ウォレス双目利腕尽失，为什么还活得如此坚强，ウォレス回答：是信念，为了寻找20年前失踪的队长的信息，听完后ジュリアン稍有撼悟。



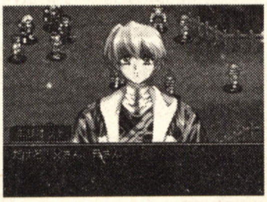
事件完成以后，东出村庄，北上到达山中的小屋时追上盗书之贼。

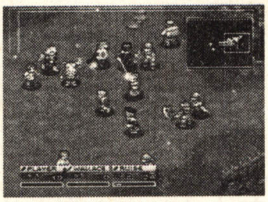


正当敌人蜂拥而逃时，ジュリアン出现，一手一个!？顺利夺回研究成果，之后可以在小屋中休憩。



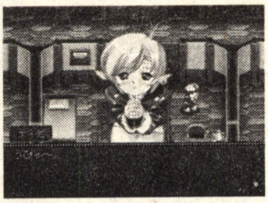
返回デリス村，巧遇オズウルド追杀少年エリオット，这时村人也危急万分。

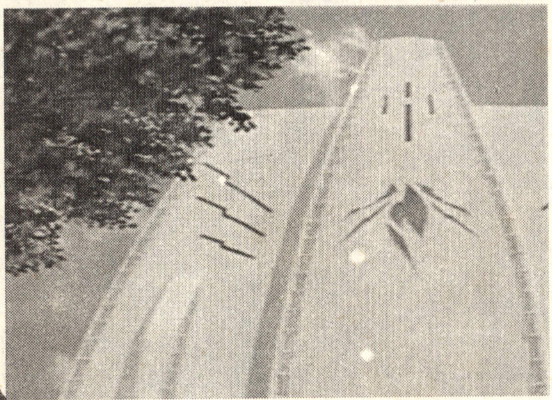




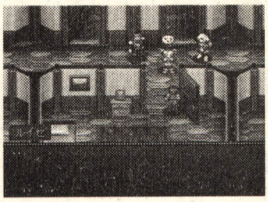


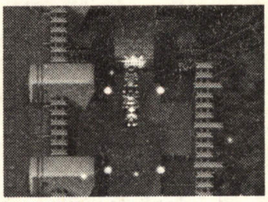
战斗后，エリオット的父母会将其托予众人后离去。(战斗中死去的村人今后将不复存在……)夜宿，准备明日携エリオット返回王都。



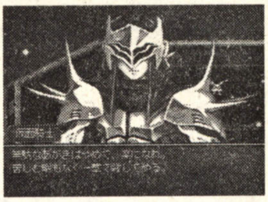


晚宴后，屋内一番交谈中突然得知サンドラ有危险，众人已觉得赶不及了，可这时ルイセ竟用テレポート将众人带至研究室。

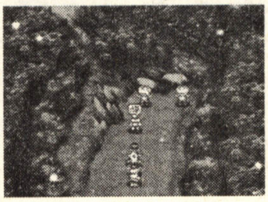




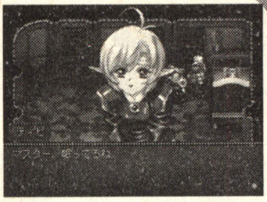
大家赶紧上到3层进行营救。



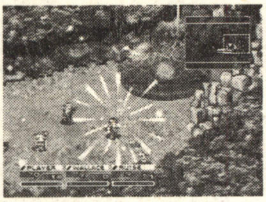
翌日，因为サンドラ中毒，所以只能暂别ジュリアン。请来的医生的看家药也不能解毒，所以众人只得寻治解之方。



记得アリオスト曾提及フェザリアン智慧超越人类许多，所以想前往寻求解药。东出王都路遇エリオット，阐明不辞而别原因后将其带回王都宿屋，同时可以听到有关于另一个王国的……



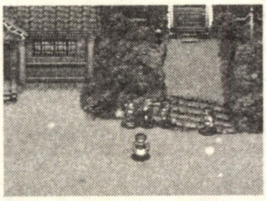
东出王都经デリス村南下过桥，击败巨大GEL。



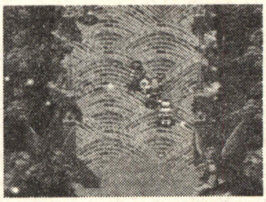
穿过洞窟时遇到落石，但莫名其妙的得救。



到ブローニュ村。

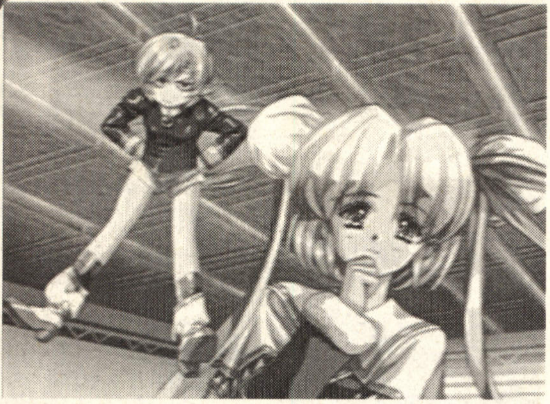


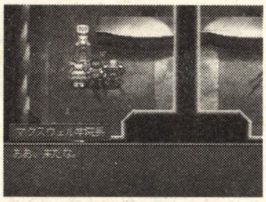
东出至魔法学院。

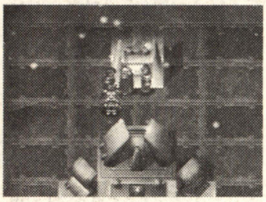


首先由妹妹来介绍她所在的魔法学院，之后大家可到屋顶上，在这里可以见到院长。

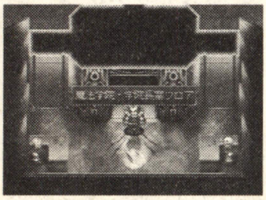






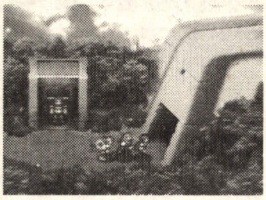


4F遇到ミーシャ，从其口中得知アリオスト去了南方フェザリアン遗迹，据说是为其飞空装置寻找动力。之后到7F找院长（左），这里得到南の遗迹的通行证。

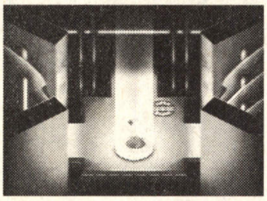


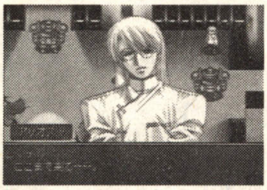


出院门后向南方前进，之后可以到达遗迹，出示通行证后进入。



回说遗迹中敌人古怪，有一物HP 1，物理攻击无效的确率极高，魔法强劲，只能用魔法（除雷外）杀之，但其有魔法反射特技，不过出现率倒不是很高。



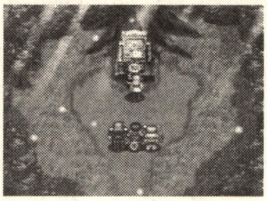


深处救アリオスト，注意地面，而后进入交谈寻找，如愿后返回魔法学院アリオスト研究室。



研究成功后至ブローニュ村西北墓前，方知其母是フェザリアン，而其父是人类。超越种族的恋情为族人不容，父亲死后其志愿就是飞上フェザーランド去见母亲（ジーナ）。（テレポート魔法是交通工具也是洞窟脱出工具）





王都西北处，眺望フェザーランド，フェザリアン为以后能方便脱出，所以要求会转移魔法的ルイセ同行。





众人回家等待，看望母亲后出门。正好赶上ルイセ回来，听其言仿佛有些不妙，用テレポート至フェザーランド，与看守交谈后回来。

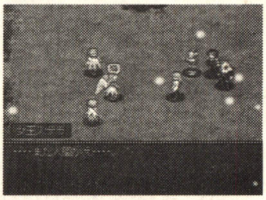




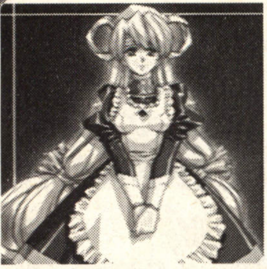






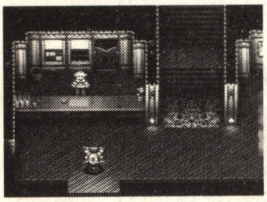






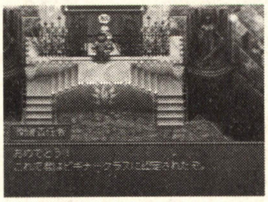
魔法学院4F调查文献，但是没有结果。7F院长处得到重要许可，5F的重要图书馆中阅读后，想找到作者ダニーダレイズ。

回ブローニュ村和村人搞建设，入宅听アリオスト讲述，最终谈及フエザリアン研究家ダニーダレイズ所在，据说在温泉街コムスプリングス。那么如何去呢？原来需要通行证。

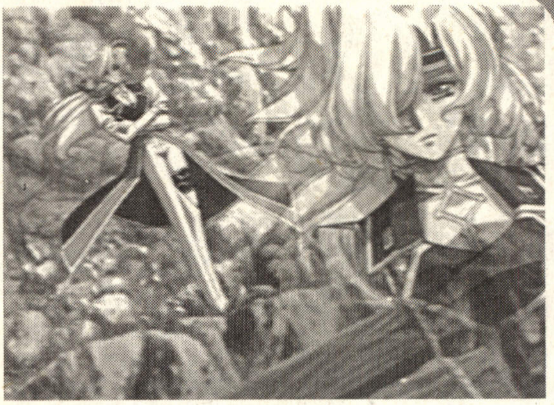


先去グランシル入ゼノス家知カレン南去采药，至时又见オズヴウルド，カレン中毒，买花来看望……这一切大家应心中有数，与カレン的关系决定其入队时间。カレン——心地善良，温柔可爱，战斗时援护奇佳，攻击奇效……只是红颜多难……

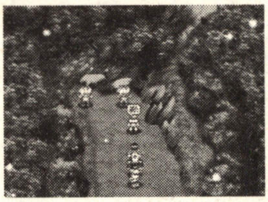
グランシル举行斗技大会，优胜可得温泉街旅行卷，于是……干了！村中报名，参加比赛，胜过セノス（好像有些太容易了），最终竟然与高级别冠军对抗一下!？对手是ジュリアン，一般情况下是死定了。



会后出离会场，觉得リツヤール眼熟。村内ルイセ要买PROMISE PENDANT，于是就起了争执，在以后，ジュリアン出来解围，最后的结果是：自己一个、ルイセ一个。在得到礼物时，ルイセ许了个可怕的愿望，愿望是：让哥哥（PLAYER）哭？事件结束以后，ジユリアン与我们告别。



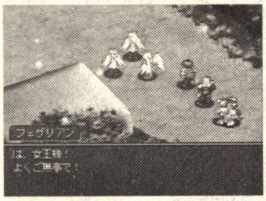
魔法学院长处得通行证，找到アリオスト同去温泉街，地点是学院东路。进入后找到ダニーダレイズ交谈，而后进行温泉洗浴。返回学校，院长处还通行证，听诗人唱由保养地学来的フユザリアン歌。



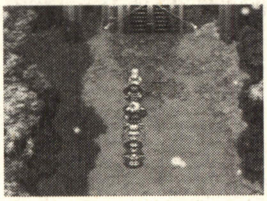
从ブローニュ村北上，（原不通处）至ランシル保养地，一进入地点ミーシヤ就会跑开，要想找到她，就要向东去，情节是カレン找回ミーシヤ（村北花丛）。



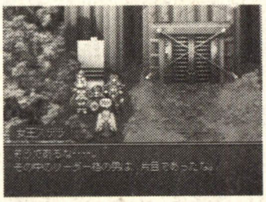
去一次フエザーランド知其女王被劫持。



返回保养地，从南出保养地东行至グローシアン遗迹旁门而入。

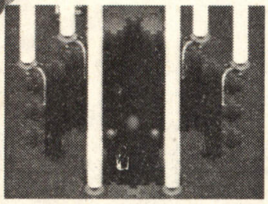
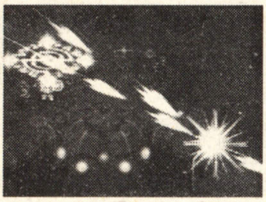


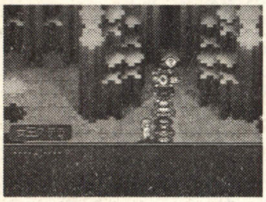
二层为（青、绿、黄、赤），（想加经验就晚些输入，全灭敌人后亦可），救出女王后，她只是知道是被个独眼龙抓来的。





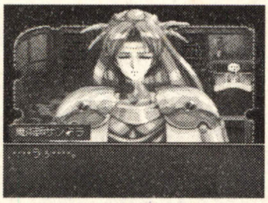
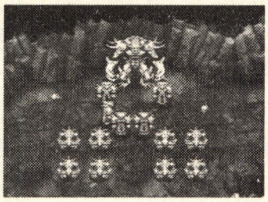
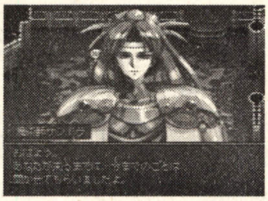
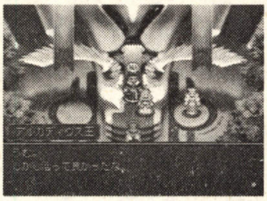


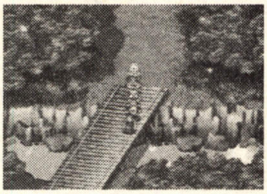
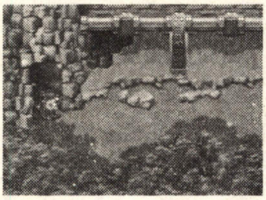
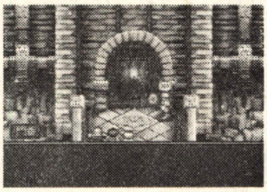


送归フエザーランド，女王以解药作为谢礼。回国后救醒サンドラ。母亲醒来后大家一起交谈，之后与母亲一同入宫见王，直接接受国王的命令。

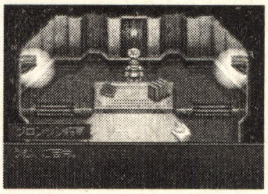


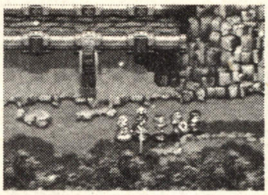
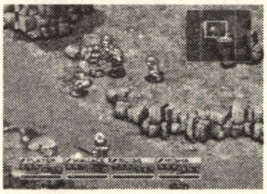
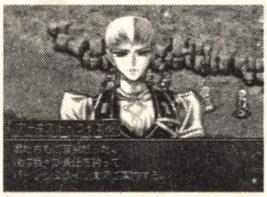
得到的第一个任务就是：护送レイテシア公主去バーンシュタイン王都参加リヤッール王戴冠式。

由グランシル南下过桥东行至ラージン砦，见ブロンソン将军。

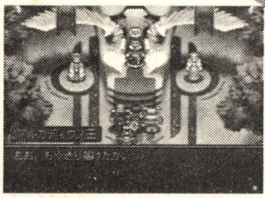


再向东行，会遇到オズウルド，作战中一定要保护公主。战斗后，将其转予バーンシュタイン的インペリアル・ナイト。

之后要回王都报告，进行必要的休假活动，以此增加友好度。

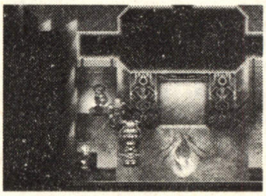




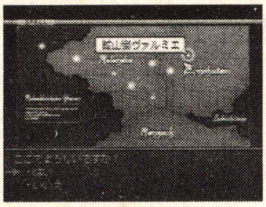

假后得立入检查依赖和水晶矿山通行证，去调查梦中异形。

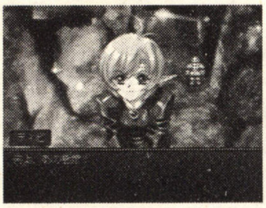


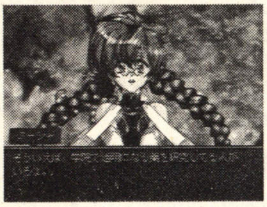
去学院长处用立入检查依赖得到水晶矿山的进入证。



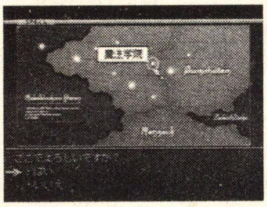

由温泉街示证南下，至矿山街ウアルミエ，示立入于卫兵，与矿山门卫者交谈数次直至众人提及透明化药为止。

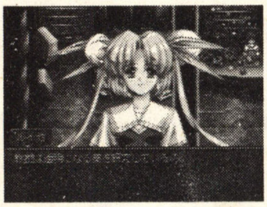




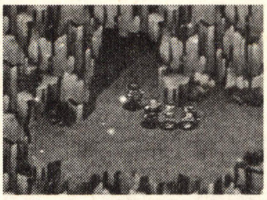


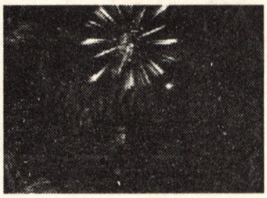
回学院6F与左边教授交谈，得知缺少ブレーム火山的クリアノ草。



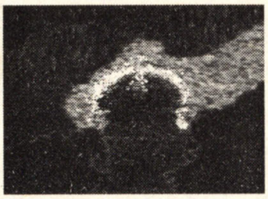


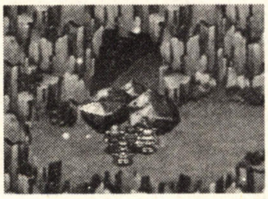
去矿山街西ブレーム火山，注意时限（不如先SAVE)。真正的宝物在左边路上！脱出时熔岩迫命，莫名得救，众人总认为是ルイセ的グローシアン力量……





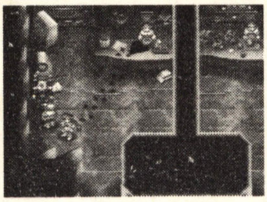




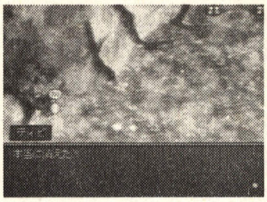


将草交给6F的教授，制作透明化药。





于那两个卫兵视线外使用透明药，进入后检查矿山的矿质结构，否定了塌方的可能，之后进入内部。在水晶挖掘区发现盗贼，原来他们与门卫串通，所以一个也别跑！



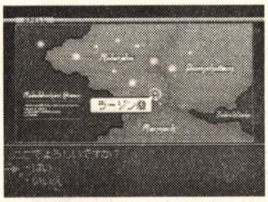
战胜敌人后连打进行调查，深处发现奇异形象，回报国王。

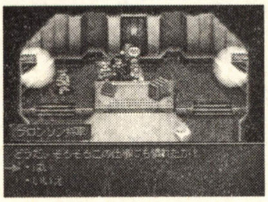




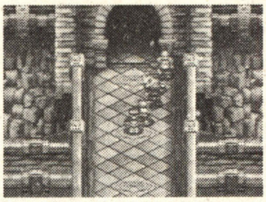
接受新任务，迎接公主回国，ラージン砦见ブロンソン将军。

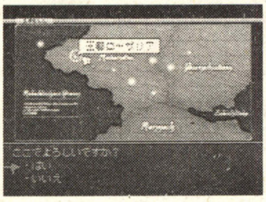




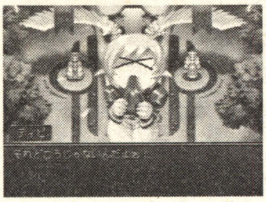


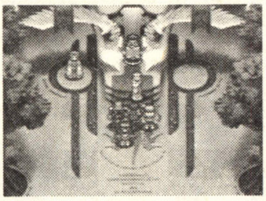
突发事变，王国间战争要爆发了，但战争的原因很古怪。

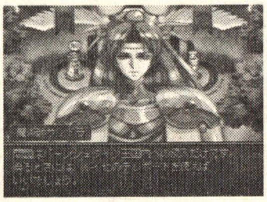




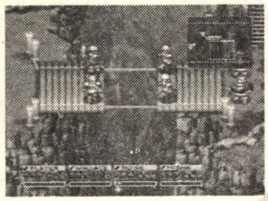
但是已经来不急调查事件的爆发原因了，将军请将援军要请书简回呈于国王。

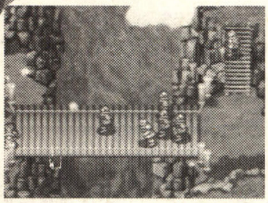






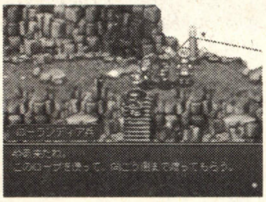
ラージン砦以东的桥被破坏，回见将军，建议用绳索渡桥救公主。

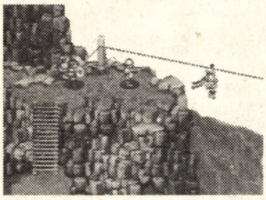




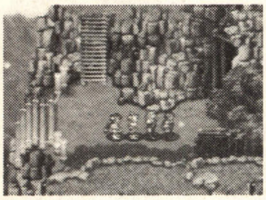
在敌方的将领中，我们可见到熟悉的角色。





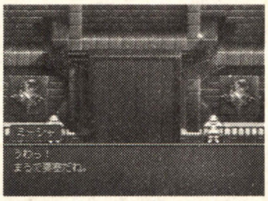


洞中时再败巨大GEL(别让它跑掉)，北达ガルアオス监狱。

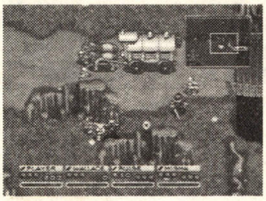


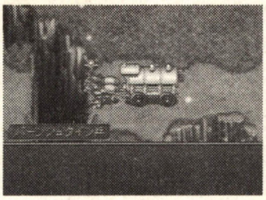
东面二石墙后寻找伏击敌人运送公主的囚车的地点(立等即可)。之后等敌人出现，寻机而出，(马车后轮至少要上桥，建议先SAVE)断两个方向的桥梁才能真正完成任务。当然如想提升LV，可等待敌人大批援军，以及ジュリアン。





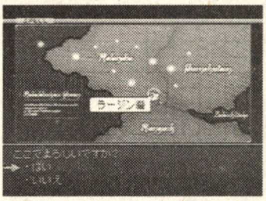


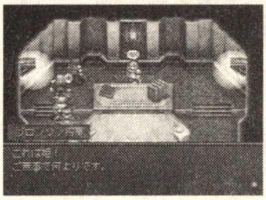




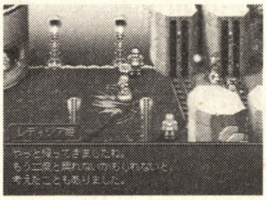


テレポート回砦见ブロンソン将军，夜宿，翌日归城。

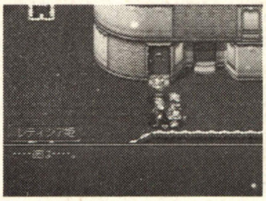




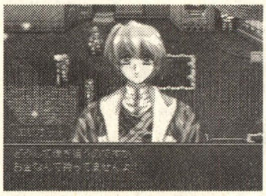
在王城门口，会有事件发生。

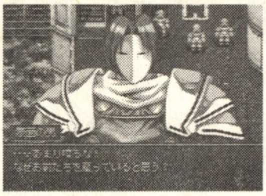


在城中遇オズフルド追杀エリオット。



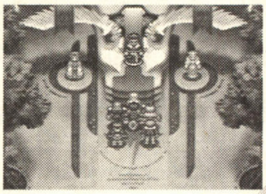
没有办法，只能上去帮助，另外要小心敌人会杀害市民。



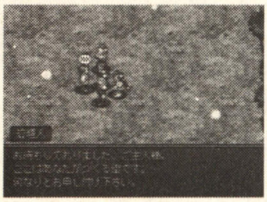


战后追假面骑士，在城南遇ゼノス。没有办法只有回到王城，接受领地(西出王都尽头)及骑士称号(领地自己建设，若好感足够可在此时让カレン入队。众人给你建议，ABOUT领地名称カレン的GROWLAND倒十分切题)。

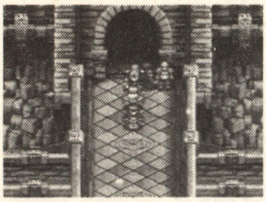


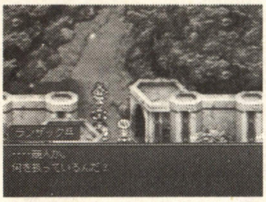




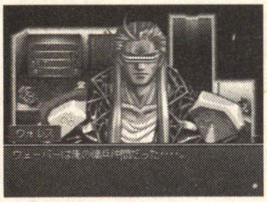


为避免受ランザック王国的进攻，国王决定同盟。



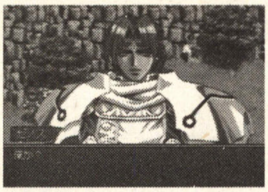


但只能做为商人才可以到达目的地，因此国王给予了商用通称手形。ラージン砦南下级森林于南处门卫前出示手形，假装为武器商人（只能如此了）。

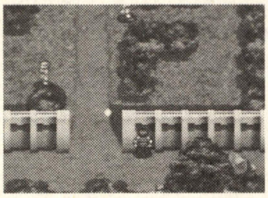


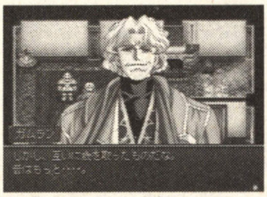


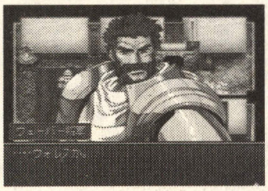
另外，卫兵身后小屋左边调查得ディピ可能性1，进SYSTEM的CONFIG可改变光标，请多留心。东南到达ガラシールズ，入宿屋决定分头调查，村东北处看守古怪，任择一同伴相助，避过哨兵（连续失败亦可）テイピ偷听得知ランザック已与バーンシュクイン联合。

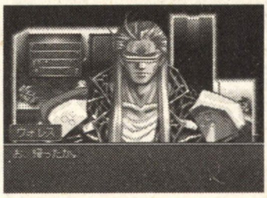




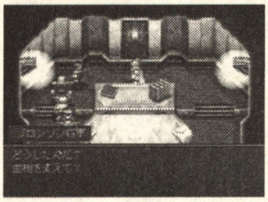




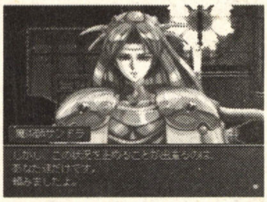




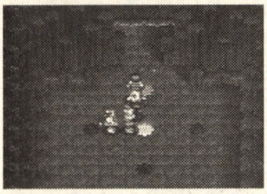
回ラージン砦见ブロンソン将军，使用森中グローシアン遗迹包抄敌两军，诱其相战。

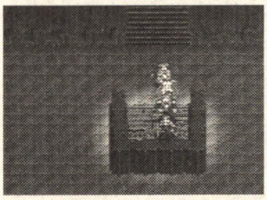


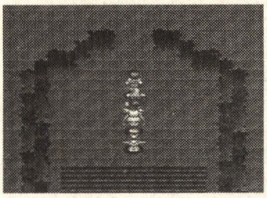
到サンドラ处取动力魔水晶（王室内），进入森中遗迹（一直向南西方向即可）。



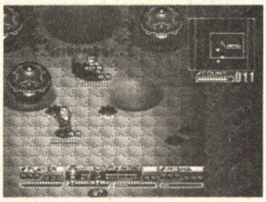
遗迹内开关为：白、赤、黄、青、绿，之后进入内部，将击败守护者得到的3个再生制御KEY装在必要的机械台上，之后再战BOSS。

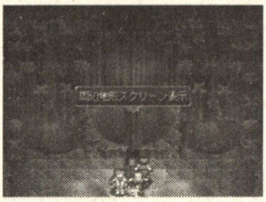






三个KEY安装完毕后，直接与BOSS对决，不攻击周围的四个守护者，而直接进攻本体，将本体消灭以后再消灭守护者就可以了。

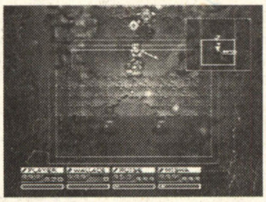


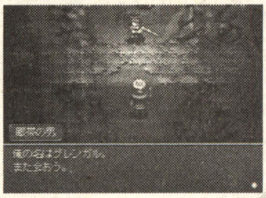


而后起动遗迹，到ランザック军的前方，也就是バーンシュタイン军后方。出门可得カレン专用武器并得以HP、MP完全回复。

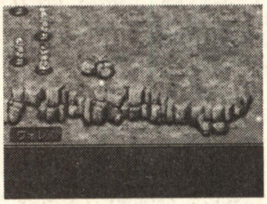


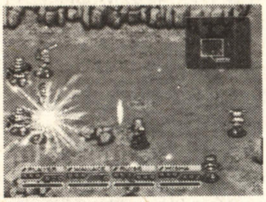
出洞口与商人グレンガル战斗，败后其逃走，他居然拿出グローシアン结晶，（只有クローシアンオ不会迷路，而此亦可）众人惊讶。

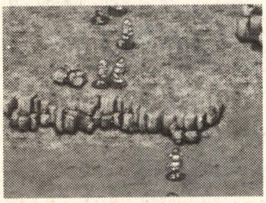




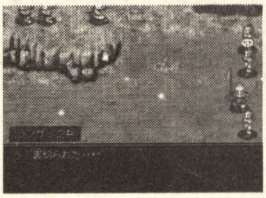
之后继续进行计划，从北方中间出口出，使待机的ハーンシマタイン军与迷路的ランザック军开战，（魔法攻击可）ジュリアン会赶到，一定要小心被识破。（但如果前回修假中在温泉街得知其是女性后，以主人公相接近，会有交谈发生，回答问题后则不必担心会GAME OVER，并可以将敌全灭。



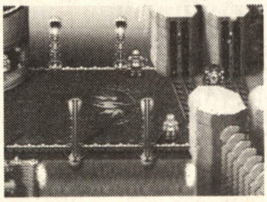


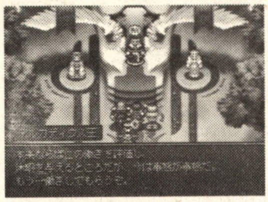






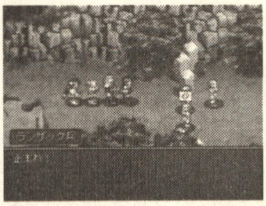
之后回国，准备与ランザック王国同盟，得ランザック正规和ランザック王へ。



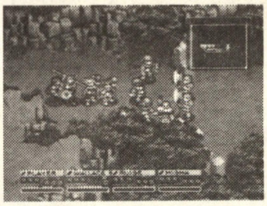


至ガラシールズ地点，向卫兵出示证件。等候时有敌出现，战斗后取得卫兵的信任。

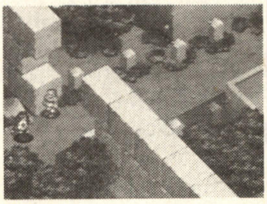


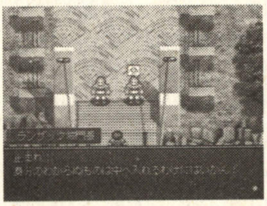


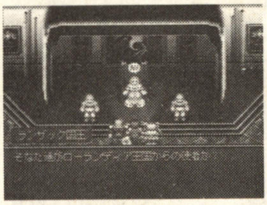


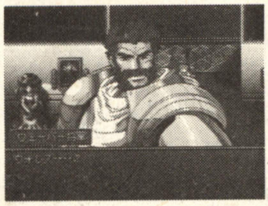


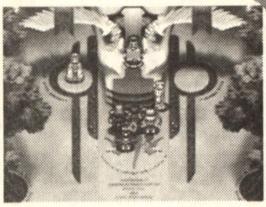
再行至ランザック王国呈上书简后得到ランザック王カウ书简，最后要回国报告。



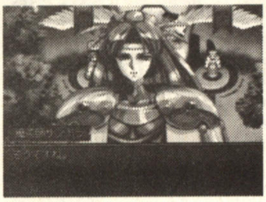




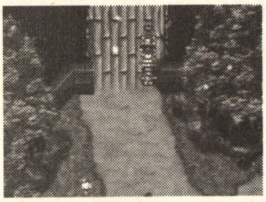


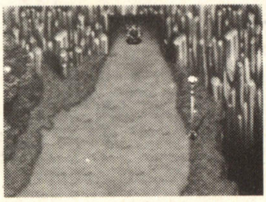


任务开始与サンドラ相谈调查方针。

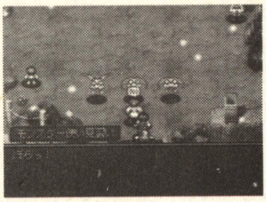


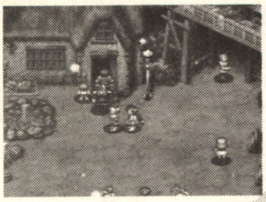
由ガルアオス监狱东行过山洞，北至クレイン村见村长。





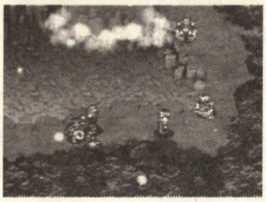


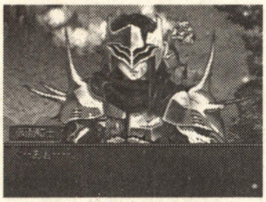




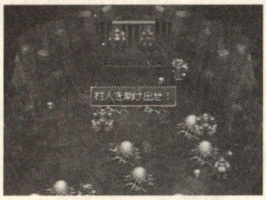
北向瀑布，途径梦中ウォレス被袭之处，战斗时注意时间（进入内部前建议 SAVE）。

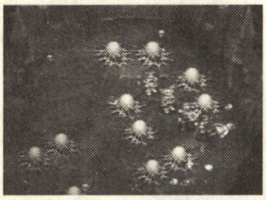






洞中营救村人，将村长之子遗物形见のナイフ拿到。







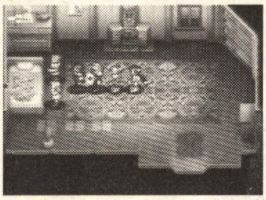
带遗物回村时，在路上遇ジュリアン，从对方处了解到村长（バーンシュタイン国最后一个）グローシアン已被杀。





回村长屋中与二人谈后，将形见のナイフ交给他们可以得到村长的杖（ゼメキスの杖）ルイセ专用。





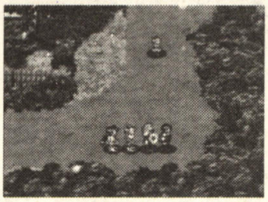
回城报告グローシアン的失踪事件，之后决定后面的事件。



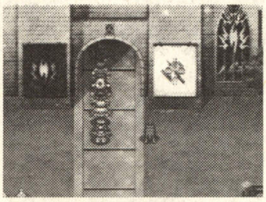


保护保养地的グローシアンアイリーン到魔法学院。



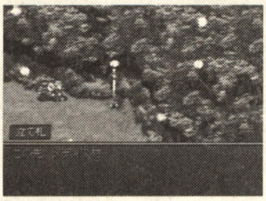


保养院护士室打听后去メデイス村，西处空地一行，（ミーシャ说自己的出生地是这里，一来就乱跑）。

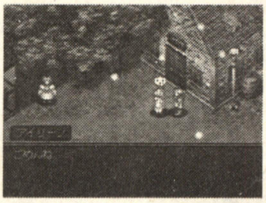








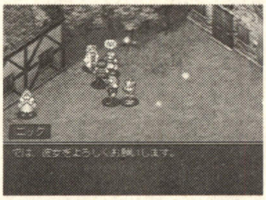
返回时ニック与アイリーン从宿屋中走出，遇オズクルド追杀，吹牛时发现主人公一行，气急败坏动手了。

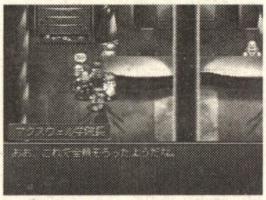


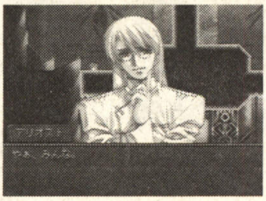




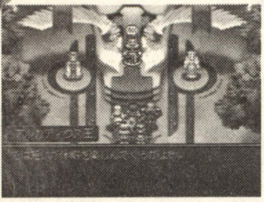
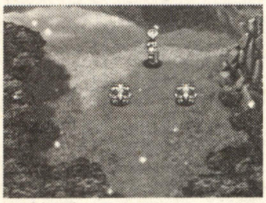
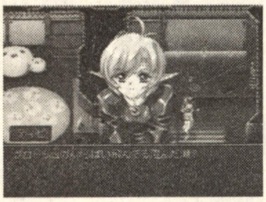
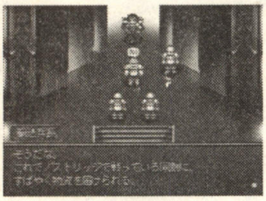
在ニック与ゼノス的帮助下救下アイリーン，送到学院长处，アリオスト加入。



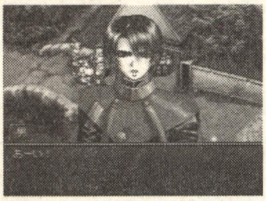
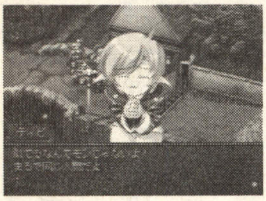




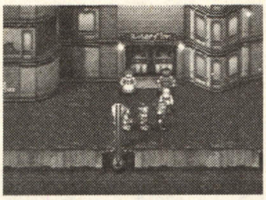
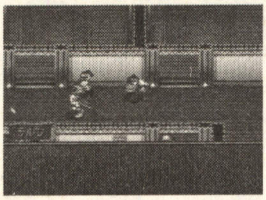
回城报告，欲往梦中的オリビエ湖，出门时遇输送队员正在议事。

沿王都西方路行，将货物运往前线。前进途中被自称ラルフ的与主人公长相相同的人叫住，他自称是主人公的哥哥。

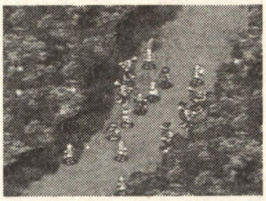



“哥哥”邀主人公回宿屋聊天，当时气氛很好，但在夜里竟要杀死ルイセ，众人急救不及，这时突现一老者相助，战胜对手后悄然离开，真是一件奇怪的事。



西边见运输队员，他们说由于有怪物，所以已无人护送，没办法……


路遇北山狂风，风过后即现怪物，这时想起クレイン村 MONSTER 使的话，便知有人操纵怪物，于是向北山行。

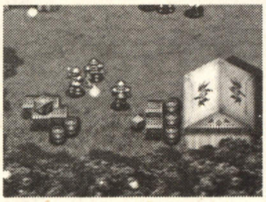


击败敌人后，也可一直护送车辆，北山上 MONSTER 使被击败以后逃走。



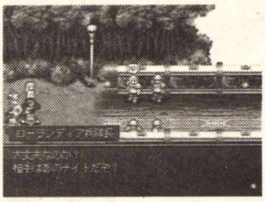
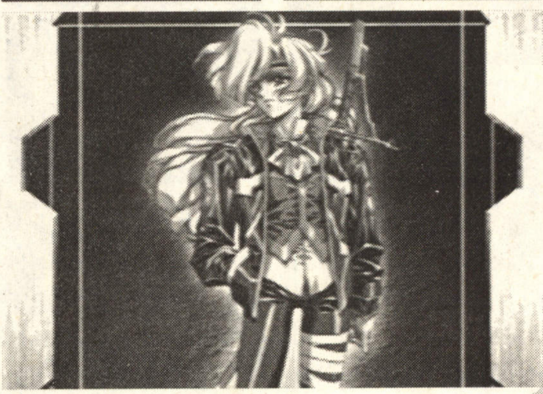
到达营地见ベルナード将军。

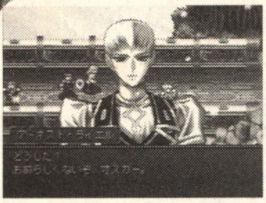


将军东出时受袭，保护将军。而后桥上与敌方两将一战，注意アーネスト会来救援，其 LV. 67! 一段时间后他们会撤去。





继续北上至オリビエ湖，如梦中找到入口(岩石右开关)。



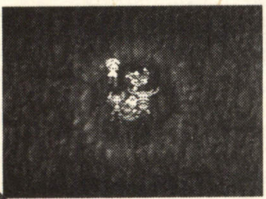


被包围的一次战胜后，左侧取回カレン专用武器，这里千万要SAVE一下。





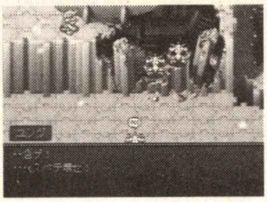
下行出然坠落，突来大水，注意时限(GAME OVER可能)。

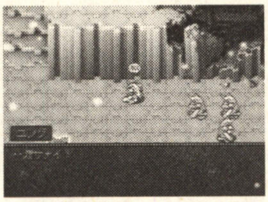


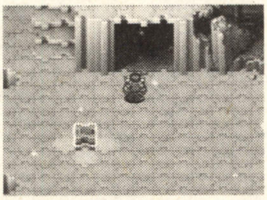




最顶上有战斗，之前SAVE。战斗中一定要阻止敌人破坏门，胜利后进入里屋阅读，出门时才明白是保养地旁的クローシアン遗迹。



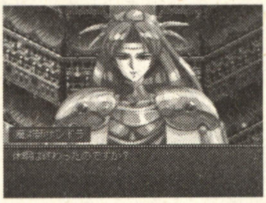


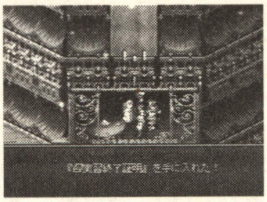




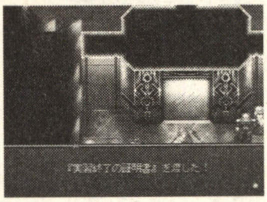
回城报告，研究室见サンドラ，得实习终了证明，交于学院长秘书处，但要与院长秘书交谈。



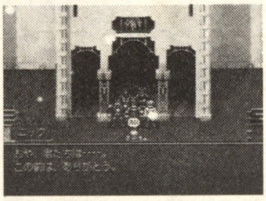






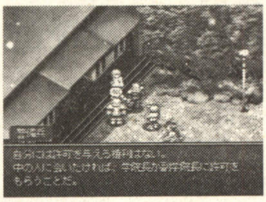


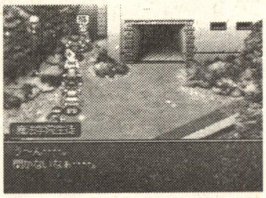
下楼遇ニック来看アイリーン。



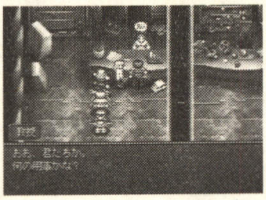


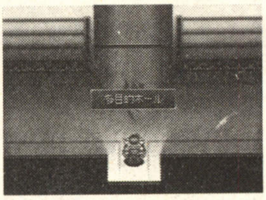
楼外西行求见アイリーン受阻，アリオスト研究室门前人交谈，知有大箱子从此运出。



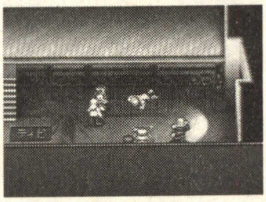


6F求透明化药，在门卫较远处使用。



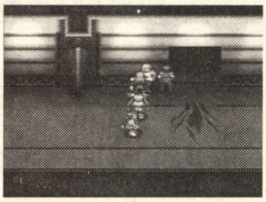


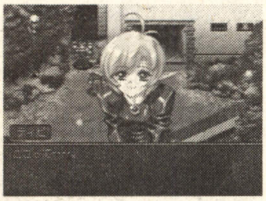
发现管理人尸体，这里会让主角选择疑犯。



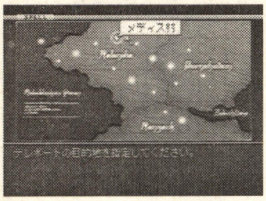


然后深入发现暗门，继而由アリオスト研究室旁出。

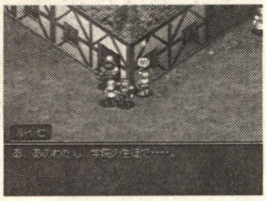




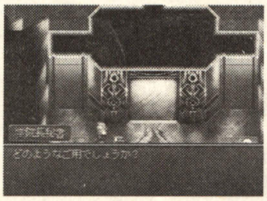
メデイス村副院长家通报，7F 院长实验室调查要求。

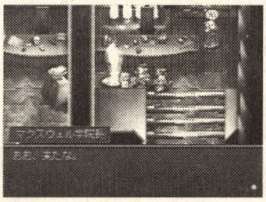






学院 B1 右行有事件，在 7F 副院长研究室进行调查要求，之后再返回 B1 左入。

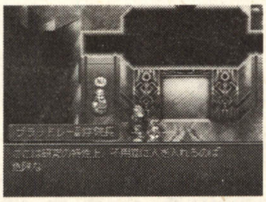


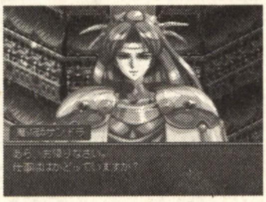


院长研究クローシアン，副院长研究咒术。前者言语坦然，后者却很古怪……ウォレス认为デイピ与サンドラ的 TELEPATHY 被窃听，于是返回实验室。

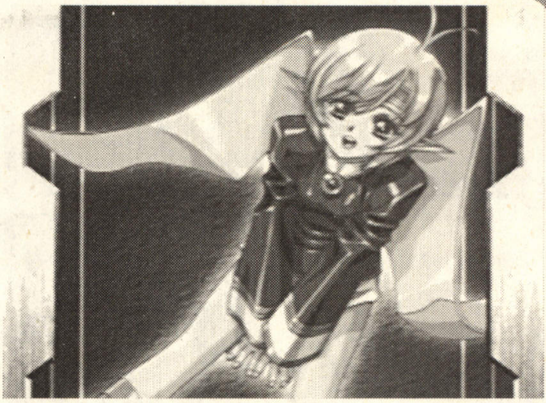








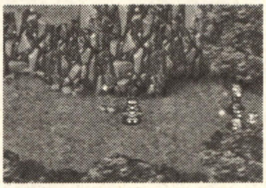
メデイス村西行，ミーシャ所常说的自己的家并不存在。

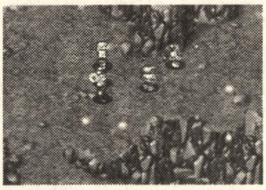


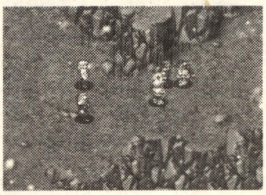




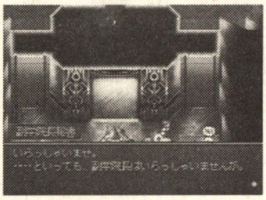
众人越安慰她越觉得的虚假，认为自己的一切都是被灌输的，此时若去抱住她则告且无事，若不这样的话她则跑开，要到保养地的花丛找回。

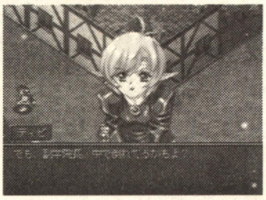


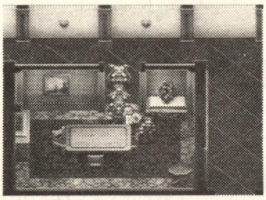


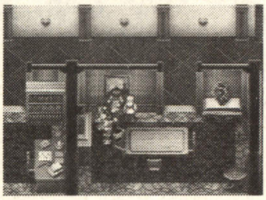


7F 副院长秘书处交谈知其不在，メディス村调查副院长的家，找到秘室，但没有异常。

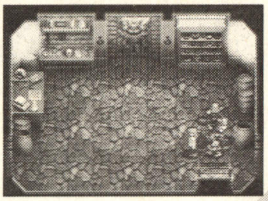


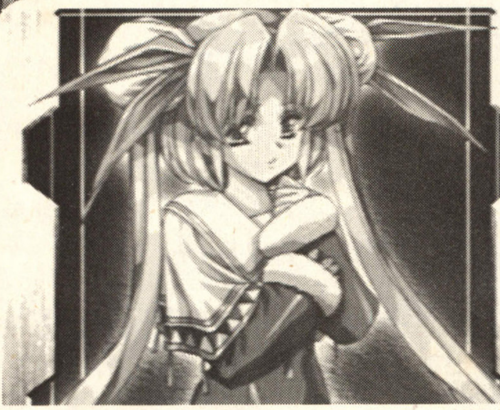




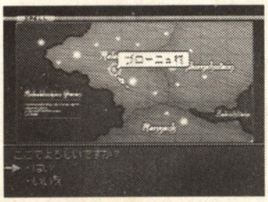


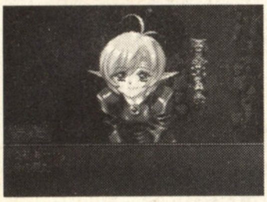
这里就是秘室了。



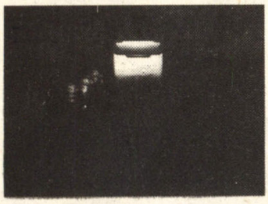


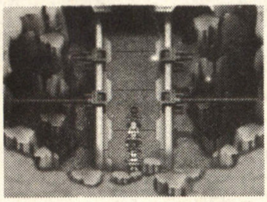
ブローニュ村遇アリオスト言院长等往西去了。



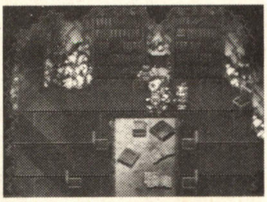


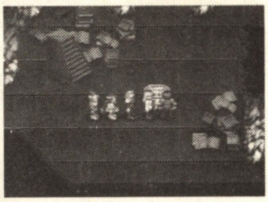
遂西行进山洞最深处，发现院长秘书通过暗门，追尾仿效其开启开关，之后发现秘室居所。

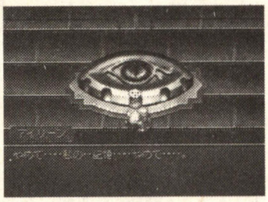




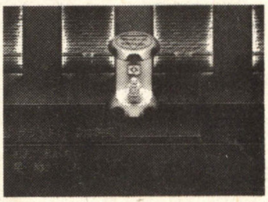
需打开左右两道锁，左屋中问题随机，要看对魔法学院的了解了，右边则输入449即右下书架所示卷数。

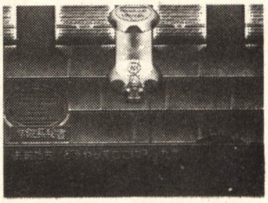




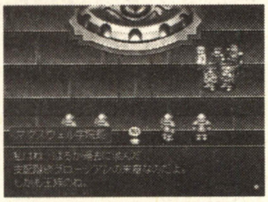


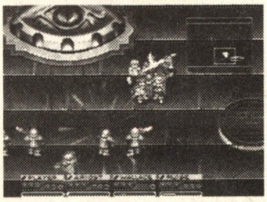
进门后看到アイリーン与副院长被抓，院长秘书正用他们做实验。



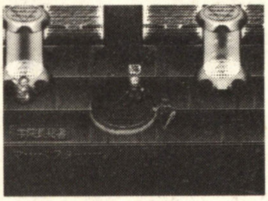


此时院长带兵赶到，说自己是グローシアン贵族因避祸变成人形，失去了能力要通过用同类实验恢复力量。

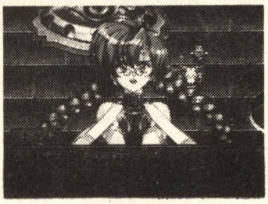




而秘书和ミーシャ不过是监视器，同样通过TELEPATHY联络（不过是被动型的）。

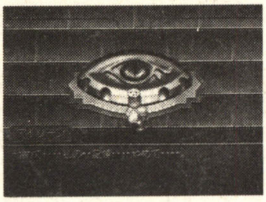


ミーシャ听后惘然，院长得知アイリーン的实验又失败了则下令杀死所有人，找个人去救副院长吧！保护ミーシャ！秘书死后，院长不屑地说，那只是道具而已，改日重造个就是啦！ミーシャ此时为了自己的价值而觉醒，不承认自己仅是个道具，之后重新归队，加入战斗。



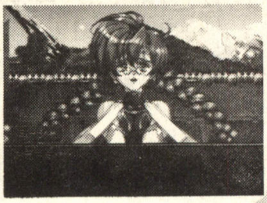


敌方援军至，突然ニック赶到，为了自己的爱人アイリーン他奋不顾身地帮助大家打败院长。战胜后アイリーン因为被吸去クローシュ丧失意识，ニック紧紧地抱着她。副院长也说没事后，我们才离开。



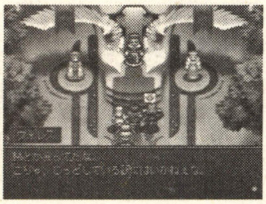
返回王都，返还マジックジャマー休假，进宫前ミーシャ离队，说要静一静，假中去一次魔法学院看望，告诉她虽然她的过去都是不存在的，但我们一起的日子是最真实的，我们的未来是最真实的……若未去完成则由アリオスト代办，本来アリオスト就是喜欢ミーシャ的。

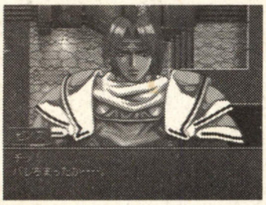


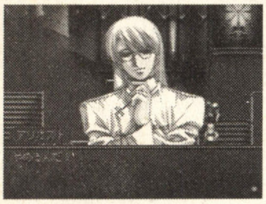


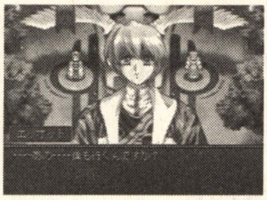


王宫内救下エリオット，而发现其中一敌人是ゼノス。他却说怪我们他才会这样，之后便逃走了。带エリオット见过国王决定展开调查，エリオット的身世中会提及サンドラ之杯ヴュンツエル，得ランザック王へ。









到ランザック王都示证见王，见ヴェンツエル，得王母へ，说エリオットオ是バーンツュタイン的国王，现在的只是个假的。

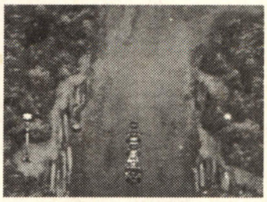


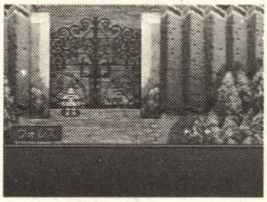




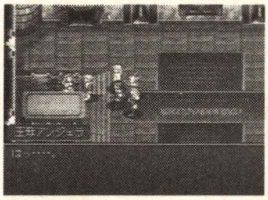
由ガルアオス监狱东行过山洞续东行见王母アンジエラ，门卫由エリオット拿下。

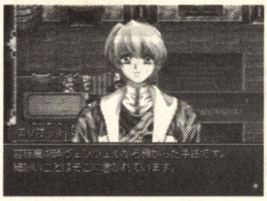




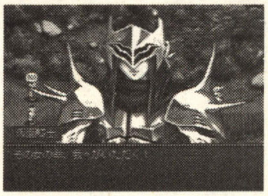


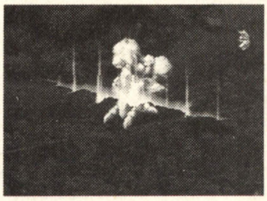
入后明白一切便携王母去见ダグラス。





出门与假面骑士一战，战后其取下面具竟是主人公的模样。

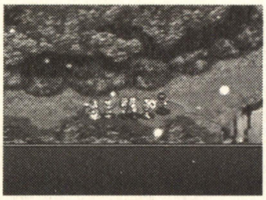


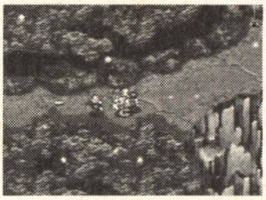


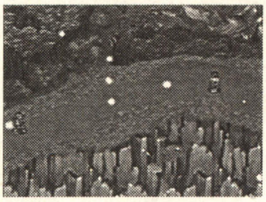


由オリビエ湖东行途中ゼノス使落石，又莫名得救，ウオレス说他被ガムラン骗了，斗技时中的毒是ガムラン下的，使他没有官位，从而无钱为カレン治病，所以他要去向ガムラン问明。







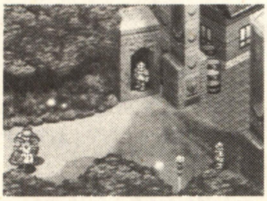


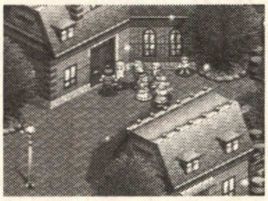
远处的龙卷风仿佛并不是自然灾害。

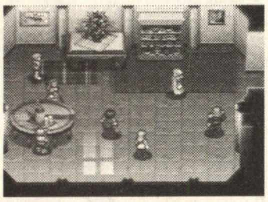


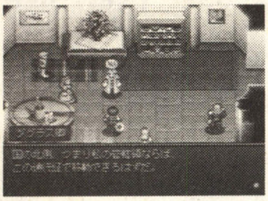


至シュッツバルグ见过ダグラス（中间大宅）言明事实，欲夺还王位，平息王国战争，得ダグラスガラの手纸、ダグラス卿管辖区通行证。





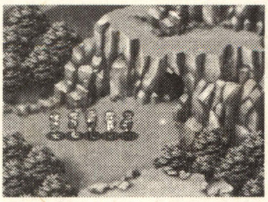




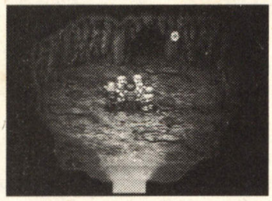
去カラシールズ找ジュリアン，由ディピ负责，双方约在南方的洞窟内见面。







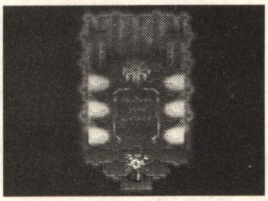
西出南下东行入洞，见シエラの指轮闪光。ジュリアン予其手纸，她回去准备。





众人调查山洞，发现POWER STONE的填充装置，原来那ゼノス说的是真的，シシエラの指轮是他母亲的，是他父亲送给母亲的。





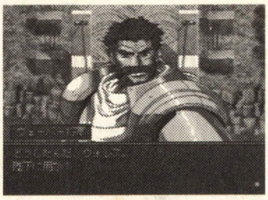




我方一次次得救都因为POWER STONE，但只能再用一次，填充时间长得对人来说是无期，众人离开。



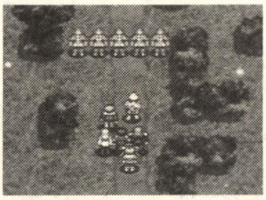
去ランザック王都解决ジュリアン的撤军问题，城口会话后到カラシーハズ见ジュリアン，她答应帮忙。





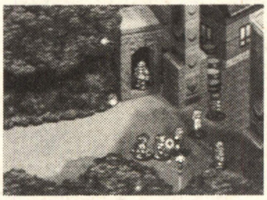


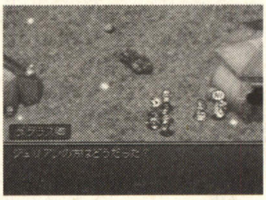
エリオット夺回王位，回城报告休假，终了时カレン失踪了。



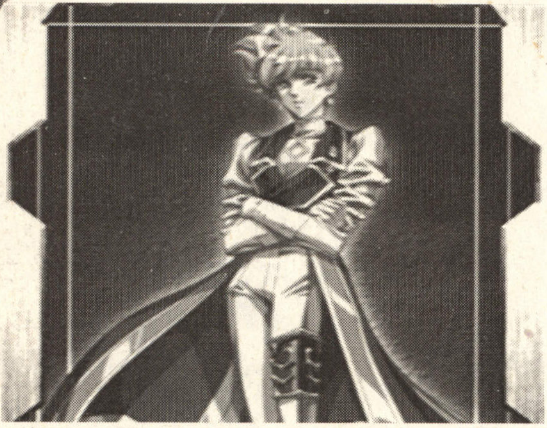


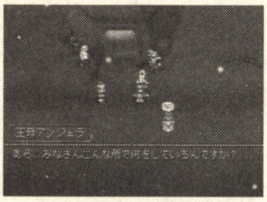
到シュッツベルグ夜宿。

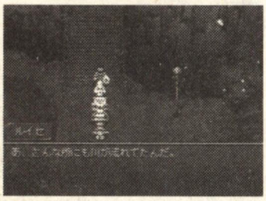


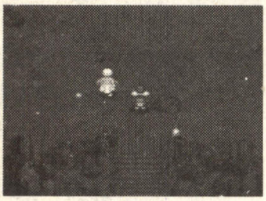


半夜起来，与王母过营地的北小桥进行交谈，话后敌方的ガムラン出现并放火。

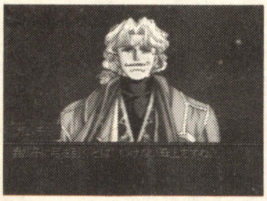


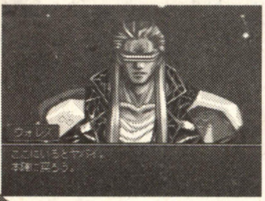


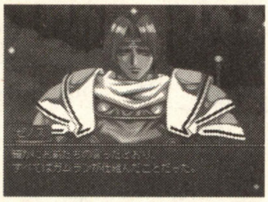




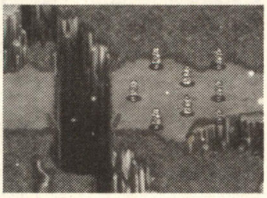
胜后与ゼノス交谈，我不得不杀了你们……カレン被抓作人质，他求我们帮忙，而后便跑了。







ガルアオス监狱见ブロンソン将军送援受阻，桥边一看，弄断桥的人很可疑。



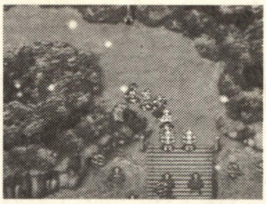
于是テレボート至クレイン村南下监狱方向前进。



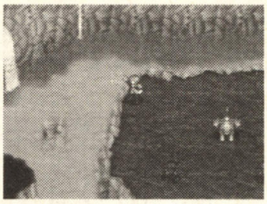


除去行军障碍（一伙商人グレンガル手下的盗贼）之后与已军对话。

翌日东行至桥边发现桥被怪物拦住，回至来时卫兵原来阻挡处已经打开，由此前进来到山洞，洞内找到并杀死MONSTER使，回到桥边有事件发生，アルナイトオスカ一加入王军发誓效忠。



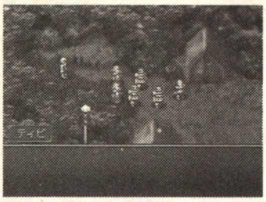


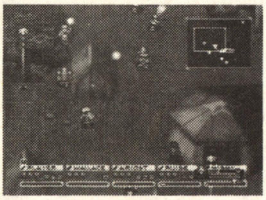


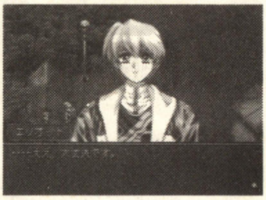


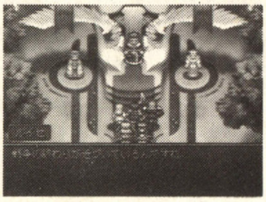


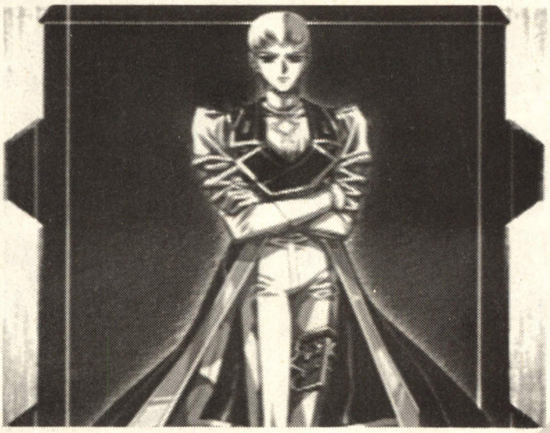
由クレイン村出发东北至营地，事件后遭夜袭，救エリオット。之后回国报告，照常休假。









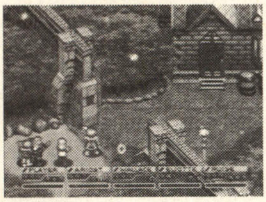


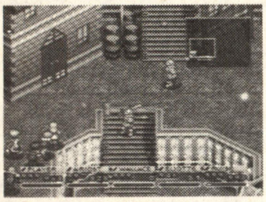
到ジュリアン营地与オスカー同行，而ゼノス因カレン被杀悲愤地加入，而后东行一路杀入王都。





街中一战只需行至左上角即告过。

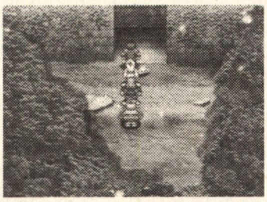






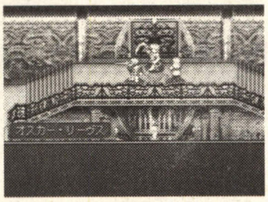
城门前由护城河边入古井，由秘道入宫，首战ガムラン。

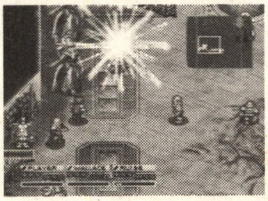


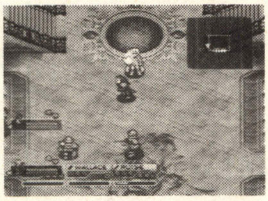


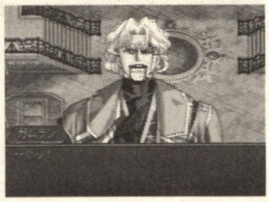


ウォレス认为没必要跟这种人费太大力气，选出助手其余人先走，战中ゼノス手刃ガムラン为カレン报了仇，可是カレン出也回不到他身边了，ゼノス的脸上带上了不灭的悲哀……那么怎么救出カレン呢？以下我来告诉你方法——





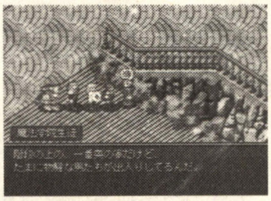


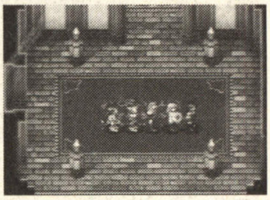


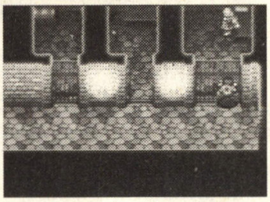




得知カレン沦为人质后，忆起桥上与オスカー的对话中ガムラン在温泉街有着什么秘密似的，于是去看看。门口SAVE，ダニー的门口有个心绪迷乱的人，上前问知，刚才金发女性被强硬地拉了进去，不知后事如何。

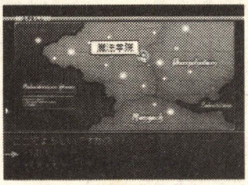


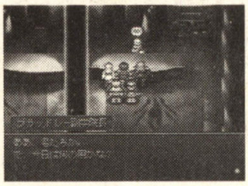




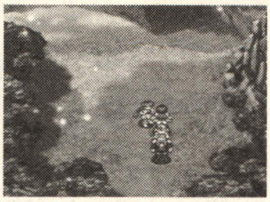


就是她啦！刚到门口，ウォレス说有人，快躲起来，一定要一手时间顺退树后，队伍别拖在外面。一个贼头贼脑的家伙出来看了看，示意屋内，两个人也跑出来了。之后居然门都不关，于是大家进入屋后右行，四个水晶按右上、右下、左上、左下按亮后出现秘牢，原来カレン在这里。正当众人要找钥匙什么的时カレン说没用的，她中了カムラン名为KEY WORD的诅咒，逃走也活不下来的，只要术者一句就……“那么，等我们回来，我一定找到救你的方法！一定！”

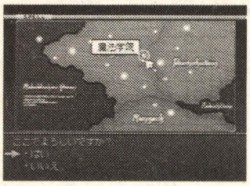




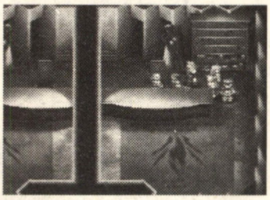


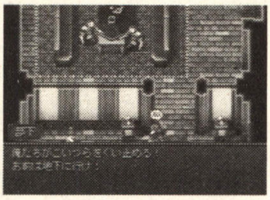


想想怎么办？副学院长受了不少委屈啊，印象还在吧，他可是一流的咒术学家哦！

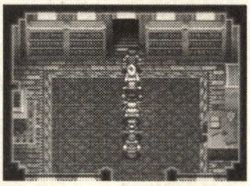


魔法学院7F讨教，“只要是我就能解，除非没见过的……”这么鄙俗的咒术也会有人用吗？只好相信他。“这是控制犯人至死不说实话常用的……”于是院长说要“圣なる士”和“被施术者的头发”。

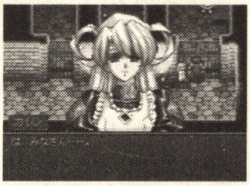


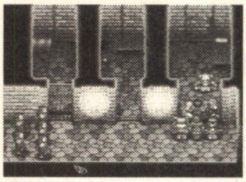


圣なる士在オリビエ湖边，头发可以グランシルカレン的妆台的梳子上找到，交于到院长，他说要待一日方可，他要做个木偶代替カレン……

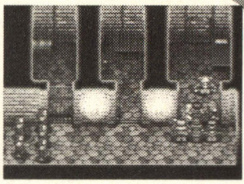


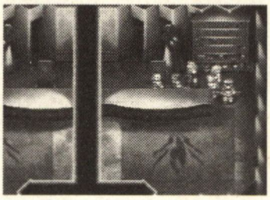
当平息夜袭后回王都前先进找到院长，他自信地加入队伍，去温泉街那屋(门前SAVE)屋内三人，绝不能让他们从右边下去杀死カレン，必要时使用开始从サンドラ处所得的マヒ玉，若是先前用在哪个盗贼身上就要看运气了。胜后得到钥匙，左门宝箱中为カレン专用武器。打开正门时，ガムラン率大批部下赶到，相信大家的水平还不高(金手指免谈)，此战极艰辛。

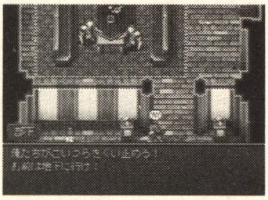




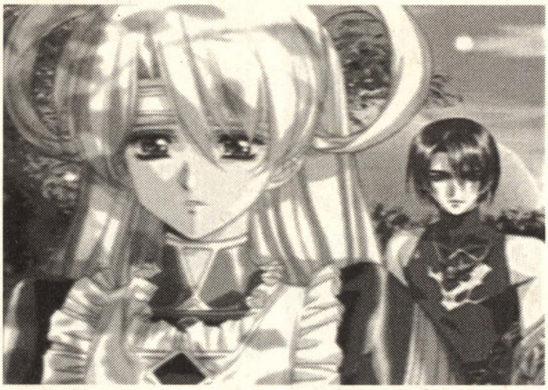
当ガムラン要示众人以颜色时，副院长大显神威，用木偶代替カレン，挽救了カレン，院长坏坏了，ガムラン气疯了，他要杀了所有人，尤其要当心其火魔法。危机来临时ゼノス赶到，得知妹妹无事后，愤怒地杀向ガムラン。カレン和院长为NPC，不移动但有魔法援护，如果カレン加级得当，可轻松许多，她拥有全员HP全回复等至尊魔法，而其他人可放心战斗，当カムラン大势已去时，留下其一个部下，(否则他会从暗门逃跑)，杀个精光吧！LV.48够加不少呢，也许还抢点东西什么的……







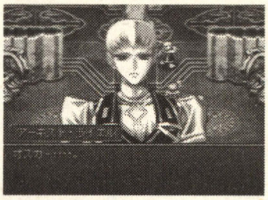
战后给カレン与ゼノス一个感动の再会，之后继续，假中看望，她会说她本是喜欢着哥哥的，但是牢门前的一刹那，你的身影与哥哥的重合了……(当然要一直以カレン为目标才会如此)假终便可去保养地找カレン入队，直至ガムラン死归正传。



城中只剩下リッャール和アーネスト，而两人各忠其君，约定了绝战，是朋友，是敌人呢？

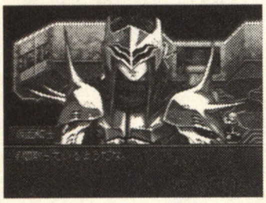






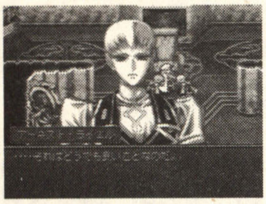
其他人当心リッャールの火魔法进攻便可，リッャールの本性不断地觉醒又受控制相当痛苦，最后敌人还有援军，从リッャール口中仿佛也得出主人公是他的同类的意思，在你帮助下(回复，勿插手为好)オス

カー战胜了アーネスト，而最终ヴエンッエル出现援护。





胜后将恢复本性的リッャール抓入大牢，虽然他本人很好且无知觉地从了恶。アーネスト以骑士称号还于エリオット请罪并很坚决，エリオット看在其保护国民安全的职责只给予重罚。

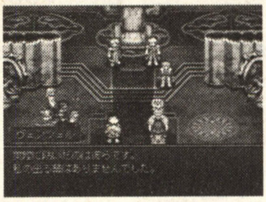






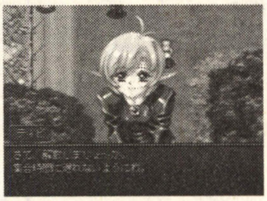
ジュリアン的身份得以公开（前时假中温泉街必要），エリオット宣布インベリアル・ナイト称号以实力为根据，无论男女，是时皆欢。

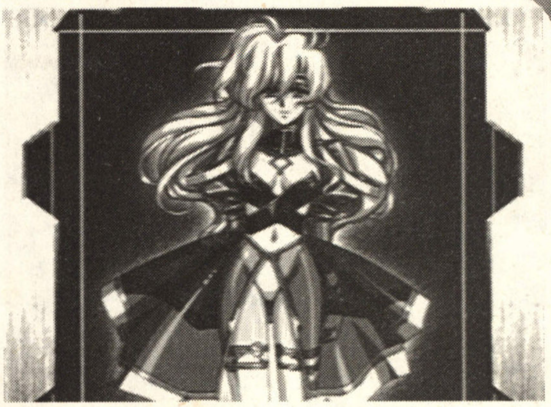






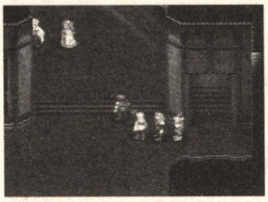
而ヴェンッュル也在告别时说日后请ルイセ帮忙研究魔法，ルイセ许诺，归国庆祝，エリオット为新王。





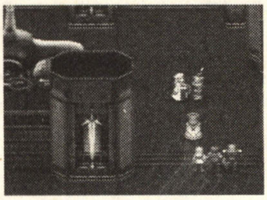


休假日过后，国王说：在サンドラ研究室有客人来访，于是我们也跟过去。

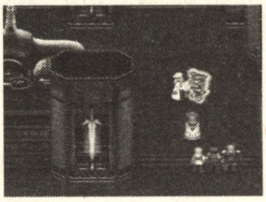




那知慈祥的ヴェンッエル以实验为名骗取了ルイセ的クロージュ使其昏倒，成事的他立刻露出狰狞的面容，面对众人的不解他得意而去。

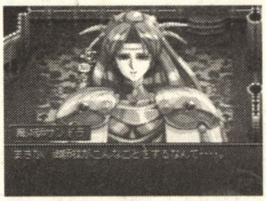


原来他是昔日グローシアン王族，比院长更迫切的要变回以前的地位，恢复以前的能力。



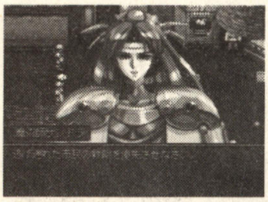


夜归（若与ルイセ好感高她会像小孩一样……）ルイセ的状态越来越差，与アイリーン一样失去记忆，只记得哥哥和母亲了。

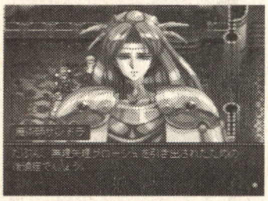


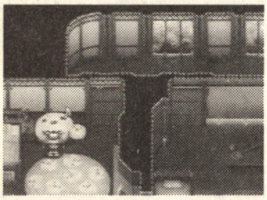


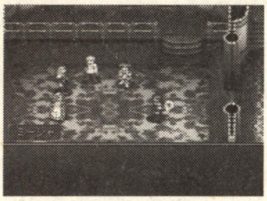




众人决定去魔法学院探知解救方法，ルイセ忘记了学校的一切，大楼前遇假面骑士欲摘毁学院，学徒奋起反击，众人相助，而战中ルイセ的变弱被假面骑士得知，这一消息无疑传到异形ゲヴエル耳中。



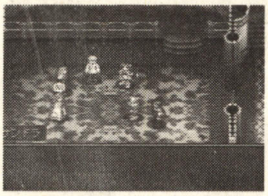




战后 B1 找副院长，

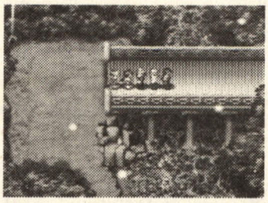
突然得知王都遭假面骑士攻击，众人返回相救，战后与サントラ一同回自宅。





ルイセ累了，回屋休息，一觉醒来，连魔法也使不了了，并且身体越来越次。众人认为应先送她到保养地的医院再图后话，一路步行，桥上デイピ提起ジュリアン，メデイス村提起与ウォレス相识，洞中提起落石，ブローニユ提起アリオストルイセ全然不语，只说很累。



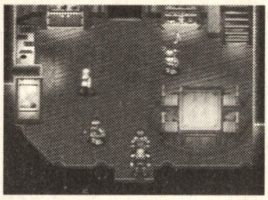




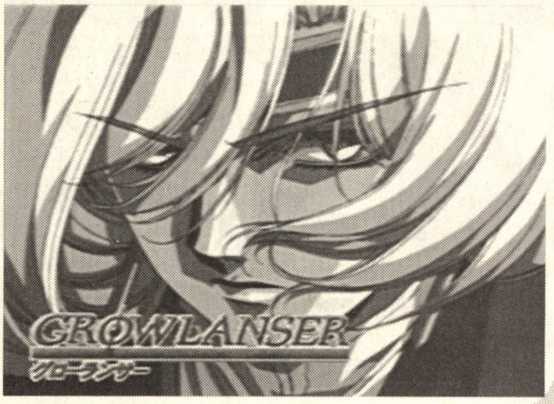




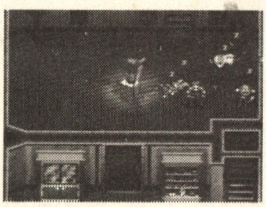
于是借宿アリオスト家中。



是夜，主人公受ゲヴエル操纵上楼欲杀ルイセ，ディピ无能为力，危



急时ウォレス赶到抱住主人公。

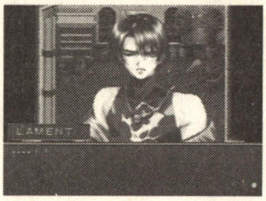


ディピ忙叫醒沉睡的ルイセ。





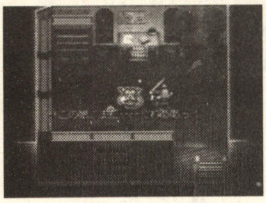
此时ゲヴエル责问，还不快动手趁她虚弱，主人公更疯狂了，眼中带着悲哀，此时ウォレス也无法再克制了。



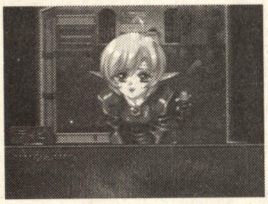
为了不让记忆中唯

一的心爱的哥哥再痛苦，ルイセ释放出了最后的一些グローシュ之后便倒下了。

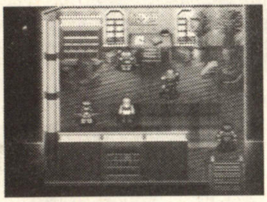




ゲヴェル的气息被压制切断了，主人公却什么也不记得。

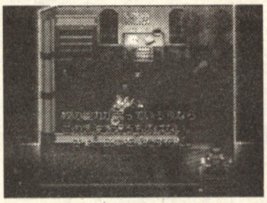


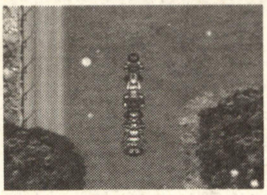
ディピ责问他，而ウォレス说不怪他，只能说明假面骑士和リシャール说的是真的……

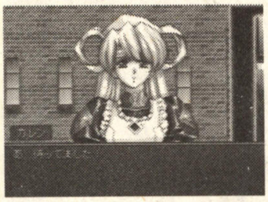




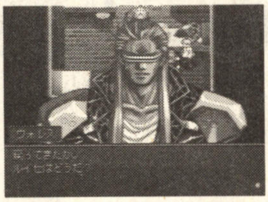
早晨上楼，带上妹妹的主人公继续向保养地出发了。入保养院后，让ルイセ上床睡觉，她实在太累了……

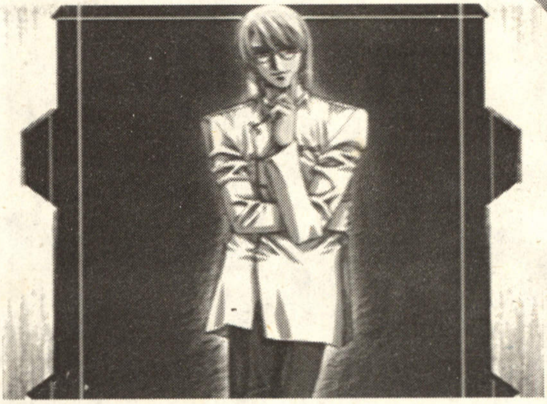


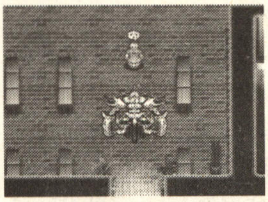


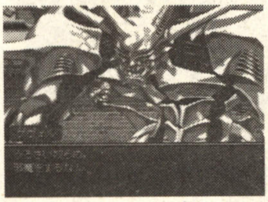


去护士室找同伴，出来发现ゲヴェル亲自来杀死ルイセ，众人忙去阻止，眼看来不及了……当然使用了金手指的人可以轻易获胜。

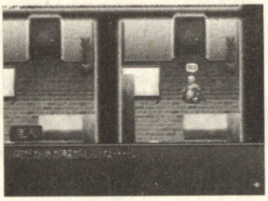








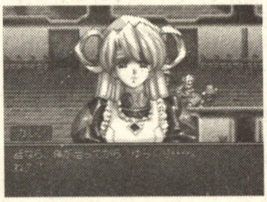
（还记得这里有个失忆的患者吧！）老人听到嘈杂执剑而出，当他看到ゲヴェル时一切都想起来了。

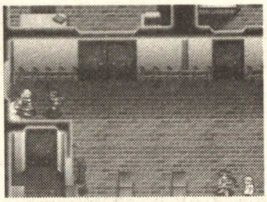


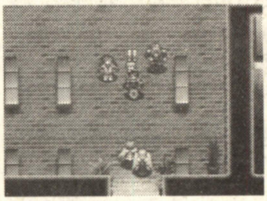
而ゲヴェル也认出了老人，ウォレス听出了队长的声音“ベルガー队长”(カレン、ゼノス在场亦有对白)。



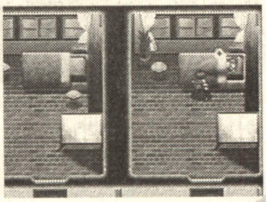
此ベルガー便是片头中的佣兵，他将POWER STONE交给シエラ订婚，生下了ゼノス……



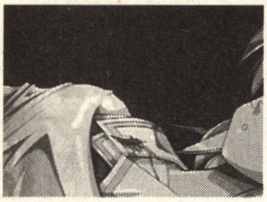




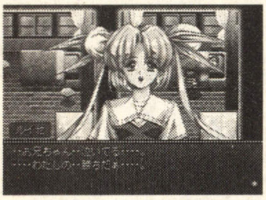
合力击败ゲヴェル，ベルガー负伤，交谈后正欲去护士室追问ベルガー伤势，フエザリアン女王来到，说明ゲヴェル的来历……



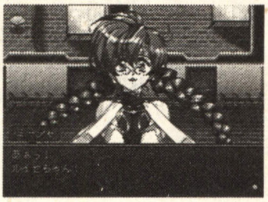
デイピ和主人公望着沉睡中的ルイセ，デイピ说虽然我是制造出来监视你的，可你是个好人，与你和ルイセ一起是我最快乐的时光。



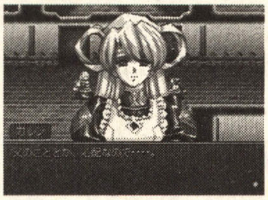
如今ルイセ这样，就算要我献出生命我也肯，可是又怎样呢？哦，你哭了，哭吧！我会保秘密的……一滴晶滢泪落在ルイセ胸前的PROMISE PENDANT上……（奇迹）ルイセ笑了，“我赢了”（虽然买首饰时哥哥说绝不会哭的）但是哥哥哭了，PENDANT碎了，是完成了心愿吧？ルイセ扑到主人公怀中哭诉着，是高兴的，デイピ也高兴。



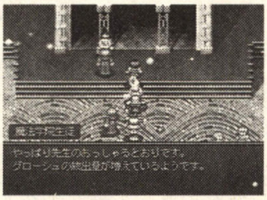


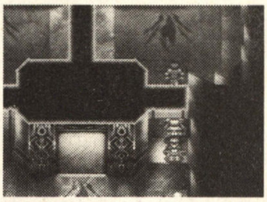


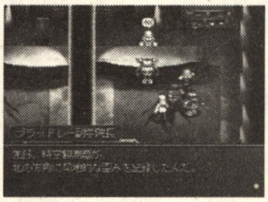
告诉了众人……カレン说要照顾父亲并很抱歉。



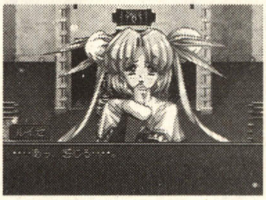
到副院长处给予PROMISE PENDANT，若是这个的话，拜托救救アイリーン，院长了解以后，就放弃了先前的理论答应了。





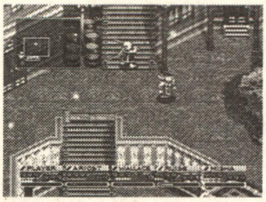


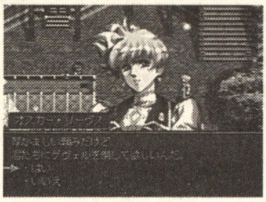
出门后感到ゲヴエル的波动在バーンシュタイン城，即前往相救，战斗中ルイセ觉醒了真クローシン的力量，切断了离ゲヴエル极近的敌人与其的波动。





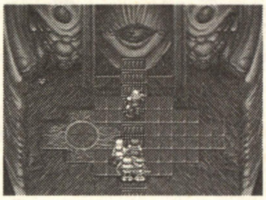
打破了对手不败的前提（不减HP）与アルナイト一同消灭假面骑士，并答应消灭ゲヴエル。

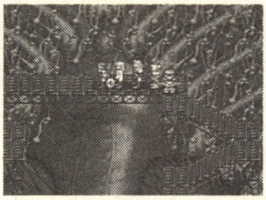




由街北东出发，突入地下城。（各位痛快地杀吧！）（注意SAVE）正确的路是寻找BLOODY EYE。





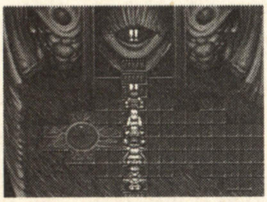


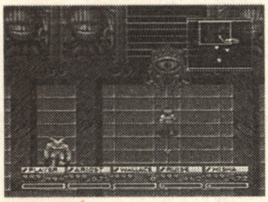




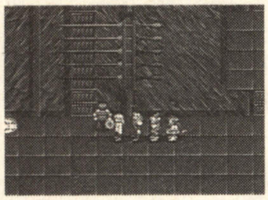


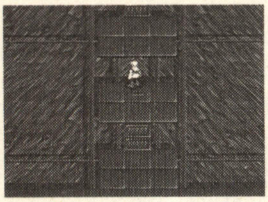
谜宫中道路很多，记住有“眼睛”的才是真正的道路。



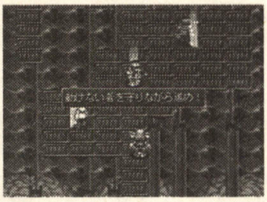


无论什么样的机关，只要平衡安排角色的实力就可以通过。



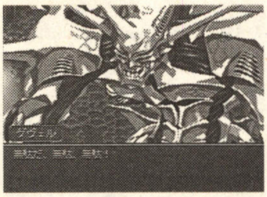


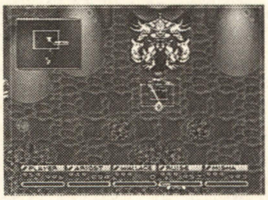
在有些场合，切记不要把强力角色放置在打开开关的位置。

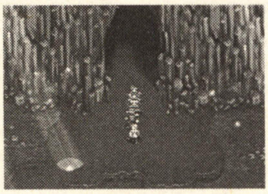




最终才知地下城是ゲウエル的体内，其援军无限。快攻击主体才是取胜的关键。

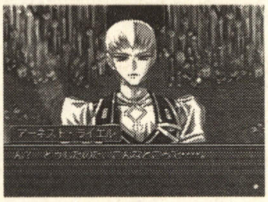




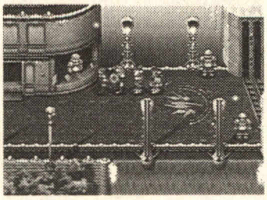


而后其吞食其他怪物巨大化，相当范围的单体体攻击，全 MAP 物理攻击。战斗时它威胁说若杀死它主人公也会死，因为他与假面骑士同是自己的一部分，没有它活不久，主人公毫不犹豫地选择消灭它，主题音乐切换，直至最后……脱出后返回王都。

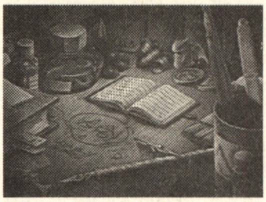


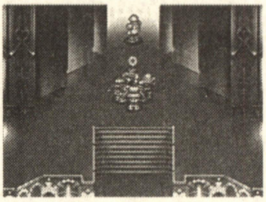


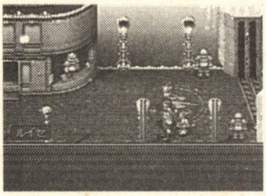
バーンシユクイン王国举行祝贺会，主人公为首席佳宾，出门时却一阵目炫，而デイピ却吵着要去，自己也说没事。

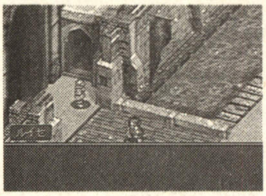






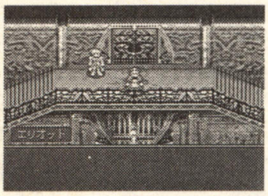


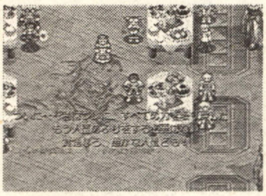




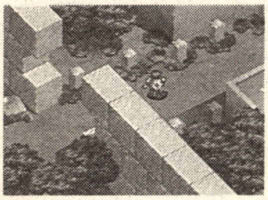
会上大家欢聚一堂（カレン除外，照顾父亲）充分交谈后事发ウエンッエル威胁要支配一切，先从ランザシク王国开始。

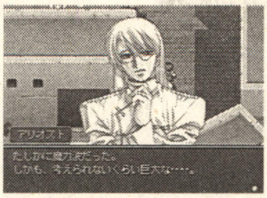
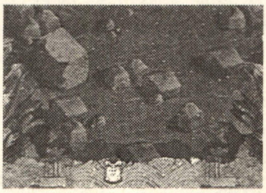


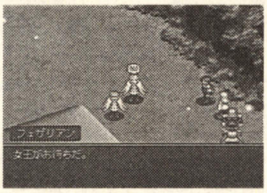


选好同伴同去，为时已晚，王都不复存在。从画面上就可以看到对方实力的强大。



前往ブエザーランド见女王时，主人公又昏倒了，方知ゲヴエル所言属实……

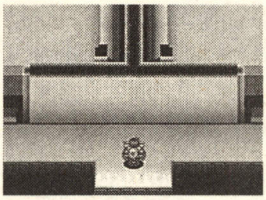
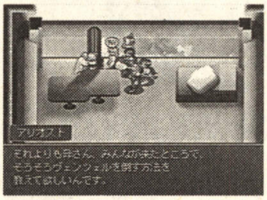




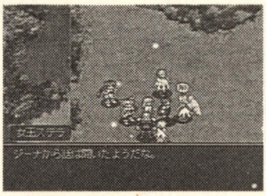




并知ヴエンツエル要毁灭一切，使原本合一的世界分裂，此时的希望就是时空制御装置而钥匙正是POWERSTONE，而反省室见アリオスト母ジーナ，说明POWER STONE的相关（POWER STONE改变自然规律要受到相应反动，如自然灾害等危险事件）。

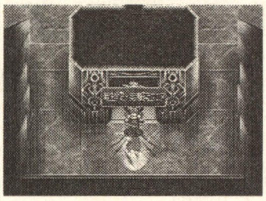
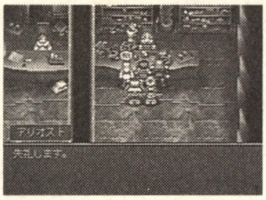



并让我们去人工洞窟取得制御装置，出得女王允许，而洞窟内无クローシュ，无法用魔法。

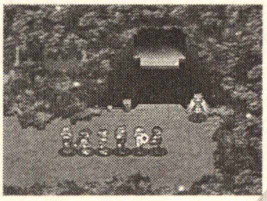




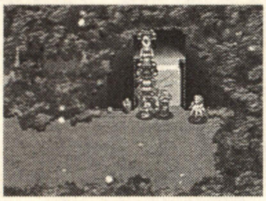
于是去魔法学院6F右找送魔线技师，此老人听后意识到自己要做大事了，欣然加入。

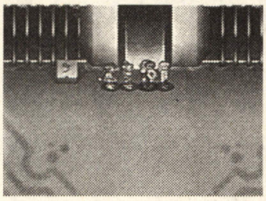



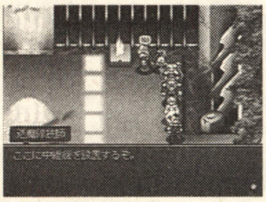
入洞后与不怕（几乎）物理攻击的敌人作战，要点是利用首战所得ITEM战时传递吸引怪物，保证技师的安全和去路。

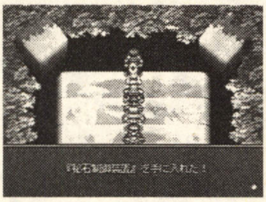


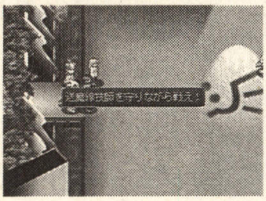


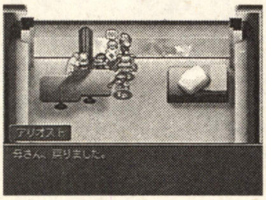










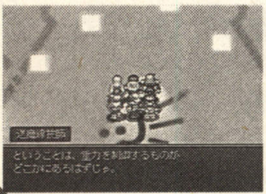






最终得到制御装置回反省室见ジーナ，听明使用的原理和方法，回国、休假。

ランザッタ街前一人交谈，ラージン门卫交谈知ヴエンッェル在西边与将军交锋。

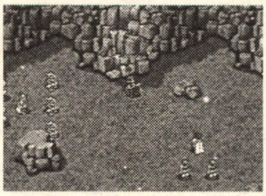


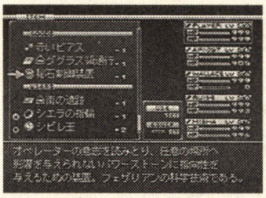




战斗时离近USE道具，使其回复不能并将敌人击败，但终让其逃离。







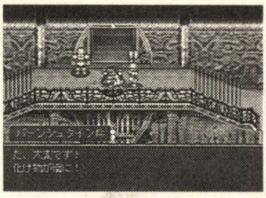


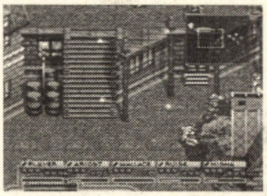
之后分别去バーンシュタイン王都宫内和魔法学院屋上，找国王与院长后有事件发生，这时均要注意时限。以下五张图片均是王国中发生的事件。

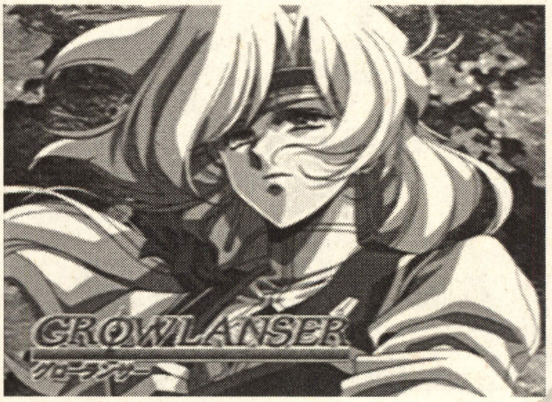




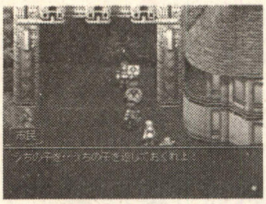








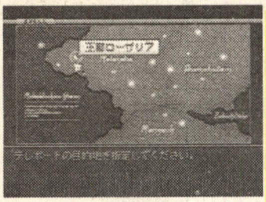
回王都保护市民；在保养院前，主人公为救同伴受伤倒下。

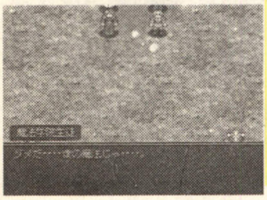






魔法学院也有事件发生，赶去解救学生。

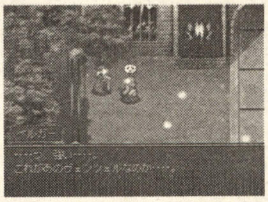


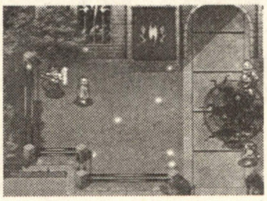




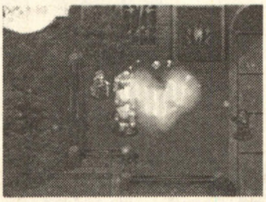


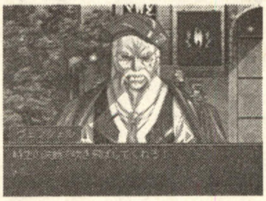
ベルガー用 POWER STONE 救了主人公，但自己却不行了，ヴェンツエル用空间魔法击向众人，ベルガー挺身而出，奄奄一息，在カレン面前他说出真相，自己是时空干涉实验的实验体，成功后要杀死他时他盗走 POWER STONE，穿越时空来到现在，而カレン也非自己与シエラ的女儿是再婚所得，ゼノスオ是自己孩子，主人公应该也有自己的成分……而后便死去了，灵魂与シエラ共去。

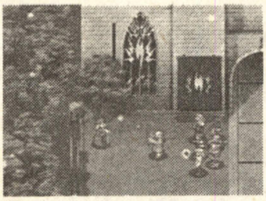


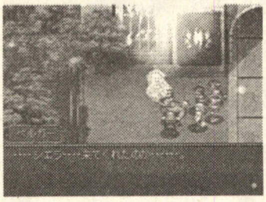




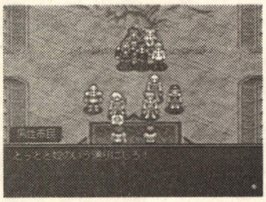


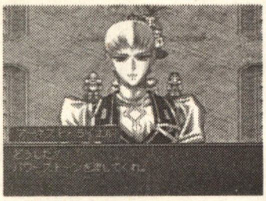


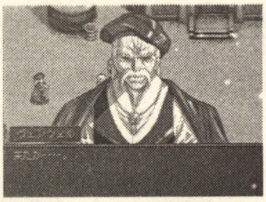


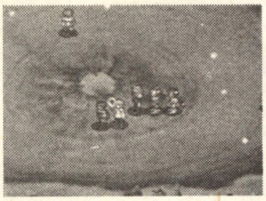


バーンシュタイン王宫，被迫交出 POWER STONE，因市民无法摆脱恐惧，且ブローニユ村危急万分，只有交出 POWER STONE。メヴエンツエル毁掉指轮要炸毁村庄，此时アーネスト挺身而出，拿出武器，但之后……赶到现场，看过アリオスト父亲的墓完好，至学院 B1 层院长实验室，试求同样心境救アイリーン（连打）事后昏倒，但奇迹般地使在场者都成为グローシアン，フェザーランド反省室交谈，欲求多数グローシアン制 POWERSTONE，但担心主人公会死去，众人想到牢中的リシヤール……



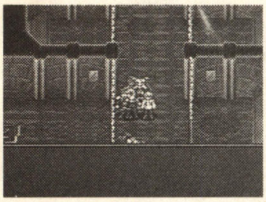
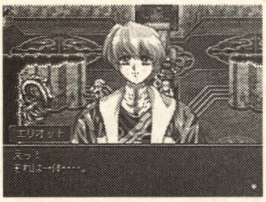
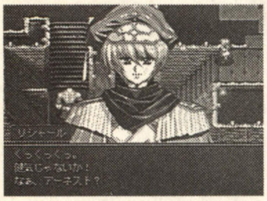
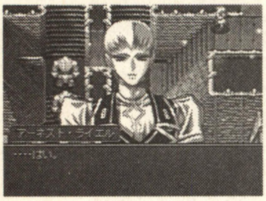






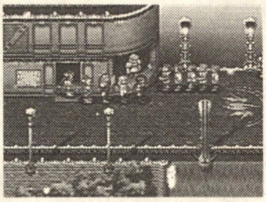
至バーンシュクイン牢中发现门卫死，リッヤール失踪，与エリオット交谈后回王都。击败リッャール和愚忠的アーネスト，去フエザーランド反省室见ジーナ，去グランシル被村长叫至斗技场责问，突然出现大量的怪物，主人公和村长立即组织各选手与市民作战，（其中重战士实力较强……）给村人鼓起信心，不要屈服至死，动手反抗，回王都见市场人伍

争先，见サンドラ，到保护市民。

至バーンシュタイン城大厅见アーネスト与オスカー对峙，主人公劝说アーネスト。アーネスト离开，大家回王都，参加花火大会庆祝。据说是为了鼓舞士兵，养精蓄锐。研究室三层观花火许可后，找到カレン花火中相依，突然ヴエンツエル威胁要毁掉一切，从魔法学院始，要让人们每一夜都伴随恐怖……

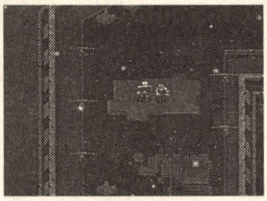
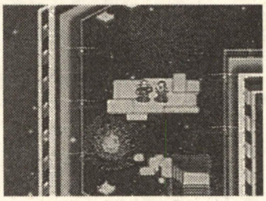
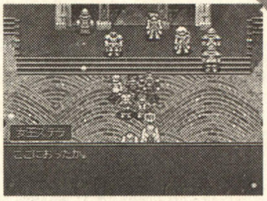


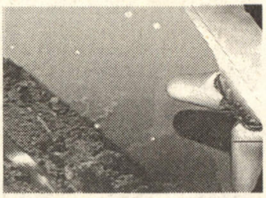
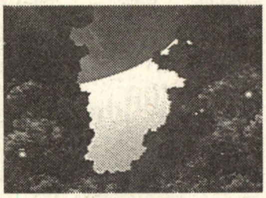




翌日学院行，全员整装待敌，ウエンツエル却迟不至。突然传音说就算你们封住我的テレポート也无济于事……因为在场所有人都意志坚定，所以通过信念封住了魔法……

随后空中出现巨大遗迹，正当众人无计时，アエサリアン女王指出遗迹的动力源在フンザーランド，为了我的共同的世界，她们这一种族愿意牺牲自己的家园，还说本来ジーナ他们也是住在地上的，这是化解种族间矛盾的时候了……



随后便是……告白

随着フエザーランド下落，ヴエンツエル的遗迹也下落了，地点在ラージン砦西空地，决战的时刻到了。入口处カレン说有话要说，同意后单独谈话：

カレン：知道我要说的是什么吗？

PLAYER：はい。

カレン：太高兴了，因为心灵相通，很高兴。

我从懂事起由哥哥养大开始，很渴望有父亲。

后来遇到你，渐渐地喜欢上你。

从那时，当得知你和父亲是同一个人时起，受到好大震撼。

我真正喜欢得不是你而是你当中的父亲吗？

认为那样……

PLAYER：……

カレン：因为多少次想阻止自己，但是每次下决心时，眼泪总是冲出眼眶……

PLAYER：温柔地叫声カレン，

カレン：亲切的声音，让我充满自信，将我包容的声音。

给他温柔地怀抱。

啊……(拖住她)这有力的手臂不是父亲的。是爱着我的……我爱的人的手臂。

从感到那份温暖时就知道了。我是真的爱你的!

所以就算不知道你和父亲的关系也喜欢，知道你和父亲是同一个人同样还是会喜欢你的。

感谢一直照顾我至今的哥哥，还有，最后告诉我真实的一切的父亲……

父亲才死去，觉得说这些是不合适的，但现在不说以后没有机会了，所以我有勇气说，我喜欢你，爱你。

PLAYER:……

カレン:我不要再犹豫了,愿一生只和你一起……



最终迷宫简要攻略

进入遗迹进Ⅰ、Ⅲ、Ⅲ即可,其余为旁路。与リッャール和アーネスト交战时，可以说得アネースト(适度攻击)。ディピ则说出自己的生命与体型比的有关，仅有2年，而ミーッャ则与常人一样。击破后アーネスト提及与オスカー3人间的誓言，重新创造幸福的世界。

リッャール忆起夕阳下的那时……友情战胜了ヴェリッエル的洗脑,(注意SAVE)。リッャール醒悟比较晚,被ヴエンシエル所杀,アーネスト……

到记录室查阅，左上先启动电源，查阅最后一项，其它得知ゼノス与其父同，可用二人控制 POWER STONE,之后怪物破墙进入，只得一战。后由墙入，启动装置,解除 POWER STONE 控制室 LOCK。SAVE,选择同伴,战中不可提前击毁ヴェンッエル。

之前得知ゼノス也具有与父一样能力，使一人至左下，一个人中央启动，赶制 POWER STONE，所有人都提供精神支持，其间阻止装置被破坏。最终ヴエンッエル落下。POWER STONE 准备启动时空制御后，应该脱出(时限),一直向上(注意队形)ヴェンッエル巨大化出现，若有60级左右可称不会轻易败阵……苦战后启动装置,一切都结束了……

ENDING

取回 POWER STONE，返回王都，见过国王，フエザリアン女王也感谢主人公给了他们与人类共存的机会，国王说要赐赏，女王要过 POWERSTONE，不顾自然规律的反动，赐与主人公更久的生命……大家为主人公祈祷。

カレン在等待主人公到来，等得好急，说出了常为人知的担忧，用你的拥抱消除这切顾虑吧！怀抱中的カレン幸福地闭上眼，享受着这一刻……

ディピ的日记讲述了之后的一切。

ルイセ作为ザンドラ的助手在宫中任职，将成为比母亲更了不起的魔术师……

ウォレス被招为王国的将军,维持边境治安……

エリオット大异于前成为深受国内各阶层信赖的出色国君

ミーシャ总不能老是学徒，所以下个月她将与アリオスト成婚，祝他们幸福

アリオスト继续发明着奇怪的机器，由于种族间友好也可以和母亲ジーナ一起幸福地生活了……

ジュリアン做为インペリアル・ナイト正在为バーンシュタイン王国努力……

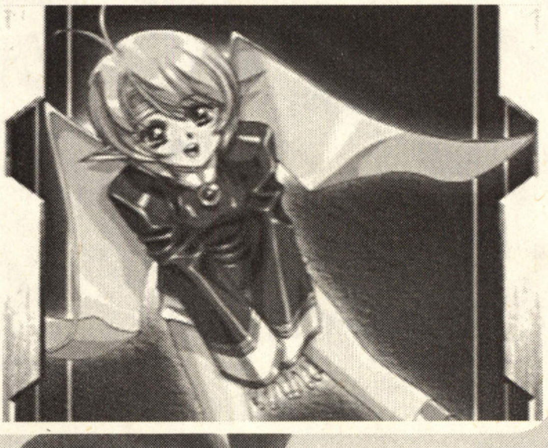
ゼノス又回到斗技场,祝他成功夺冠!

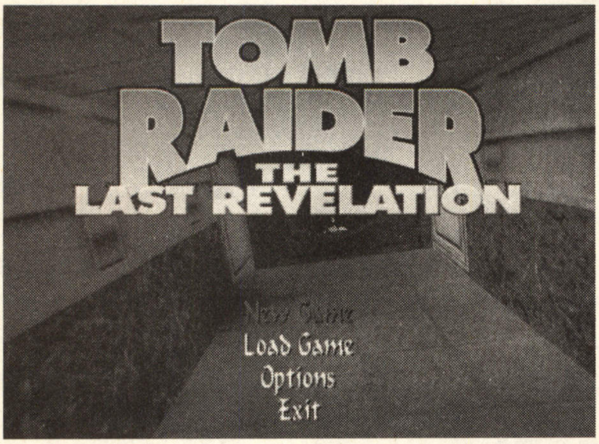
カレン为帮助穷人看病,开了自己的小诊所……

今天的日记到此为止。

和大家一起冒险太高兴了，真感谢 MASTER 制造了我!

ホムンクルス寿命虽短，但直到最后我也希望和他(主人公)一起去冒险。





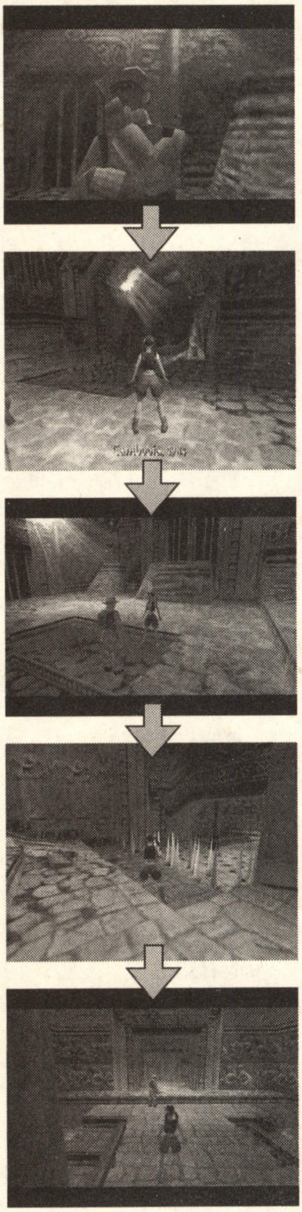
古墓丽影IV

~最后的启示录~

快速爆机流程攻略

机种:PS、PC　类型:ACT+AVG　厂商:EIDOS
媒体:CD-ROM　发售日:已发售

图片提示



爆机流程

第一关

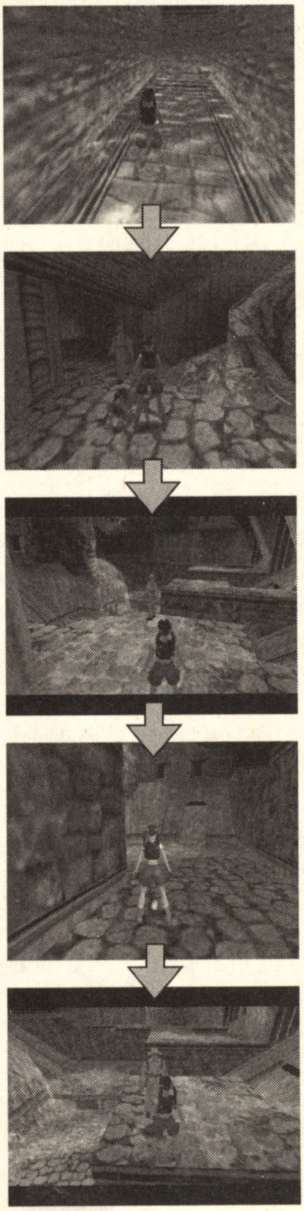
在1984年,年青的罗拉跟随着身为考古学者的父亲第一次来到Angkor Wor的古代遗迹,从此开始了考古生涯。游戏一开始罗拉跟随父亲进入了Angkor Wat的内部,她对眼前所见到的一切事物都感觉到很新奇。

这一关很简单,主要是罗拉的父亲要让罗拉知道一些考古探险的经验。比如:加速跳,攀岩,爬绳索,开机关,游泳等等。(其实是让玩家掌握一下4代的基本操作)。

游戏一开始,年青罗拉身处于古代遗迹,向父亲的方向走去,在父亲一开始站着的台子上就第一个黄金骷髅,得到它后,跟随父亲直走来到一棵大树前,父亲就会对罗拉说前面会有机关出现,并让你跟着他学习一个如何使机关关掉的工作。父亲说完后,朝前走去,来到一个有圆型图型的墙边,扳动了几下把机关解开。罗拉就会看到前面的针棘机关已经解开,然后跟着父亲再继续往前走。

跟随父亲来到一个大台子上,这时父亲对罗拉说,这

图片提示



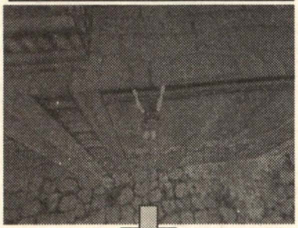
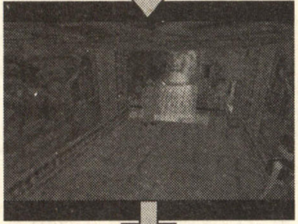
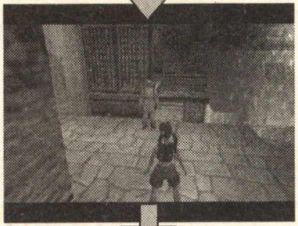
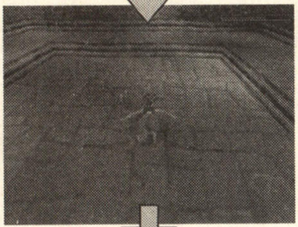
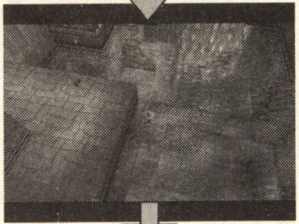
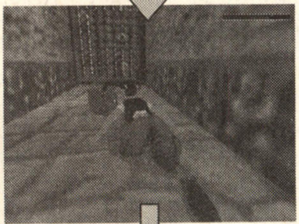
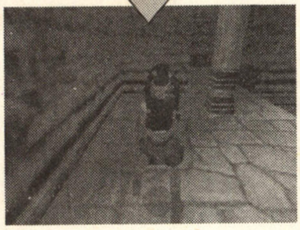
爆机流程

里可以跳过去,然后并试范给罗拉看。在这里你不要急着跳过去,因为在这里的水中有第二个黄金骷髅,当你跳下水,捡到黄金骷髅后,沿边上的台阶回到平台,再跳到对面。

到对面后,绕过前面的大石柱,来到另一个拐角处,这时从里面会冲出一头野猪,但年青罗拉身上还有装备上武器,罗拉只有左蹿右跳来躲过野猪的功击,这时父亲看见野猪正在攻击罗拉,立该拔出刀来保护你,当父亲把野猪杀死后,父女两人继续往前走,跳上一个高台,再绕过一个大石柱,两人来到了屋子外面的一个有水池的地方。

当罗拉走到站在平台边缘的父亲身边,父亲就会告诉罗拉,这里应该使用加速跳来到对面中间的平台上,之后就跳了过去做示范给罗拉看,罗拉按着父亲 的方法,跳到中间的台子上,这时父亲又对罗拉说,前面的那个平台,距离很远,我们必须加速跳过去,再抓往对面的平台边缘才能爬到上面,于是罗拉按着父亲的方法跳到

图片提示

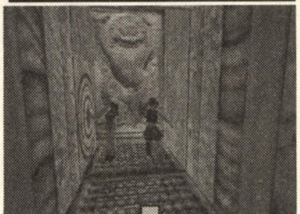
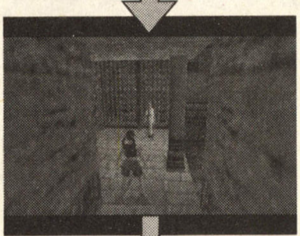
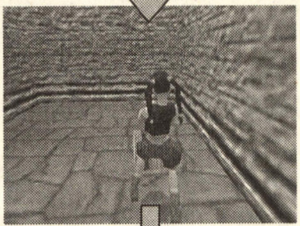
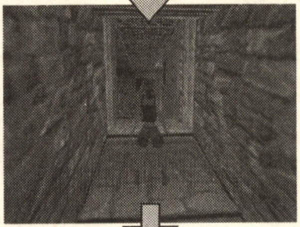
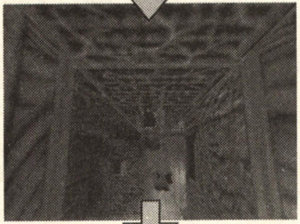
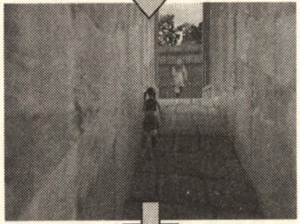
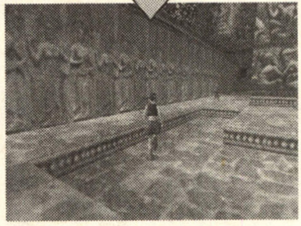
爆机流程

了对面(往后退两步，跑到平台边缘按□键，然后按×键抓住前面的边缘。)到上面后先不要跟着父亲往右边走，先到平台右边一个有水的斜坡下，在这里罗拉找到了第三个金色骷髅。然后往右转走到头，沿前面的斜坡回到开始的平台上面，再按照以前的方法，跳过去回到父亲的身边。

当父亲看见淘气的罗拉回来后，立刻告诉她，前面上方有一个通道，而我们只能从墙边，扒着墙缝移动到通道下面，再爬上去，之后罗拉走到墙边，按照父亲的指示(先爬到上面的平台，再贴着右边的墙壁，按上再按住×键跳起抓着上面墙缝的边墙，再向右移动到右边通道下面，按上键抓到上面。而上面父亲也正在为罗拉加油)。来到上面后罗拉跟着父亲，经过一条长长的通道后，两人来到一个有大水池的房间中。

先从通道下到下面的走廊，当沿着走廊来到水边时，父亲就会教罗拉如何在水中游泳，潜水等技能，并且告诉罗拉如果想把前面的梯子放下就必须下水游到对面的走廊上。当罗拉下水后，发现在水池的中央下方有一个金光闪闪的在闪动，游下去一看原来是第四个黄金骷髅，得到之后，罗拉又发现下瀑布右边下方有一个通道，游进去后，在这里罗拉找到了一个医药箱和急救包，然后再从通道出去，绕过瀑布，来到右边的平台处，爬上去你会看见在梯子的后面有一个可

图片提示

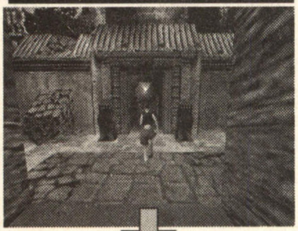
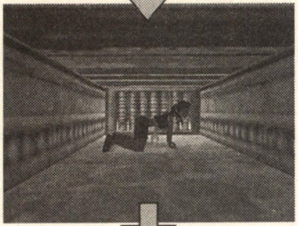
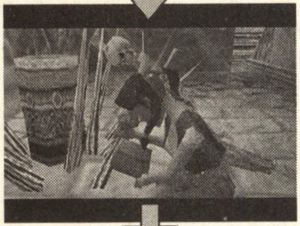
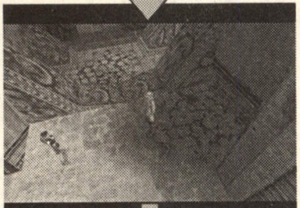
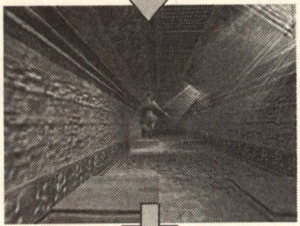
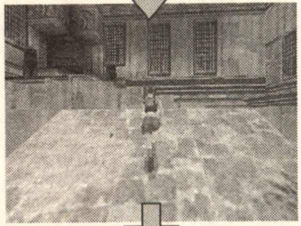
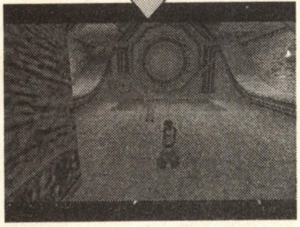
爆机流程

以推动的开关，罗拉走上前(你必须站在正对着搬手的地方)按×键把搬手推动，放下身后的吊桥，然后罗拉跟着父亲走到一道门前，等父亲把门打开，沿路来到了另外一个吊桥前，这时父亲又对罗拉说这个吊桥的机关在上面的平台上，你应该沿着旁边的梯子爬上去，这样在以后你年见梯子或是特殊的墙壁都可以攀爬了。罗拉爬梯子来到上面，把前面机关推动，放下下面在吊桥。

然后在返回下面的走廊沿着放下的吊桥往左转沿台阶上到上面，这时前面已经没路了，罗拉的父亲四处看一下，发现上面有一条长长的索道，就转身告诉罗拉，这里应该跳起抓住上面的索道，一直荡到对面的平台上，过来后父女两人继续向前走，下台阶然后左转从斜坡上到庙宇中的庭院，这里会有两头野猪攻击你，躲过之后和父亲把它们干掉后，跟着父亲来到庭院的另外一个入口前，这里先不要进去，在入口处的右下边的墙角里有第五个黄金骷髅，把它得到后，再跟随父亲一起进入通道内。

进入通道后一直往前走，绕过两根大石柱，来到有两个石狮的门前再进入前面的门中，进入门先往右边转，走到最右边的柱子左边，在这里你就可以找到第六个黄金骷髅。然后再走到前面的门前，小心中间的针棘，从门出来后，来到一处被大圆石挡住去路的地方。上前与父亲对话，父亲告诉你，这里有

图片提示

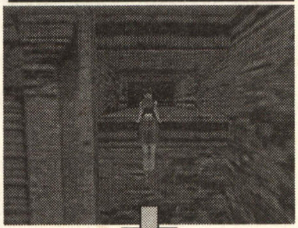
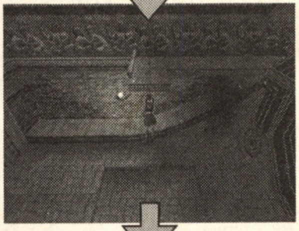
爆机流程

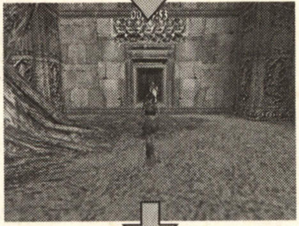
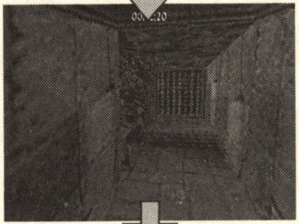
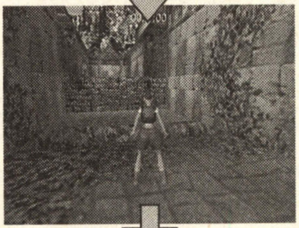
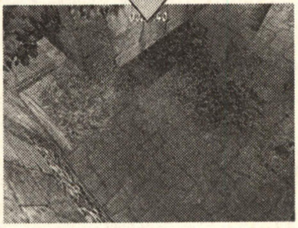
一个通道可以爬进去，把里面的机关拉开就可以把前面的圆石机关打开。罗拉立刻伏身（按L2键）爬进矮小的通道，在通道里有两个叉路，先往左转沿通道到头，你可以找到第七个黄金骷髅。然后返回再进入另一个通道来到了一间秘室，罗拉进入秘室后，小心的四处张望，发现前面的尸骨手上有一个精制的背包，罗拉立刻走上前把尸骨手中的背包拿下，作为第一次冒险的纪念品，罗拉就把它背在了身上。然后，把旁边的机关打开，使圆石滚动，让开了去路，然后立刻返回外面与父亲汇合。

出来后，父亲告诉罗拉，前面可能隐藏机关，要小心一点，之后两人从后阶一直往下走，然后右转，果然前的通道布满了飞标，人只要一走过去就会发射，其实这里你只要贴着地面爬过去就不会有什么危险了，爬到对面后，起来沿斜坡来到上面，在这里的台阶对面的平台上，罗拉又找到了第八个黄金骷髅。

然后沿台阶进入前面的房间，这里有两扇门，父亲会选择一扇门，把它打开，然后罗拉紧跟父亲往下走，来到一间前面有圆石机关中间有水池的房间，先往左走，爬上台阶，罗拉看见上面有一个矮小的通道，这时父亲会告诉罗拉如何向才能进入那个通道，（先贴墙，按上按×键，扒住墙壁，再按L2就可以爬上去了）罗拉按此方法，进入通道，爬行一阵后来到上面，起身往右边走，你会看见前

图片提示

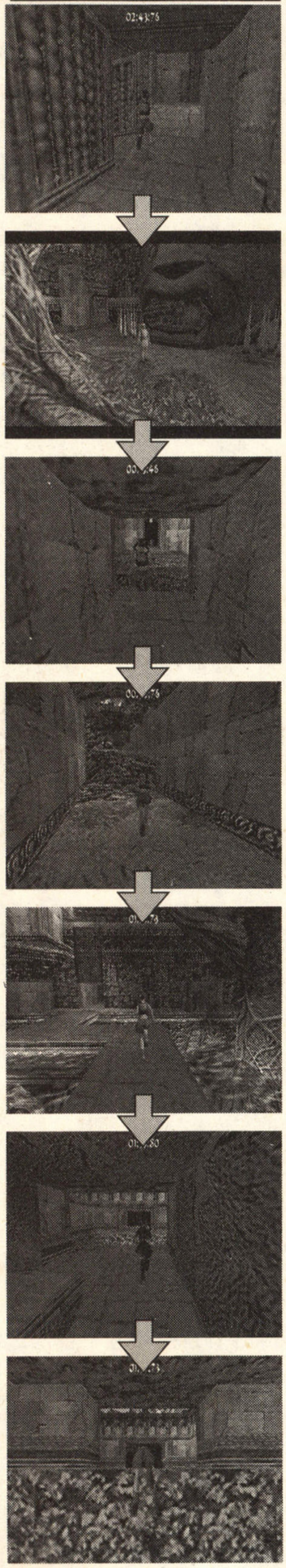





爆机流程

面有一条绳索，吊在两个平台的中间。这时左下面的父亲告诉罗拉应该跳抓住前面的绳索再荡到对面的平台上，罗拉先小心走（RL+方向键）到平台的边缘对准前面的绳索，再往后倒两步，跑到平台边上立刻起跳，然后在空中按下×键，抓住前往的绳子，抓到绳子后按方向键上下，可以移到在绳子上的位置，（尽量把身体往下），然后再按R2键就可以把绳子荡起来，当身体荡到对面平台上后，再松开按着×键的手，这样罗拉来到了另一个平台上，把前面的机关推动后，下面的圆石机关就会打开让出通道。罗拉下来后，与父亲一起进入了黑暗的通道之中。

画面一转罗拉跟随父亲从斜坡滑到下面，来到了Racefor Thelris。在这一小关中，主要是对罗拉的基本功作一个全面的测验而已，当父亲对罗拉说完话后，你应该立刻紧跟在父亲的后面，来到一个深沟前，跳过去爬上前面的高台，你看见下面有一个大坑，跳下大坑，在坑的右边有一个被草遮住的通道，沿着通道走，穿过前面的小门，然后，右转爬上高处的通道，沿着通道来到一个大深坑前，立刻往右转，沿着路走到对面的通道内，然后再沿路来到一处有木桥的地方，先下到深坑下面，然后再往前跑，并爬上前面的高台，继续往前走，这时你会看见有两堆碎石堆，你可以爬上右边的石堆，然后再爬上上面的平台，再跳到前面的平

图片提示



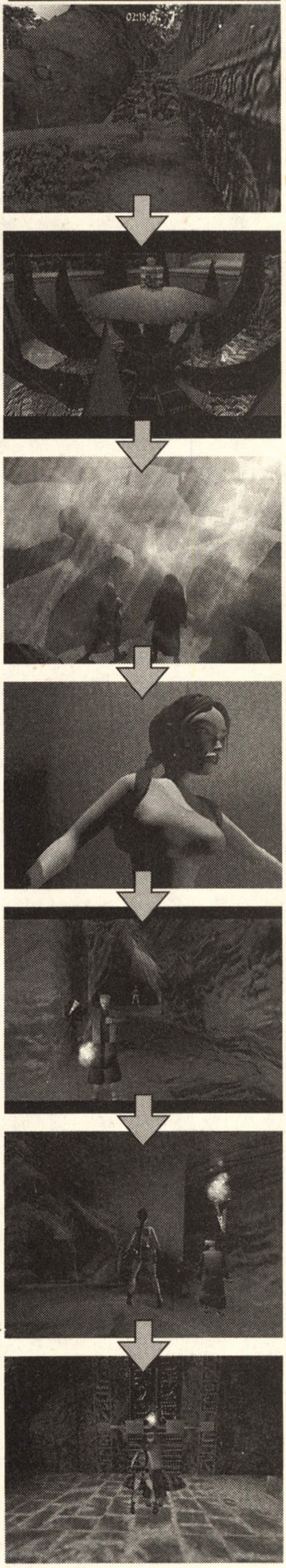
爆机流程

台上，沿着木桥来到一扇大门前，然后把右边的机关打开，进门沿路走（左右都行）你就会看见父亲已经找到了古代遗迹了。

另外，在前一个训练关里，如果你能以很快的速度找齐8个黄金骷髅，并且紧跟父亲的话，再他打开两扇门其中之一的房间后，他会打开左边的房间，当你们来到要荡绳子过去的房间时这里以没有了水池，而你把机关打开后，进入深坑来到第二个训练关时，这关的路线也会发生变化，这里就不详细介绍了。罗拉下来后，等父亲说完话，还是紧跟着父亲，(不然他会关上某个门切断吊桥，使难度增加，先进入大树左边的门中，）通道出来后，看见前面有两个大坑，这里要小心，如果你掉下去的话就会一命呜呼。

跳到对面后，在通道前面还有一个更大的深坑，跑跳过去，抓住对面的墙壁爬上去，立刻往左进入前面的房间中，如果你够快的话，往右你可以进入前面的木桥，当到桥边的时候，立刻起跳来，然后当落到斜坡上时再立刻起跳，来到对面，沿通道走，跳过前面的石堆，再往右进入通道，过木桥，（这里如果你慢了的话）父亲会把桥切断，你只能从下面的水路走了，过桥后继续沿路走，再跑过水中的通道，来到另外两个大坑的地方，迅速跳过，来到对面，再沿路走，爬上左边的门洞，沿木桥走到对面（这里也是慢了会被切断）然后进门中，左转再进入右边

图片提示



爆机流程

的门，沿路来到石像嘴处，进入后，就会发现这是宝藏，但这两条路线不管你比父亲快多少，父亲看见宝藏后就会让你去搬动另一边的机关，然后父亲等机关打开后前去看宝藏，但当他刚一靠进宝藏，这里就开始地震了，而机关也开始收起，可怜罗拉无助的看着父亲被关进了机关后独自逃命去了。

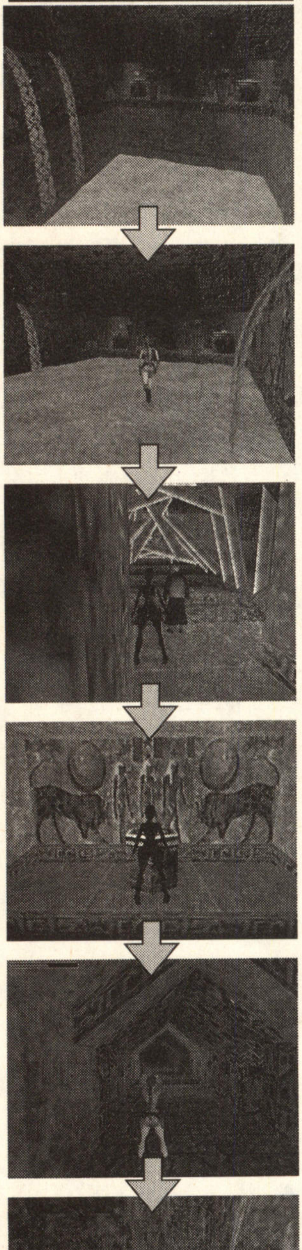
第二关

若干年后，罗拉已经成为探险的奇才，并且深得各位玩家的喜爱，而这回冒险的地方是在沙漠之中，在当地导游的带领下来到了这次探险的目的地，当罗拉把石像上面的机关按下后，两人就会随着流沙掉进了 The Tomb of Seth 的地下遗迹之中。

当罗拉醒来后，导游已经点起了火把，先把四周的道具捡起来，然后到导游旁边的坑中捡到一把“Shotgun”，然后再往前走到第三个火把前，导游会把它点着，在火把边上的坑中可以捡到医药箱，在火把上面的平台上可以得到弹药，然后往前继续走导游会把第四个火把点燃，在这里，先往右边走，你会看见有一个突出的石头，爬上去，你会看到对面有一个平台，里面有个急救包，而这也是第一个秘密地点，得到急救包后，下来，继续往前走，在前面的斜坡上得一个医药箱，然后再进入前面的通道。

沿通道来到里面的房间，这时导游举起火把，左边的大石头就会下沉，先消灭

图片提示

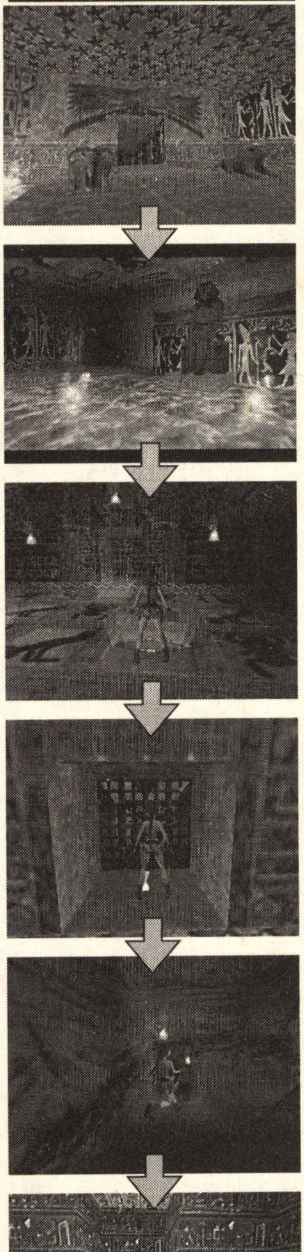


爆机流程

到这里的两只蝎子，再调查左边墙上的方洞，把里面的机关拉动，这时下面的房间里就会堆满沙子，铺成了一条路，然后调查右边的方孔就可以得到一个医药箱，再从右边的通道下去，来到堆满沙子的房间，从沙子上来到房间对面，得到石台上的医药包和半个“Eye Piece”。这时上面打不开门也打开了，然后沿路返回，进入刚打开的通道。先跟着导游走，来倒下面的一个房间，进入房间后，导游会把房间里的机关给关掉，这时你再上去得到另一半“Eye Piece”，然后按选择键，把这两个“Eye Piece”组合在一起（选 Combine）组成一个完整的“Eye Piece”。

然后从这里出来，先不去石门前使用“Eye Piece”，先爬到上面的石台，跳起抓住上面的绳子，你会看见石门对面上方的一个通道，按 R2 加速键把绳子荡起来，然后当荡到通道口上方，再按□跳键，就可以进到通道里而这里就是第二个秘密地点，往里走，然后往右转爬上去，这里要小心那些来回滚动的机关，必要时蹲下就可以躲过机关，先跳上前方的台阶，然后左转，爬上旁边的石台，再跳到对面的平台上，继续往上，到顶后可得到弹药，先别急着向前走，先往左靠墙，下到下面的平台，让机关过去然后再跳到前面的平台上，沿路杀死三只狼，走到头反身下去，然后抓住墙壁边缘，再移到中间，落下，你可以在旁边得到一把乌兹冲

图片提示

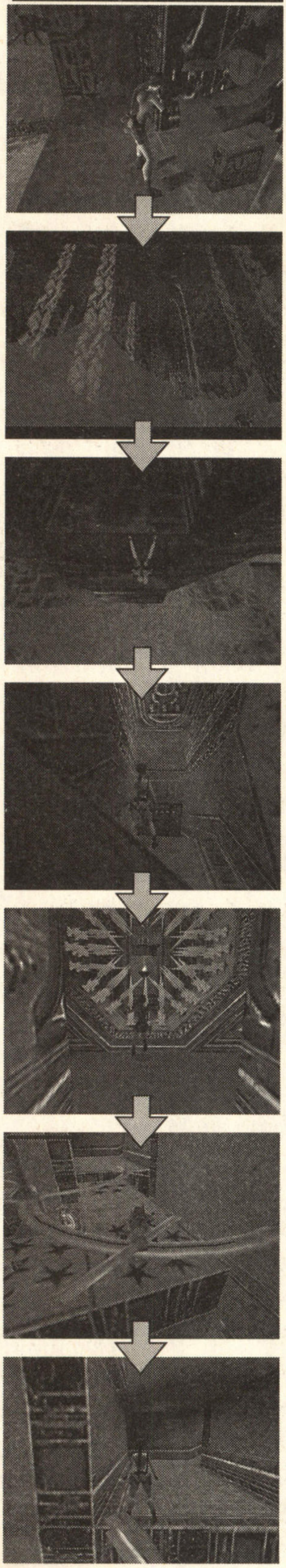


爆机流程

锋枪，然后从旁边的洞中下去，回到了有流沙房间的通道，原路返回，有圆石门的房间，在门前使用“EYE OF HOUSE”把门打开。

进门后先杀死两只狼，然后左转爬上平台，进里面的通道，从通道里出来后，你会来到一个宽阔的地下洞穴，而前面有一张巨大的人脸石像，先在右左两边的坑里捡到药箱和弹药，然后，进入左边打开的门中，进门后来到一处旁边有油的地方，导游会把旁边水池里的油点燃，这样，前面的门就会打开。然后沿路来到一个路口处，往左走里面的门打不开，所以先往右走，在右边的坑中可以得到医药包，然后爬上来继续往前走，出来后来到一个流满油的水池边，再往右沿路走，进入右边的通道，再一直沿路走来到有五盏灯的地方，先把门口的绳子机关拉下，打开有油池房间的门，这时导游就会进入，并且把下面油池点燃，并且地板上会露出 5 个透光的地板，这里你只要踩对了地板，把对面墙上的 5 盏灯点亮，前面的门就会自动打开，先踩中绳子前面的地板，点亮一盏灯，然后，(左下方的一盏灯)，再原地跳到右边的透光的地板上，点亮第三盏灯，这里罗拉的身体一定要在光线之中，然后再跳到前面的格子，再左转跳到左边 的格子上，最后跳到门前的格子上，门打开后往里面走，如果你一次不成功，可以从通道另一边滑下去，拉动里面的机关，旁边还可以得到“Shot

图片提示



爆机流程

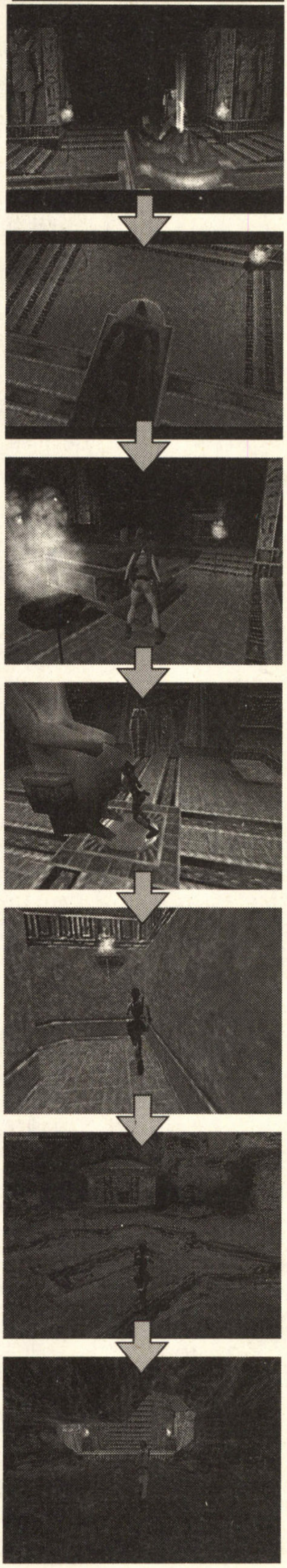
Gun”,然后返回去再试。

得到“The Timeless Sangs”后，前面的门就会打开，从这里出去，来到石像下方，先往左走，你会碰到导游，跟着他走到一间小屋后，当他打前面的门时脸上突然露出恐惧的神情，之后惊叫一声惊慌失措的扭头就跑了，现在罗拉只好自己一个人冒险了。

从前面的门进去后，先杀死通道里的三只蝎子，然后沿通道来到一个房间，先跳下去捡起地上的子弹，然后往前走爬上去，来到坐着的雕像面前，并且把得到的“The Timeless Sangs”放在雕像的手上，这时房间里会堆满从上方掉下来的沙子，而上面的人脸雕像的嘴里会露出一个狭窄的通道，之后原路返回到人脸雕像下，爬进那个露出的通道，再沿着长长的斜坡来到 Barial Chambers。

来到新地方后，这里有一个开关，先把它打开，身后的门就会打开，立刻从门中滑到下面，把地上的“The Hamg of Crion”，这时你会听到房间内有嘀嗒的钟表声，立刻往左边的缺口处跳过去，你会来到第三个秘密地点，在前面的门前得到弹药，门也会自动的打开，继续往前走，通过一个两边有石像的通道，前面有一个针刺机关，小心跳过去，来到对面，用枪将两边平台上的花瓶打破得到一个医药包，然后继续沿路走，躲过第二个针刺机关，从斜坡滑到下面。把得到的“The Hang of Criom”放

图片提示



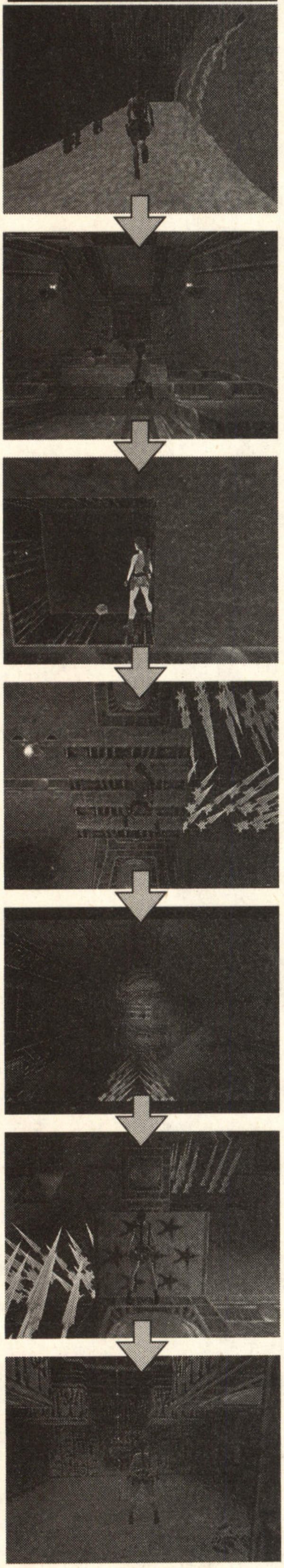
爆机流程

在旁边墙上的机关里，这样前面的针棘就会收起，但是转轮机关就会起动，再跳上对面的平台，躲过转轮机关，来到里边的大厅里。

进入大厅后，会有特写镜头，告诉你在大厅中间的尸体上有一个道具，罗拉立刻走到那具尸体边，从脚底处，罗拉爬到了尸体的上面，把尸体身上的“Amulat of Horue”拿下来，而尸体的身上会冒出光来，而下面的水道会流满着流动的红色液体，之后，罗拉顺着红色液体，来到了对面通道里，沿通道来到中间有一座石像的房间，先把石像前推，（注意：当你推动石像时，旁边的三个棺木就会打开，里面的三具僵尸也会复活，不过你要不离他们太近就没事了），然后再往左推，推到头，再压住地上的圆形，就会打开其中一具僵尸身后的门。先靠近那具僵尸，让他来攻击你，把它引出来后，绕过它从打开的门中进入。

左转下到下面的通道，从通道出来后，来到一个开阔的山洞里，先杀死冲过来的两只狼。来到一座石室前，先不要进去，然后左转，沿斜坡一直走到一个有两个坐着的石像的地方，沿着石像中间的梯子爬到上面（在斜坡的右边有一个深坑，这里是第四个秘密地点，并且可以得到一个大药箱）。爬到上面的石室后，用枪打碎上面的花瓶得到弹药和医药包。然后进入旁边的房间，把石台上的“The Golden Serpent”捡起，这时石室两边的出口关

图片提示



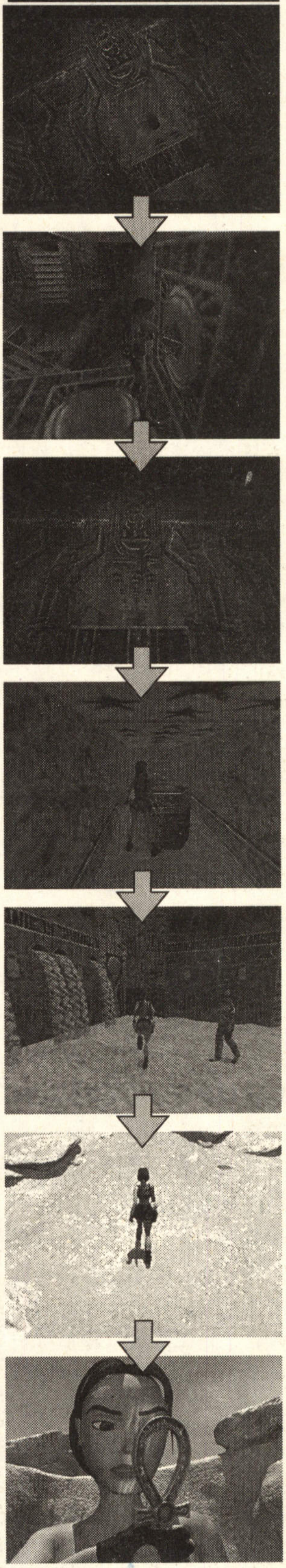
爆机流程

了起来，石室中的两俱僵尸也恢复了，不要与僵尸纠缠立刻躲过它们，爬上房间边上的通道，沿通道往下滑，罗拉后来到一个流沙往上涨，头顶全是针棘的房间，不要慌，立刻左转，加速朝前跑到左边最前边的墙角，然后爬到上面的通道，沿路走，来到一个大洞前，先捡起地上的医药箱，再抓着洞边，下来到刚才那个开阔的山洞里。

下到下面后，沿着出路往上走，过木桥进入里面的通道，先杀死里面的两只狼，一路爬上去左转反身抓住石墙边上，下到下面，再反身把住下面的石台，下来后，来到一个有针棘的大房间里，先爬上右边的第二层平台，先不要往前走，往左看，你会看见对面有一个小平台，而上面有一个小洞，先跳抓住对面的小平台，爬上来后，再斜着跳进上方的小洞，这里是第五个秘密地点，并且可得到弹药。

然后返回对面的平台上，往前走，跳上前面的小平台，然后左转再跳到对面的平台上，走到上方柱子的下方，爬上去，前面会有一个小房间，里面有一个机关，推动机关后，就会打开大房间下面的一扇门，然后返回到大房间的下面，进入刚打开的门，沿通道到头爬上梯子，搬动前面的机关，这时那个大房间，就会翻转过来，不要扳动面前的机关，从刚才的道路回到大房间里，再从地板上的洞下去，捡起地上的“The Hand of Sirims”，从旁边的通道出去走到头，再爬上

图片提示



爆机流程

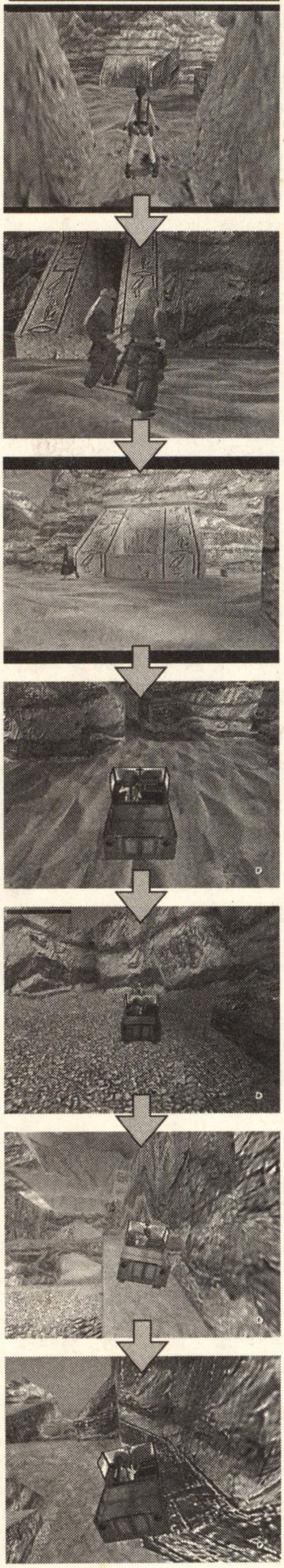
右边的梯子，回到刚才的大房间里，先爬上前面的平台，再跳到前方的高台，上来后伏身前进，躲过上面的针棘后，再跳到前面的门中，然后跳抓住前面墙壁的梯子往下，来到一个有绳子机关的房间，把机关拉动，刚才的大房间就会转回原样，并且打开前面的门，躲过门中复活的僵尸从前面梯子往上爬反身跳到大房间，然后左转爬上右边的小平台，再爬到旁边的平台，把得到道具放入机关中，这时身边就会多出一条绳索，站在石台边缘跳抓住绳索，然后调整放向，荡到前面的通道中，在通道的台子上得到“Scarab Talisman”后，再绕过台子沿里面的通道，一直走，一路上杀死三只狼后，从高台上跳下去，你就会返回大山洞中，再进入一开始没进去的房间，把两个道具分别放在房间两侧的机关上，这样流沙就会上升，但僵尸也会复活，绕着它当流沙升到顶后，从上方的缺口处爬出，罗拉看见了一道光线，继续往上爬，终于走出了这里。

第三关

罗拉终于又回到了地面上，她从通道里走出来后，立刻就观看自己所得到的物品，罗拉一边念着上面的文字，一面想着遗迹中的上层的事情，这时一只枪口已经对准了她，但机智的罗拉并没有慌张，这时地下一阵震动，罗拉趁机反击，但最后还是让这个人躲开了。

这关一开始，罗拉出现在 Vnlley of The Kings 的废墟

图片提示



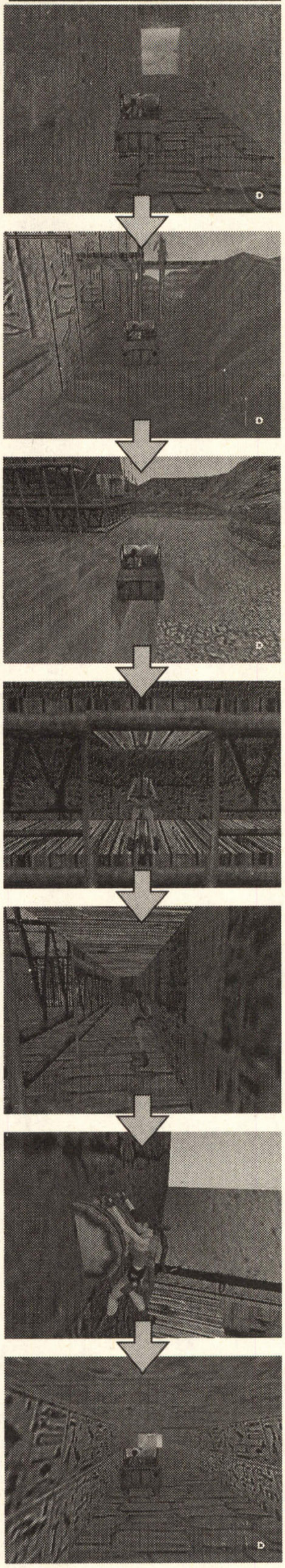
爆机流程

上，这里因为会从四个方向出来好几个敌人，所以立刻装上武器准备迎击敌人，当罗拉摆平了所有敌人后，那个穿红衣服的人就会上前面的吉普车，然后罗拉先去打扫一下战场，得到很多敌人留下来的弹药，药包，和小吉普车的钥匙，再进入罗拉刚出来时左边出敌人的山洞里，点亮火把，抓到上面你会来到这里第一个秘密地点，并得到很多弹药，之后返回外面。用得到的钥匙发动吉普车，罗拉上车后，按×键是加速，□键是减速，方向键左右控制车行驶的方向，按 R2 键是倒车挡，按 R1 是切换正常挡位，下车按○键。

这时前面的车就会起动，并且向你扔手榴弹，罗拉那能让他轻意的逃，立刻踩油门，追上去，先沿路开，越过一个斜坡，左转，爬上前面的大斜坡，用车撞死拦路的敌人，再沿路开，来到前面有一个大坑（上面有敌人的地方，先下车干掉敌人）这里从坑左边的石头飞越过去也行，从旁边的路开上去撞死敌人后从左边的斜坡开过去也行。开到对面后，再沿山洞开到另一边，先用车撞死拦路的敌人，（这里要小心，车速最好慢一点，因为是沿着山边开车）然后往右转再沿着 S 型路来到另一个山洞的入口，撞死敌人后踩足马力冲进山洞。来到一个叫 KV5 的地方。

开车驶进一间石室后，你会看见前面吉普车正在逃走，先下车在石室中你可以找到一个医药箱，然后上车

图片提示



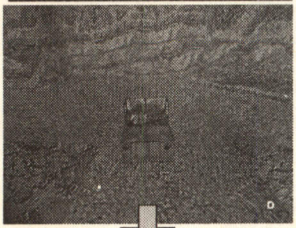
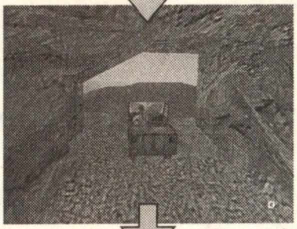
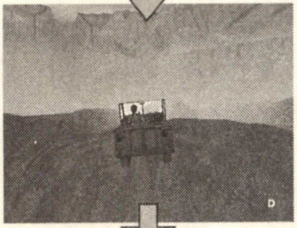
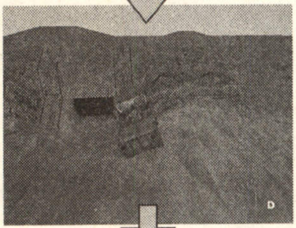
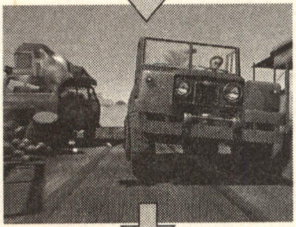
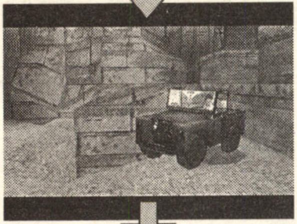
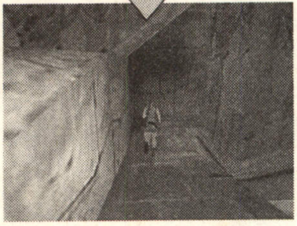
爆机流程

追赶前面的吉普车，从通道出来，穿过几个雕像，来到一处中间是沙堆的地方，从左边走，用车撞坏前面木架子，让敌人掉下，然后用车撞死，再开到另一个山洞前，下车往山洞右边看，你会看见上面的一个洞，爬上去进入第二个秘密地点，并得到医药箱。然后再开车往前走来到一建筑物前，而前面的铁门已经放下，进不去了，你只能想办法把门打开。

先下车干掉上面平台的敌人，在它下面的洞中可以得到一个医药箱，然后从对面架子的中间，有一缺口处，爬上第一层架子，往右走，再往左转，爬上石台杀死敌人后，下去。从下面的平台缺口下去来到一个秘密地点，沿路走到头可以得到一个医药箱，之后返回在架子，在通道的转角处爬上第二层平台，往前走在一个凹进去的地方得到一个大医药箱，然后转过身来你会发现前面有一条绳索吊在空中，跳过去抓住绳索使劲荡到对面的两层平台上，往右走，在墙上你会看见墙上有个机关，跳起来抓住它，使劲把它扳下来，下面的门就会打开了。

门打开后，立刻从上面下来，驾驶吉普车往前开，进入向上的通道后，躲过从上面滚下来的机关，来到山谷中沿路走，右转时小心前面的机关，来到山谷的开阔地带，这里有两个大坑，罗拉驾车从两个坑中间的道路开过去，再进入左边的山洞（这里的比较大的坑中有一面墙可以爬下去，下面有一道沟，但

图片提示

爆机流程

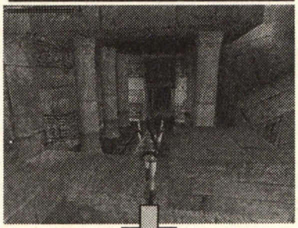
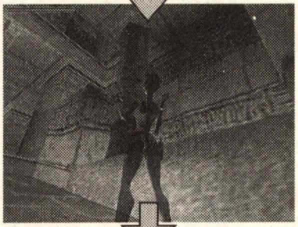
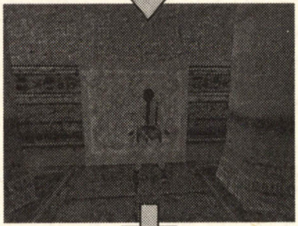
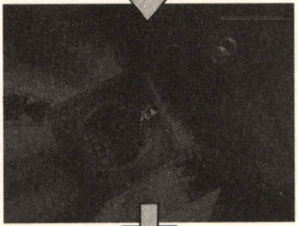
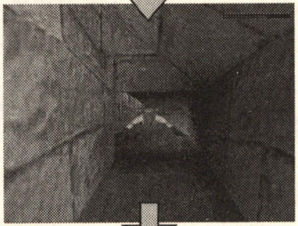
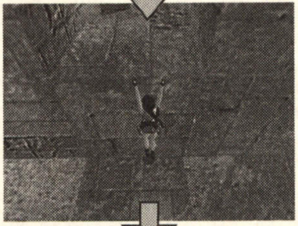
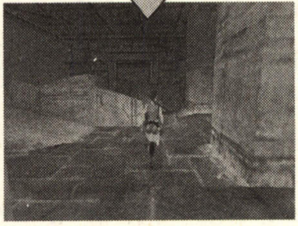
过不去，里面好像有东西）。先绕过山洞里的大坑，再加速冲到对面斜坡上，前面还有两个大坑，罗拉从容的驾车过去，再往左转开上斜坡，来到一个很大的沙漠地带（注意这里有很多陷井），先驾车越过两个沙丘，到第三个沙丘上，再左转，再越过前面的沙丘，你会看见前面有一个石柱子，在这个沙丘的正下面有一个大坑，所以你应该从左或右下去，开到前面的沙丘上，然后再往左开，越过几个沙丘，再往右走，冲进前面的小通道。

从沙漠出来后，罗拉看见前面的敌人正在阻挡你，罗拉加大油门，进入敌人的防线，冲上已经开动了的轮渡。当罗拉脱险后驾车前往朋友家，朋友告诉罗拉一些关于那件物品的事，之后罗拉驾车来到了“Temple of Karmak”。

车子停下后，罗拉来到一个毁坏的建筑前，先从小石头爬到对面的墙上，你会看见前有一根大石柱子，下面还有一扇门，先从墙上下来，消灭掉在这里的蝎子，这些蝎子咬伤你后会使你中毒，然后把石柱前面台子上的急救包拿起，先进入左边中间比较大的门洞中，翻过石头往里走，从里面的洞中下去，来到一处底矮的通道处，爬进去你就来到了一个秘密地点，用枪把前面台子上的打碎得到弹药，再进入左边房间杀死蝎子，打碎花瓶得到弹药。然后从这里返回上面的大石柱处。

进入石柱后面，有六根

图片提示

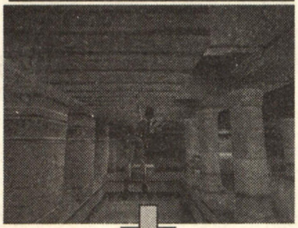
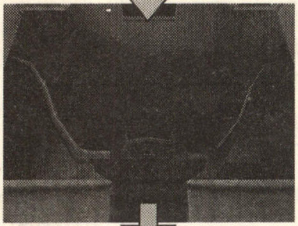
爆机流程

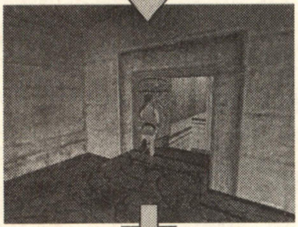
柱子的门内，一直往前走会有一个小水池，而这时会有一个特写镜头，告诉你上面有东西可拿，先从右边的石台爬上去，再抓住上面的平台边缘来到上面，上面有两扇铁门，转身先跳到最里面的平台上得到弹药再跳到中间的平台上，打开左右两边的机关，使那两铁门打开，然后再跳回那个平台进入右边的门中。在台子上得到“Csnopic Jav 1”，这时画面有一个特写告诉你应该把这个“Csnopic Jav 1”放在另一个大房间里。再进入旁边的门中，得到医药箱和弹药。

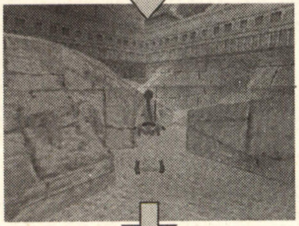
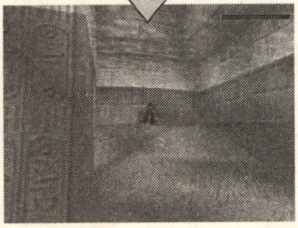
再从这里到下面，先跳进水池，来到底部得到火把，再进入上面的洞中，继续游到一处门前，先把门打开，然后立刻返回水面换气，再返回水中，进入刚打开的门中，经过一段长长的水路后来到一个裂缝处，立刻进入左边的裂缝中，这里是一个秘密地点，在这里可以得到两个大医药箱和弹药，再立刻按原路返回（注意这里其实很难，因为里面没有换气的地方，你只能快速的完成这些事情）。

之后从水中出来回到大石柱的地方，从左边的一个缺口处爬到另一个地方，从石柱间有地板的地方过去，走到头往左下到下面的坑中，往前走爬上来后，来到刚才特写画面出现的房间中。爬上前面平台跳起抓住房顶荡到对面的平台上，再右转爬上中间平台，按动墙上的机关，这时身后的铁门就会打开，进入铁门中，拉动里面

图片提示



爆机流程

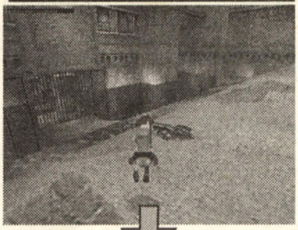
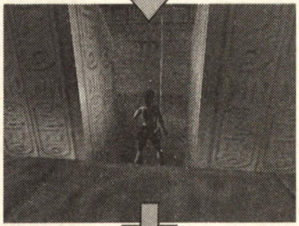
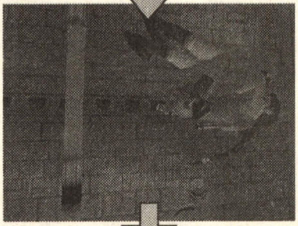
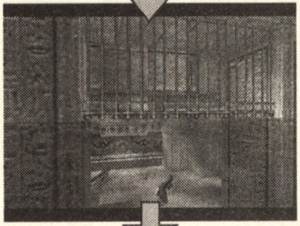
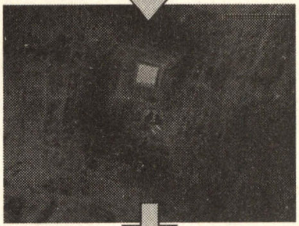
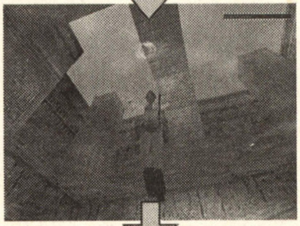
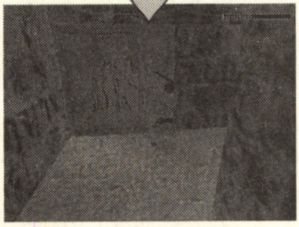
的机关，就会有一根柱子放下来，身后台阶的尽头就会陷下去，露出一个洞，返身抓住后边滑落下去，你会看见有两个石像面对面坐着，先把前面平台的医药箱拿到手，然后绕到右边石像的身后，把得到的“Csnopic lar1”放入木孔中，就会有一个蓝色的铁门打开。

再从右边墙上的通道，爬出去一直走回到一开始的地方，左转跳进坑中，原路返回，进入大石柱后面的房间，再右转进入刚才打开的门中，滑下去来到 The Great Hypostyle Hall。

滑下来后，爬上平台，从左边的通道进去，来到一个大地方，再从右边的缺口进去来到一个有很多柱子的地方，先杀死地上的蝎子，往右从前面石台上爬到二层，得到道具，然后下来，从左边起，沿路一直走到一个大深坑前。这时远处开来了三辆车，原来他们就是拦截你的敌人，先往右边墙边靠跑跳抓住对面的边缘，越过深坑后往前走到一个有很多碎石的地方，这里的墙上有一个小通道，右边有一个大通道，先从右边的大通道进去，再往右走，然后往右进入左边的通道，滑下去后来到“Secred Lars”。

继续往前走，爬上平台来到外面，杀死两只蝙蝠和一只鳄鱼，然后拾起平台上的医药包，再往左你会看见一个大水池。先杀死池中的鳄鱼，跳下水中，沿着水流来到了对面有两只鳄鱼的岸边，先开枪杀死鳄鱼，再沿路

图片提示

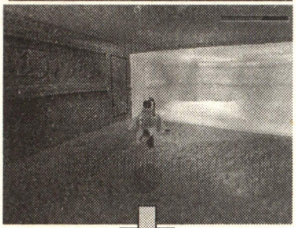
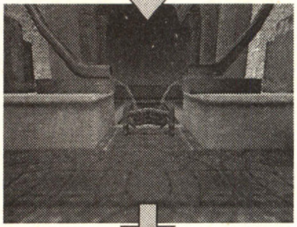
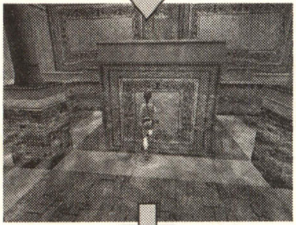
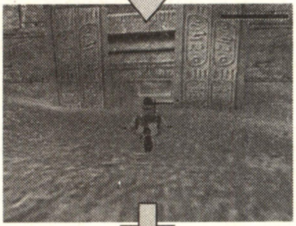
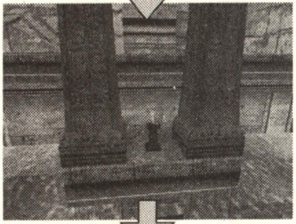
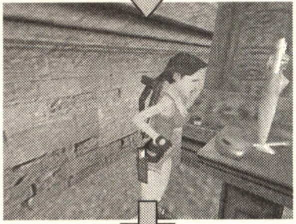
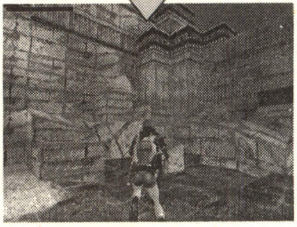








爆机流程

往右走进一个在两块石头中的大门中，先杀死里面的蝙蝠，再一直往里走，下到下来平台处，再滑到前面的爬杆处，往上爬当你看到旁边的爬杆时，再往上爬一点，然后反身跳到到爬杆的平台上，再继续往上爬，看到平台后反身跳上去，之后站在平台上，跳起抓住墙再翻上通道，沿通道爬行到头，再转身下到下面，来到另外一个通道。

沿通道走来到一个房间，拉动房间里面绳索机关，把水池中的大铁门打开，然后原路返回爬杆处，从爬杆上下来后，跳入右边的水池中。在这里可以找到医药包和火把，再沿水道，游回大水中，小心水中的鳄鱼你可以先上岸干掉它们。然后进入刚才打开的大门内，在两边的平台上你可以得到弹药和医药包，先下水到水池中间平台的下面，这里有一个机关，打开它，旁边台阶下面的石板就会打开，出现一条通道，游进去后，立刻把里面的门打开，先返回水面换气，然后进入打开的水下通道中，先左转，沿狭窄的通道来到一个较大的水路后，往左边绿色的洞口游过去。这里有两条路，先往左游来到了一个大房间，这里可以浮出水面换气，然后把大医药箱捡走返回叉路处，经另一条路游，来到一个有大镜子的房间，这里仔细观察一下，你会看见里面房间上面有一个洞，所以你只要平贴着上面找就能从这里游出去，爬上去后，沿通道走，到头得到

图片提示

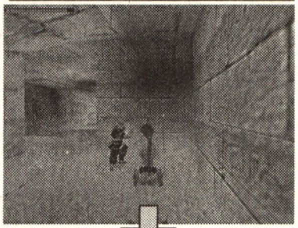
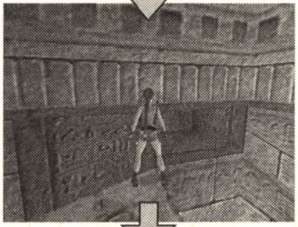
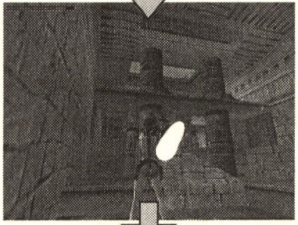
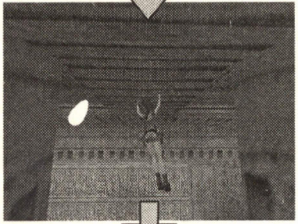
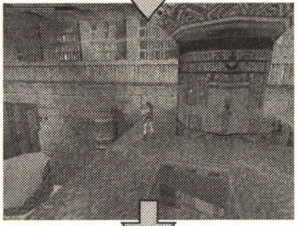
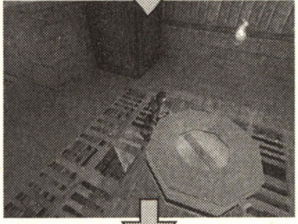
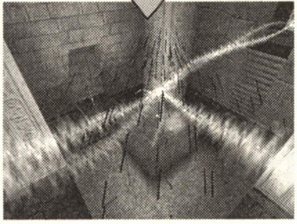
爆机流程

“Canopic Jav 2”并且把另一个通道里的门打开了，然后原路返回大水池中，先浮出水面换气，再进入旁边的通道，沿着水路回到了“Temple of Karnak”。

浮出水面后，爬上平台，爬到最上层后跳起抓住右边的边缘爬到上面通道，从上面下来后，往左转回到两个对面座着的石像处，上石台把“Canopic Jar2”放在左边石像后面的小孔中，这时你会看见从两座石像伸下来的孔中流出了绿色的液体。然后往右走，再往左，进入水中，这里的水被绿色液体接触后好象很坚硬，罗拉可以在上面走动，不会掉入水中，先往左边石像处跑，沿台阶到石像后面捡起地上的弹药后，进入右边的通道，沿通道上去，再从旁边的出口下去，来到一个大水池前，先杀死这里的鳄鱼，下水拾起水中的弹药，再进入前面石下的水道。沿水道走上岸，进入一个小房间，把里面墙上的机关拉下，把外面平台上的罩子放下，然后出去上岸，到平台处得到“Sun Goddess”和“Hypestyle Koy”。之后从对面左边的平台上去沿路回到那个石像处，再回到流绿水的两尊石像处，再次从右边墙上的通道爬出去，再沿路返回大柱子后面的蓝门，再次沿第一次走过的路越过深坑，来到碎石地带，这回进入左边的小通道。(注意这一路上会有用枪攻击你的敌人和会挡子弹的红衣人)。

进入通道后沿路走到一扇门前，在钥匙孔使用

图片提示

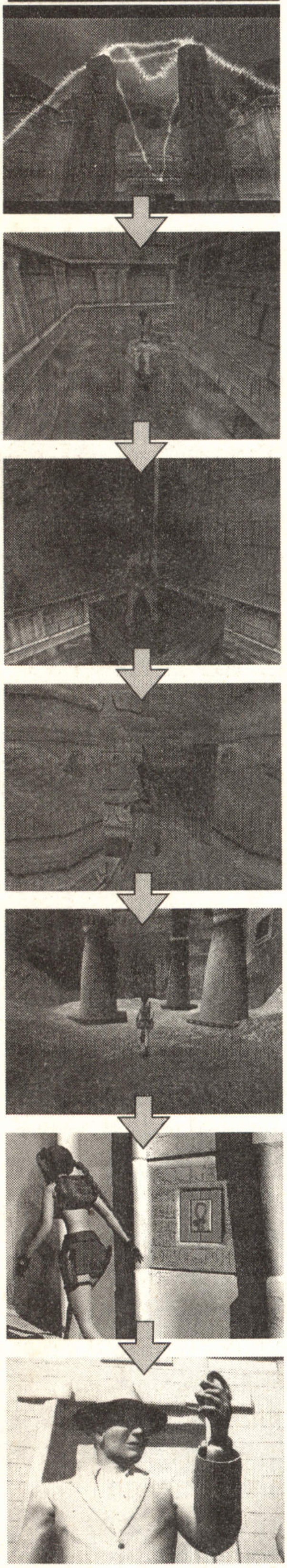








爆机流程

“Hypostyle Key”把门打开，进门后先杀死阻挡你的两个红衣人，在其中一个人死后可以得到乌兹枪，然后往里走，来到一个全是柱子的大房间，往右前方走到头，你会看见有一个台子可以爬上去，先把柱子边上的东西捡起来，再爬到上面的平台，跳起抓住上面，继续往前荡，然后左转到尽头处落下，跳起扳动墙壁上的机关，把另一边的木板升起，这时会有敌人荡过来，转身干掉他，再按原路回到刚才上来的地方，绕过柱子，再抓住上面的墙往前荡，左转来到升起的木板前。松手再抓住下面的平台，上来后，先捡起旁边的弹药，再从右边往上爬来到三层的平台上，往前走跳到两边的平台上继续往前走，你会看见有一个黑色的大圆石在你的左前方，拔出枪，把它打下去。然后到下一层进入刚才被大石头砸开的地方跳下去，到了下面先往左走，沿着路走到有两个通道的地方，先进入第一个通道，这里有一根绳索机关但现在你拉不动，只好出来。再进入第二个通道，这里面有三个房间和二个机关，分别地推动三个机关，使下面的三个指针指向有绳索机关的柱子上，然后返回有绳索的房间，拉动绳索，这时有三道电流击碎柱子上的石头，露出一件东西，爬上去罗拉得到了“Sun Disk”。然后从台子下来，进入下面的通道，沿通道一直走来到了“Sacred Laks”。

从通道出来后来到一个中央有一个台座两边有柱子

图片提示



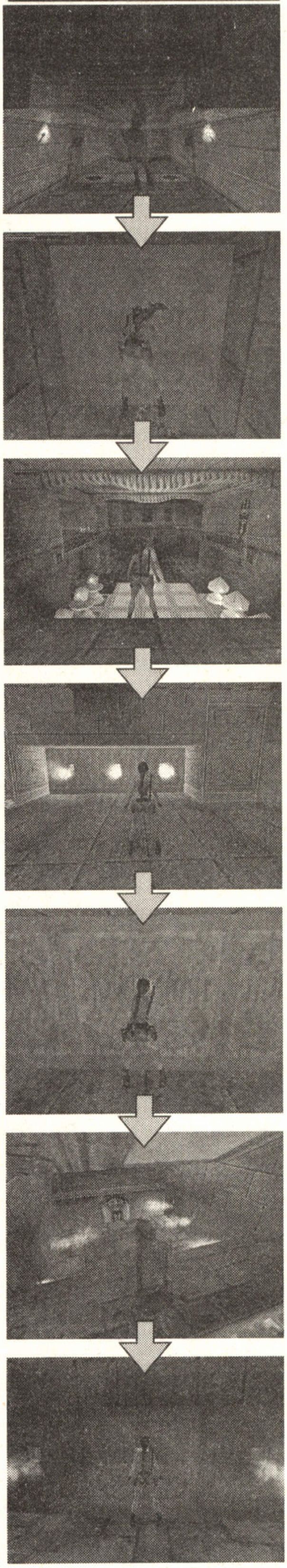
爆机流程

的地方，跳过水来到中间的平台上，把得到的“Sun God-dess”和“Sun disk”组合在一起，组成“Amulet of Horue”然后把它放上台座，这时“Amulet of Horue”就会升起，一阵放电后，旁边的三个门就会打开。先从左边的门进去，下到水里后，在右边水下的通道可以得到弹药，再回来绕到另外一边的水路中，把门打开，沿路来到一间秘室得弹药及药箱。然后返回爬上台阶，爬到上面，借平台，跳到外面。再进入右边的门中，爬进通道得到药包。最后进入中间的门中，沿通道左转上台阶进到一个大房间，爬上前面的平台，再跳起抓住上面的顶，来到对面一个狭窄的通道，先松手再抓住通道的边缘，爬上去后往左边的通道去可以得到弹药，然后进入右边的通道，爬到头，再爬上上面的走廊来到上面。走到头，往左跳上前面的平台上，然后再下到刚才房间的二层上，往左边看你会看见一个小口，跳过去再下到里面的房间，进入左边的房间得到弹药，然后从大门出去，往前走，来到有两个石像中间的门前，就过关了。

第四关

罗拉使用钥匙打开前面的门，这时那个带礼帽的家伙，会出现在门外，并且把门外的钥匙拿走，当他把钥匙偷走后，罗拉被关在了门里，罗拉只好往黑暗中走去，当罗拉出场后，你会置身于黑暗的房间里，先拨枪打碎两边花瓶，得到医药箱和弹药，

图片提示

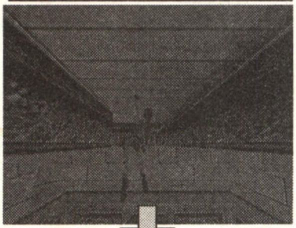
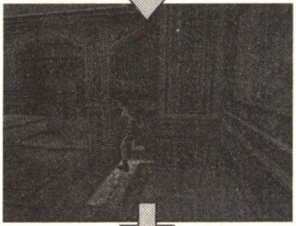
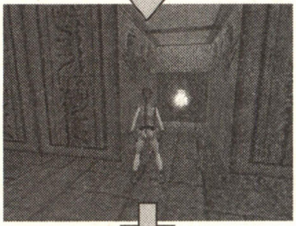
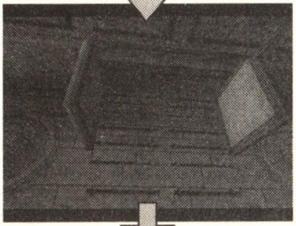
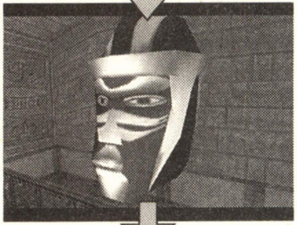
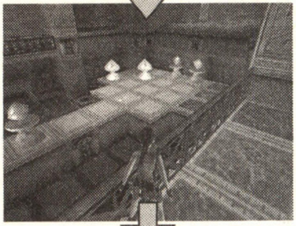
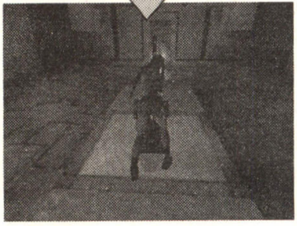


爆机流程

再沿着通道滑下去，这时房间会有动画告诉你下面的房间出现一群食人虫。当你滑下去后，立刻躲过脚下的虫子，抓住房间上方往前移动到头，然后松手，沿斜坡滑到爬杆处，爬上爬杆先下到最底层，跳跃着躲过地上食人虫，把房间中的三个机关打开，再迅速跳上爬杆，返回第二层。

到第二层后，在两个花瓶中间的门就会打开，先把两边的花瓶打碎得到弹药，进门后门就会关上，往左边的门走，使劲推动它把门打开。然后，沿路走，从前面的洞口下去，来到一间很大的房间，进入身后的门，往左走再右转，从旁边墙上的梯子爬上去，沿路一直走，来到一个两边有水池和三个喷火机关的房间，先杀死冲过来的两只狼，看准时机把三个喷火机关打开，再打开右边的机关（慢慢走到火烧不到你，但又离机关最近的地方，等它一灭立刻跑上去把它打开）中央的喷火机关就会关上，不再喷火，上去把里面的机关打开，右边就会打开一道暗门，最左边的喷火口里面有一个医药包，如里你不幸被火烧着了，就立刻跑到离你最近的水池中去灭火，回来后再试。进入右边打开通道后，来到一个水池边，而左边会有六个喷火机关，左边第三个机关里面有弹药，左边第二个和右边第一个第二个是一直喷火的，只有左边第一个和右边第三个是有规律的，先把左边第一个机关按刚才的方法把它打开，

图片提示

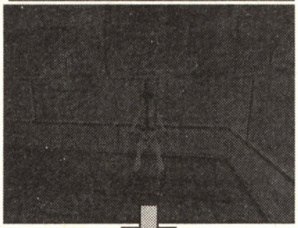
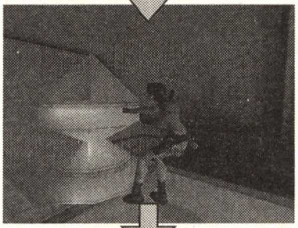
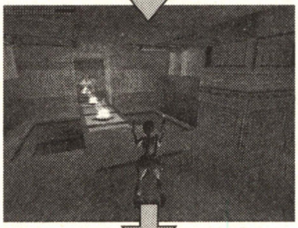
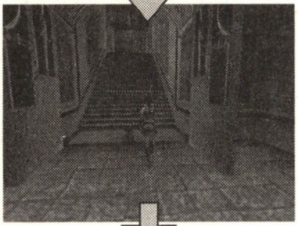
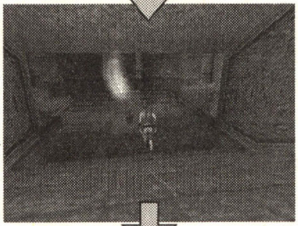
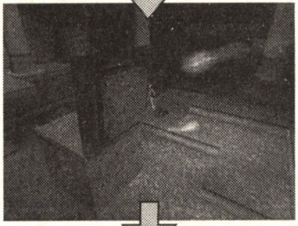
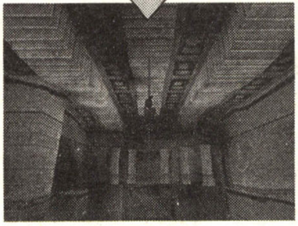








爆机流程

使大房间的平台升起，而左边第二个喷火机关也会变得有规律的喷火，再把这个机关打开，就可以往前爬上平台跳起抓住房顶，从打开的门中出去，回到有三个喷火机关的房间，往右走爬上石台，再爬上刚才升起的平台，上来后往右转，跳上前面的平台。在这个平台中间又有一个喷火机关，把它打开后，下面斜坡里面的机关就会关上，然后从中央平台上下来，进入斜坡下面的石室，从石台上得到“The Rules of Senet”，这时有特写动画告诉你在前面大厅左边的梯子上面的门板已经打开。

从这里出去后，按原路返回上梯子处，从门进入大厅，绕到对面，到刚打开上方门的梯子前，从梯子爬上去后，会有一张脸出现。这里你将要玩一种下棋游戏，先用刚得到的东西看一下，你就会明白游戏的规则，你只要将敌人的棋子都从左边撞下去，你就赢了。胜利后，你会听到碰的一声响。打开棋盘旁边的一个机关，从这里下去后，来到棋盘下，从左边地上打开的门下去，一路沿斜坡滑下去，结束前立刻抓住爬杆往下滑来到下面大房间上面的平台上，先不要下去，先跳到旁边的平台上，沿平台进门，杀死里面的两只狼，旁边有个机关，房顶上还有两个锤子一样的东西，先不要动机关，直走把通道里的大棋子接出来到锤子下面，再推动机关，使锤子砸坏那个棋子，然后从碎棋中找到“Cartouche Pice”。

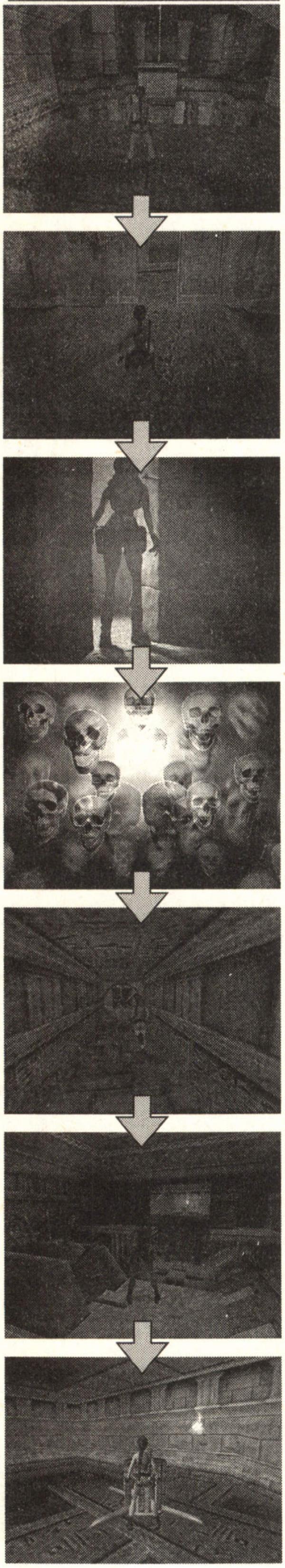
图片提示

爆机流程

之后出来沿平台下到房间的最底层，再从右边的梯子到房间的三层上，再从上面下到二层上，你会发现二层左侧会有一个低矮的通道，进去后沿路爬行来到另一个有棋子的地方，先从通道跳到对面的走廊上，走到头把棋子拖出来，然后再到棋子背后把棋子推到上方有锤子的下面立刻后退，当棋子被砸碎后，捡起另一块“Cartouche Picees”。然后下到房间的底层，把两块“Csrtouche Pices”组合成“Ba Cartouche”。到黑色大门旁边，使用其把大门打开，进门后，你会看见左边有一排火把，右边的墙上有一个开关，你应该从中央的平台处往右跑，跳着过去抓住墙上的机关，把机关拉下来使左边的火熄灭，然后从下方的通道再沿着左边熄火的平台往里走，来到有两个爬行处的地方往上爬，然后推动棋子到锤子下，得到另一块“Ra Cartouche”。然后从这里出去，用这个“Ra Cartouche”打开另一扇门，沿着长长的台阶来到一个大房间里，这里有一个火妖会追着烧你，你应该立刻往右边走，沿着斜坡上到上面的通道一直走，来到另一个房间里，把门口的机关打开，放出水精灵。让两个精灵互相去斗吧！然后，返回火妖的房间，爬上跳下来的地方，然后对准前面绳子跑跳过去，再荡到另一条绳子上，再荡到第三条绳子上，这里再往前跳会来到一个秘密地点，得到弹药和道具，再返回起跳处，再跳到有爬杆的

图片提示

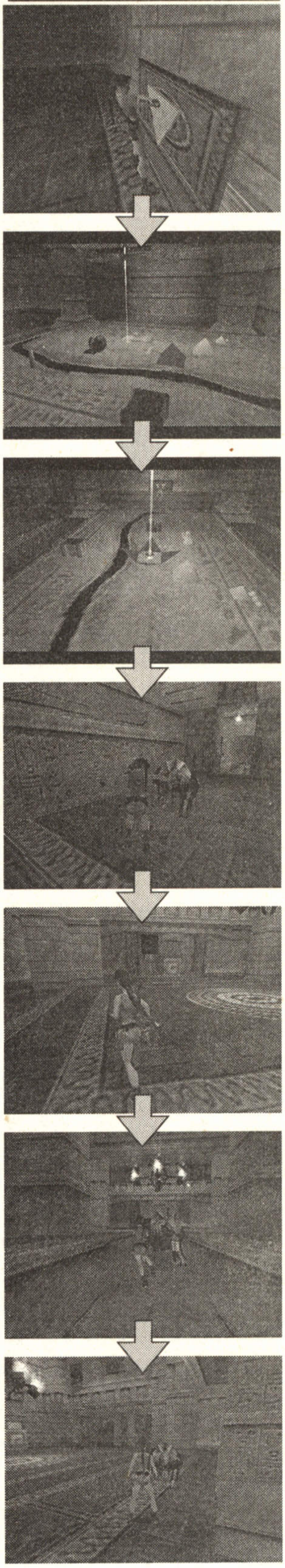


爆机流程

平台上，然后沿爬杆爬到上面反身跳到突出的平台上，先杀死出来的蝙蝠，再从边上的平台跳到对面的平台，再进入里面的通道，从上方的洞爬出去，转身看见墙上的机关，跳起抓住机关，使身后生出一个平台，再上平台，进入通道，沿通道转几个弯就会看见有一扇门打开，到头后从打开的门下去，来到一个房间，后面的门就会关上。

进入房间后，罗拉用手电照亮墙壁，并且研究起来，她看完墙壁上的文字后，又了解了一些不为人知的事情。当罗拉读完墙上的文字后，继续冒险，从旁边的石洞中下去，沿斜坡滑下去，来到一条通道内，快速躲过两个圆型机关，再沿斜坡往下滑来到一个有小型金字塔模型的房间，先往左走爬上上面的通道，进入右边的低矮通道，爬进去来到一个大房间，扳动面前的机关使对面平台上面门打开，让门升起到最高，但你一松手门就会往下落，你只能借着这个时间快速的从前面平台，跳到中间的平台，再转身快跑跳到右边的平台冲进门中（注意这些平台下面会有刀板机关只要你踩上去，下面的刀就会翻上，所以此时越快越好）。冲进门后继续往前走，这里外平台下面也有刀阵，再往对面的平台跑过去，因为当你把石台上的“Golden Vraens”得到手后，就会启动平台下面的机关，露出三把锋利的尖刀，所以你最好站在地板突出的小平台和小平

图片提示

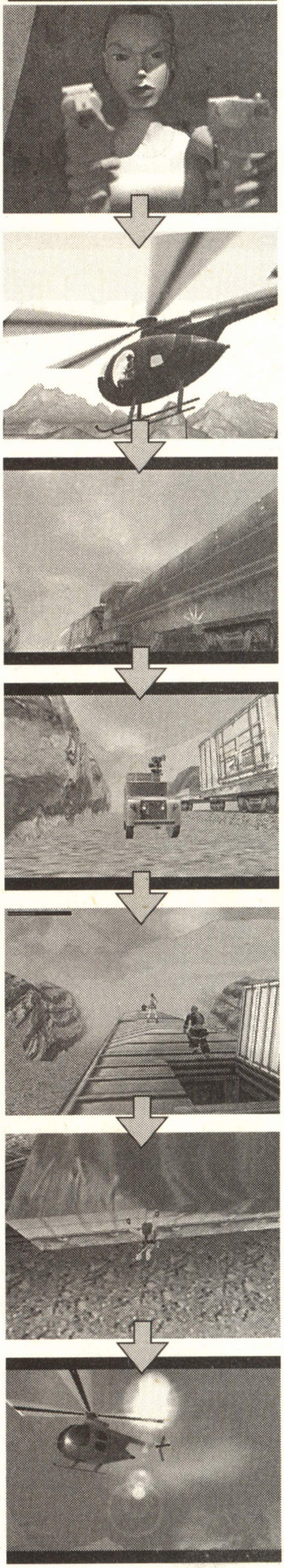


爆机流程

台交接的地方，那样得到“Golden Vraens”就不会被机关伤害，或者是当你得到物品后立刻退后也行。

得到东西后，从两边的斜坡滑到房间低部，沿着地板走，最好不要落到没有地板的坑中，因为里面可能有机关让你丧命，走地板来到对面绕过柱子，爬上里面的通道，往右转你会看到右边的墙上有梯子，往上爬再爬到地面的通道，从通道下来后，就回到一开使扳动机关的地点，之后按原路返回有金字塔模型的房间，把得到的“Golden Vraers”放到右边的机关座里，这时身后的机关就会打开，模型上方的激光开始发动，然后再把模型上的小金字塔切开，露出一样东西，过去后从打开的金字塔中得到“Guardinan Key”，然后把它放到在地上石板旁边的机关上，把地上的门打开。从地洞下去后，沿斜坡滑下长长的通道，左边的木门打不开，先往右走，在转弯处的地上得到医药箱后，往左把门前的机关推动。这时，门里会冲出一只铁牛，这只铁牛是用枪打不死的，立刻往回跑到刚才看见的木门前，引诱大铁牛，撞坏木门，进门后沿通道一直走，来到一个大厅中，在三个柱子上分别有三个眼睛状圆型的突起物，在中间的一根柱子边有两扇门，这里按照刚才的方法，引诱大铁牛撞击这三个有眼睛图案的突起，把机关打开后，柱子边上的两扇门就会打开。右边的门里可以找到道具，进入左边

图片提示



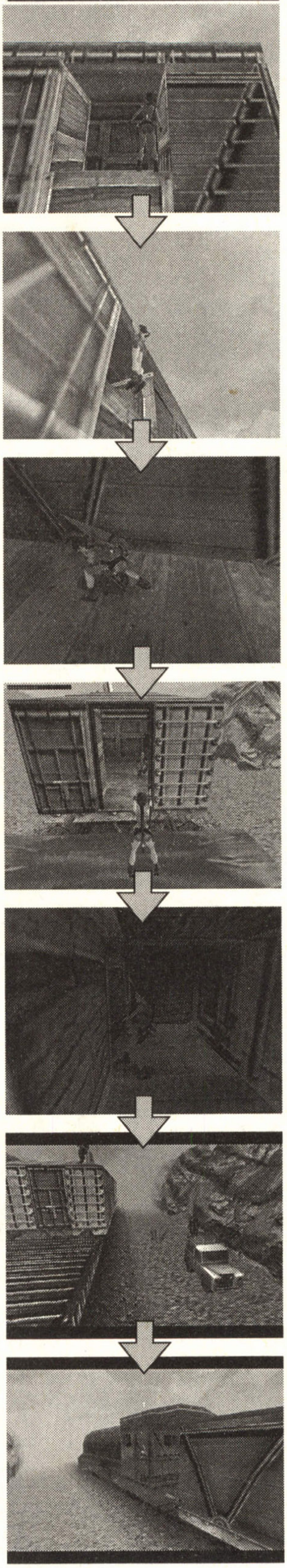
爆机流程

的门中，向右走，到头爬上梯子这个地方冒险就结束了。

第五关

从梯子上来后，罗拉来到了山洞口，拔枪干掉洞口的敌人后，罗拉乔装进入下面的敌人基地，并进入了准备开动的火车。这一关一开始罗拉出现在飞驰的火车上，先把这节车箱里的机关打开，使车箱的门打开，走到门口处，跳上对面的车箱，把这节车箱的门打开，进门后往右转再往左走，沿着车箱一直往前走（旁边的门都可以打开且有东西可拿），到转弯处会出现一些敌人，干掉他们，继续往左走，来到车箱的另一个门前，打开后你会看见装有货物的绿色车箱，这时会有一辆汽车追上来拦截你，并且上面敌人也跳上了火车，往前你会看 见前面的两个红衣忍者，小心地杀死敌人后（小心不要从火车上掉下去），再跳上前面的平板车箱，走到头后，跳抓住前面的车箱边的梯子，慢慢地爬到车箱的顶上。往前走，当你走过车箱的顶门时，前面车箱和后面车箱的顶门就会打开，从里面窜出两个红衣忍者，杀死敌人后从两节车箱走到头再跳上前面的绿色车箱，这里是跳不过去的，你只能从车箱两边反身抓住，车箱边缘往车箱另一边移去到头后上来，敌人的直升机就会出现在火车上方，盘旋一阵就飞走了，之后罗拉从车箱边缘跳起抓住对面的车箱爬上去，走到头。这里是最后一节车箱，先杀死从下面爬上来的敌人，再反身抓住

图片提示

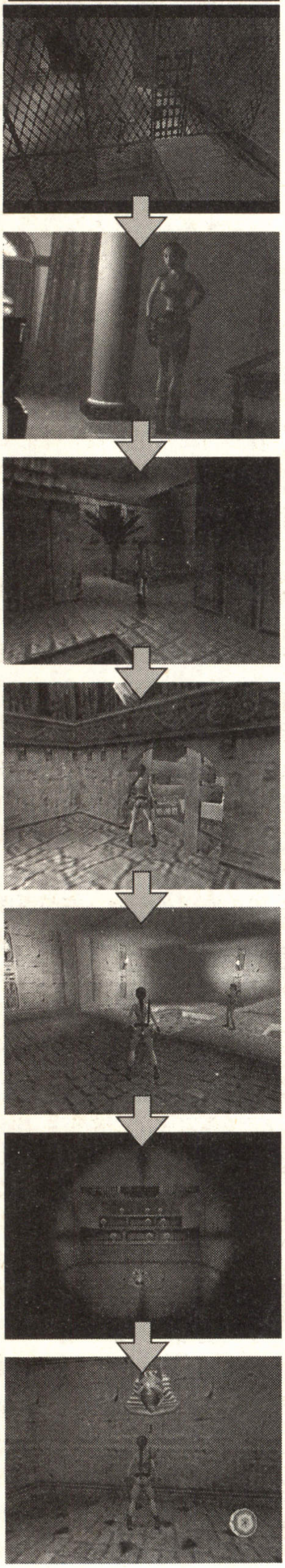


爆机流程

车箱边缘往下爬，进入车箱内，来到一个秘密地点。在这里可以找到一个医药箱和弹药，然后从这里出去爬上车箱，先走到车箱中间，然后往右边走返身来到车箱边缘，你会看到有一扇门是打开的，从上面下来后，进入车箱那扇门就会关上，先往车箱的右边走，你可以得到一个“Shot Gun”和“ Crouwbar”（铁橇棍），再往车箱左边走可以得到弹药，来到坏了的机关前使“Crowbar”把机关打开，使前面的门打开，从门跳到前面的绿车箱，爬上平台，从斜坡滑下。这时前面车箱的门打开了，里面有一个敌人，跳进去后杀死敌人，往里走用“Crowbar”橇开里面有点破的箱子，原来是一道门。进去后来到一个秘密地点，在这里可以得到掷弹筒，然后再次返回车箱顶上，杀死车顶上的两个敌人，从车箱顶上往回走，跳到前面平板车箱上，这时拦截你的敌人又会出现，从汽车上跳下来两个敌人，杀死他们后，继续往前走，跳上前面的绿色车箱，再跳进前面的车箱杀死里面埋伏的敌人，沿路往前走到头，跳进对面的车箱你就回到了一开始的地方。使用“Crowbar”橇动那个坏了的机关，让它与车箱脱节，丢开了敌人，然后进入前面打开门。

罗拉来到火车的机头部，并控制了火车。之后罗拉乘火车来到了 Alesandria，从火车上下来后，沿着通道走，上台阶往右转，来到一个有喷泉的小广场处，先杀死两

图片提示

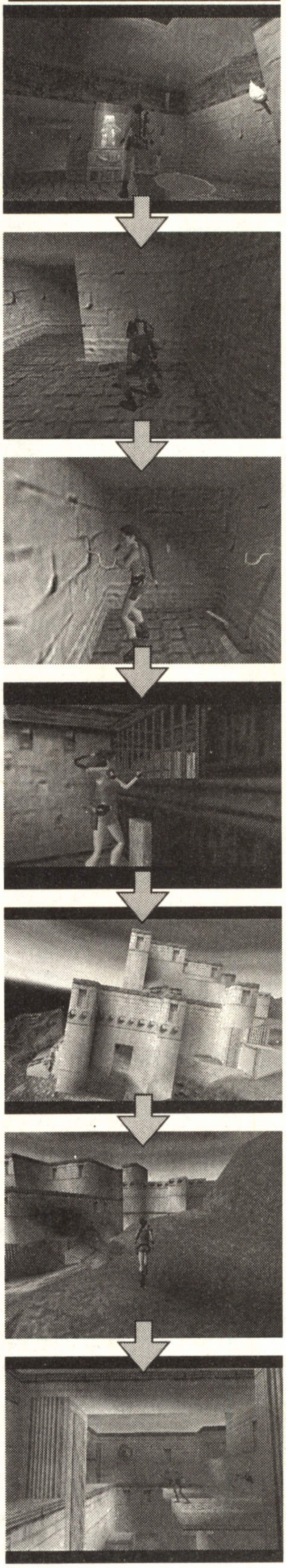


爆机流程

只蝎子和敌人，再从喷泉对面的门进去上楼梯，来到图书馆的二层与上次的人见面，他跟罗拉说了一些事情和一些重要的提示，之后，从门边的台上得到“Laser Sight”和弹药。然后返回小广场，从门左边的巷子进去，走过一个左边的通道到头后，再往左走，中间可以得到一个医药包，再往前继续走来到“Coastal Rains”。

从通道出来后，你会看见前方有一棵椰子树，先往右转走到前面的椰子树后，进入右边的门洞中，沿路走来到一处挂着红牌子的门洞前，拔枪把挂着红牌子木栅栏打碎，进门后先往左走，这里会有一个叉路，先往前走进入一个有小型金字塔的房间，从楼梯上去后一直走，你会看见又有一个被挂着红牌的木栅栏挡住的门，用枪把它打掉，进去后先不要下台阶，因为里面有针刺机关，先注意观察对面的大镜子，从镜子里你可以看见地上的机关和一支弩，方法是先下到台中间，往镜子方向跳，一直走到头，往左转再跳到对面，就可以得到弩了。之后返回小金字塔的房间，从金字塔旁边的通道滑下去（左边旁边有灯的那个通道）。当站到下面的平台后，先把弩和瞄准镜组合起来，然后用弩按L1键进行描准，你会看见前面的标靶，用弩把所有的靶子打掉后（最好使用第三种弩箭）下面的机关就会失效，但有时限，立刻下去捡起前面石像下面的“Token”从左边的通道爬出去，然后返回

图片提示

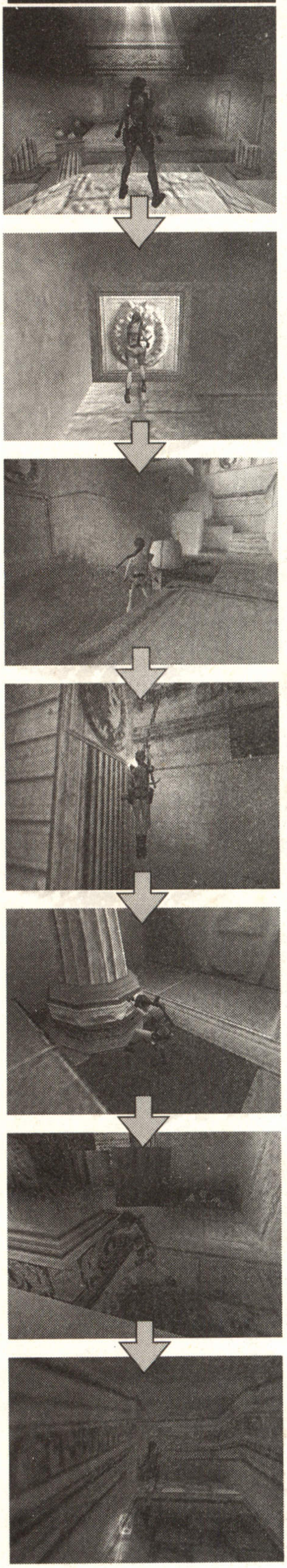


爆机流程

有金字塔的房间。再次上楼梯，往前走，去刚才得到弩旁边的房间，这里有个“玩蛇的人”，前面有一个投硬币处，先把“Token”放入机关那个玩蛇人就会动起来，你身后的筐里就会升起一条绳索，沿着绳索爬上去，反身跳上夹层，在里面得到木棍，然后在旁边的地方，把左边的那个铁钩子使用木棍橇下来，得到铁钩后，与木棍组合起来，然后从上面下来，出门往右走再走到头，来到一处有铁栏的地方。在里面你能看见有一个东西，使用刚组合的钩子，把里面的东西钩出来，原来是一把钥匙，捡起地上的钥匙后，从左边的通道返回有椰子树的地方。

往右转一直走进右边的石洞中，沿通道来到一处有水池的地方，下水后游到对面的平台上，再从平台上跳抓爬进前面的低矮通道。沿通道来到一间有大石柱的房间，从旁边的梯子爬上去沿着路一直往前走，下台阶右转来到城堡外面，这时会有特写画面提示你要在这三个城堡中进行冒险。按路上右边的土坡沿路走进入右边的城堡里，进城堡后从上面会有两具骷髅冲下来攻击你（这些骷髅可以使用掷弹筒，可用爆裂弓将其炸死，也可以使用“Shot Gun”攻击它，这样能将其震落到地上）。解决它们后，沿着里面的平台跳到对面的平台，往中间走，跳到对面的平台上，在平台上方还有一个平台可以得到弹药，之后下来，跳到有门的对面平台上。进门后，使用钥匙

图片提示

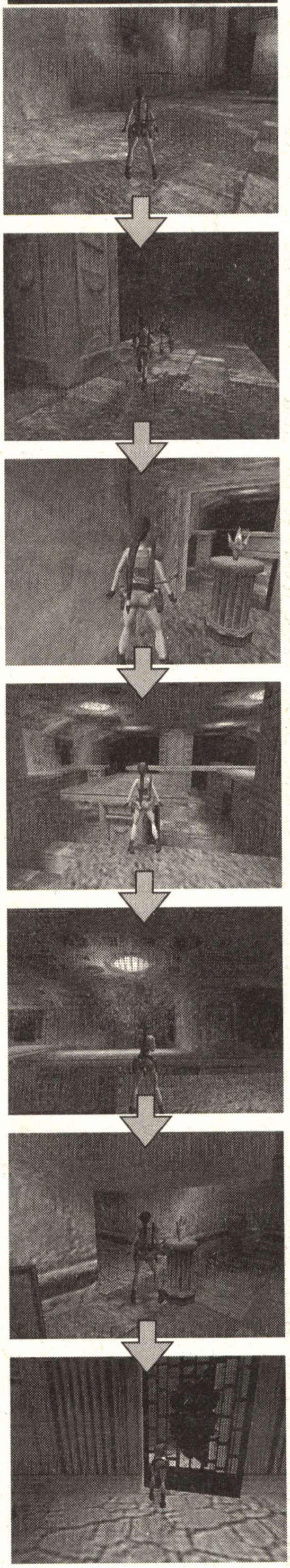


爆机流程

把里面的铁门打开，沿通道进入城堡内部。

来到城堡“Catacombs”后往右走出通道，来到一间上面透光的房间，从房间的梯子下去往右进入右边的房间你会看见有一个有四个突出物大柱子，但是现在你转不动它。先把墙上的机关扳动，下面的一个地板就会升起来，然后按原路返回城堡下面。从旁边的大坑,沿梯子下去，先往右走捡起地上的火把，用盆里的火把它点亮，再把身后平台边对着正面石头的地方，跳起把绳子烧断，立刻躲开，使大石头滚下去，然后再爬上旁边的平台，爬进里面的通道，对着旁边的铁门使用橇棍把铁门橇开，再沿路返回城堡地上，再按原来的方法回到城堡内有柱子的房间，把柱子拉出来，然后再往外面的房间推。把它推到头后，旁边的门就会打开，而且柱子中会窜出风精灵攻击你，立刻从旁边开着的门进去，这里要小心不要掉到下面的深坑中，先从右边的通道进去，往左走再往右边走，你会看见有一个十字架，这时那个精灵就会撞进十字架。之后返回水坑前跳上爬杆，滑到底下，然后往前走，会有一扇升起进去后，门就会关上，扳动里面的机关，把四周的墙壁打开，往前慢慢走到突出的平台前，你会看见前面有两条绳子，先跳抓住前面的绳子，然后往左转对准另一条绳索荡过去，抓住它后再往右转，对准前面的平台使劲荡过去，来到对面的平台上，从通道离去后

图片提示

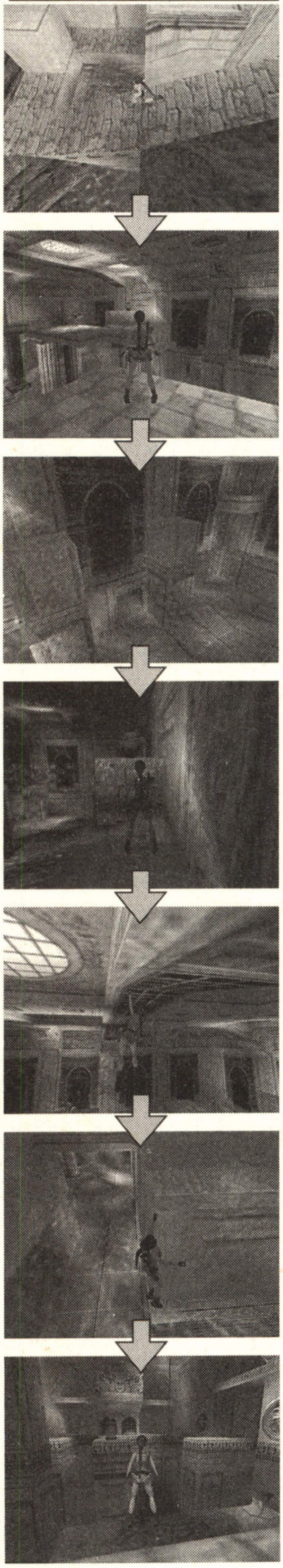


爆机流程

找到前面的墙向下爬，来到大厅的下面，先往大厅走，你会看见大厅左边有个水池，而前面有一个梯子，爬上梯子进入上面的通道，沿路从台上跳下来后再左转，来到一个地方，先进入左边的门中，会出现一个骷髅，躲开它一直走，再转弯来到一处地上有骷髅的地方，沿着墙爬上去，来到另一间大厅。

先捡起地上的弹药，借着中间的几根房梁，跑到对面有梯子的平台上，这里会出现很多骷髅兵，大家要小心应付。来到对面平台后，沿梯子爬到上面一层，反身跳到三层的平台上，进入身后的通道，捡起地上的弹药，然后把旁边平台上的“Tribent”拿走，出来到前面的平台，再跑跳到中间的大平台上，在走到头往右边的平台上跳去，这时会有骷髅出现，用“Shot Gun”把它打下平台后，跳上前面的平台，左转再跳上前面的平台，这里你能看见前面有一条绳索，左边的石柱中间有一个石洞，先跳上前面的绳索，然后再荡到对面的平台上，这时又有一个骷髅会出现，还是用“Shot Gun”把它打下平台，再跳进旁边中间的石洞中，走到爬杆前爬上爬杆来到上面一层，这里反身跳时要小心房顶上的针棘。再从旁边的梯子爬上去来到最顶层，往右边走到头，从台子上得到第2个“Tribent”，这时旁边的骷髅会复活，立刻绕过台子，进入前面的通道，从通道里的梯子往上爬，上来后，继续往前走，来到一扇铁门处，旁边

图片提示

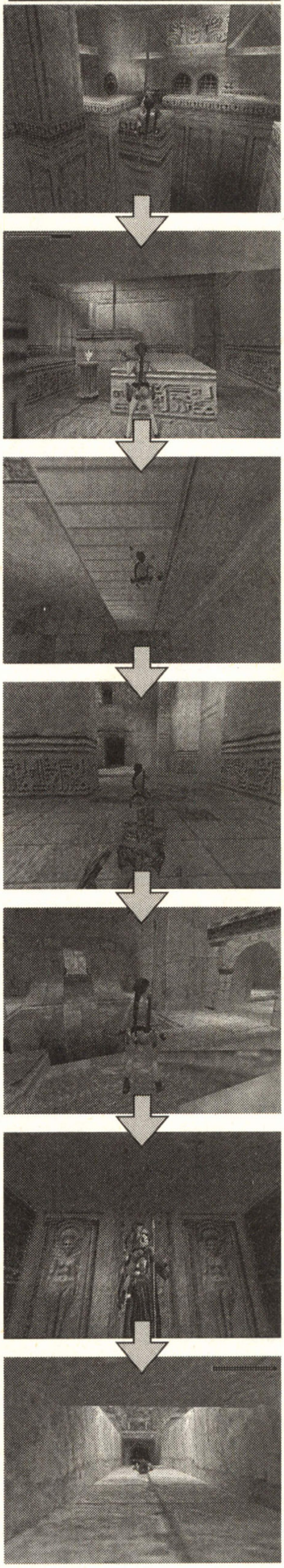


爆机流程

的骷髅会复活，先把它炸死，再用橇棍把铁门橇开，进去后再橇开边上的铁门回到了山上。

橇开第二个铁门后，再次按原路返回刚才有水池的大厅中，这次回来的路上，那些骷髅就会复活很难对付，从梯子下来后，往大厅对面走，你会看见有一个通道，上台子爬上去后，从上面滑到一个下面有水的大厅里爬上岸，沿台阶走到头，跳上前面的平台，再跑跳抓住对面的突出的平台，然后再跑跳到对面有机关的平台上，把机关推动，前面的墙壁上会伸出两个石头平台，借助这个平台跳到最前面的平台上，然后，跳起抓住房顶荡到对面的机关处，这时会有风精灵出现，立刻把机关推动使另一边的墙壁上多出两个平台，迅速跳下水往前游。你会看见水下有一个洞里面有一个十字架，游进去后，精灵就会消失。之后上岸，跳上前面的平台，往前走到头，斜着跳上中间有骷髅的大平台上，先把骷髅打下水，然后再跳上旁边的平台上，再跳到另一个平台，最后跳到前面的房梁，然后往左边的小洞跳过去，反身下跳，抓住边缘往右移，转过一个弯后落至一个平台上，沿平台走，往左进入通道，来到一个有很多平台的地方，前面有第三个“Tribent”，旁边有一根绳子，先跳上绳子荡到有“Tribent”的平台上得到第三个“Tribent”，这里要小心那些骷髅。最好先干掉它们再跳上左边的平台，往前进入旁边

图片提示

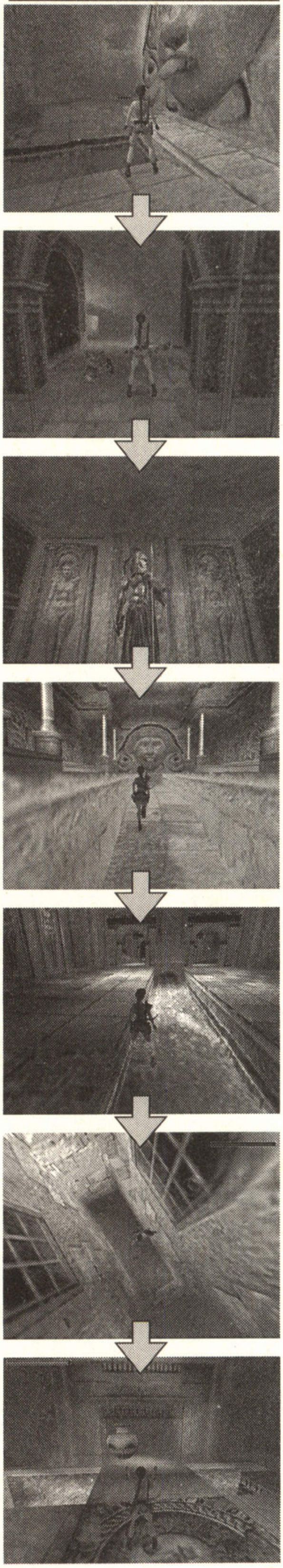


爆机流程

有梯子的平台上，沿着梯子往上爬，来到里面的房间，先干掉出来的骷髅，把石台上第四个“Tribent”拿到，然后从旁边台子上的爬杆往上爬，先上到上面一层，反身跳下来，把这里面的花瓶打碎，可以得到弹药，然后再次爬上爬杆，往上爬反身跳落到上面一层，沿路一直走回到刚才第一次去的有水池的大厅路上，跳起抓拄爬杆滑下来，把出来的骷髅打下去，走到头，跳上右边的梯子，往下爬回到大厅的地上。

回到大厅后进入对面右边的通道，沿台阶一直往上走来到一个坑前，抓住边缘的墙往下爬，出来后来到一个有大深坑的房间，先从坑边往右走，来到两个斜坡，中间往右会有一个通道，从通道往里走再爬上台阶，沿路来到有一个大坑的地方，躲过两个骷髅，从对面的门进去，来到一个大石像前，伏身从下面的通道爬进去，再到上面的房间，一直往前走，你会看见一个雕像，跳上雕像的平台，把得到的“Tribent”插到石像上，就会听到一阵水流声，然后返回进入左边的房间，小心地上的火机关。把里面的瓶子打碎得到弹药，这时火就会全部点起，并且出来两个骷髅，迅速从这里出来，沿路往回走，这时来时的通道里面已经注满了水，从通道游出来，躲过另外两个骷髅，进入对面的平台，回到来时的地点。之后再往右进入右边有大石像的房间，在石像左边会有一个通道，下面有一个火机关，走到

图片提示

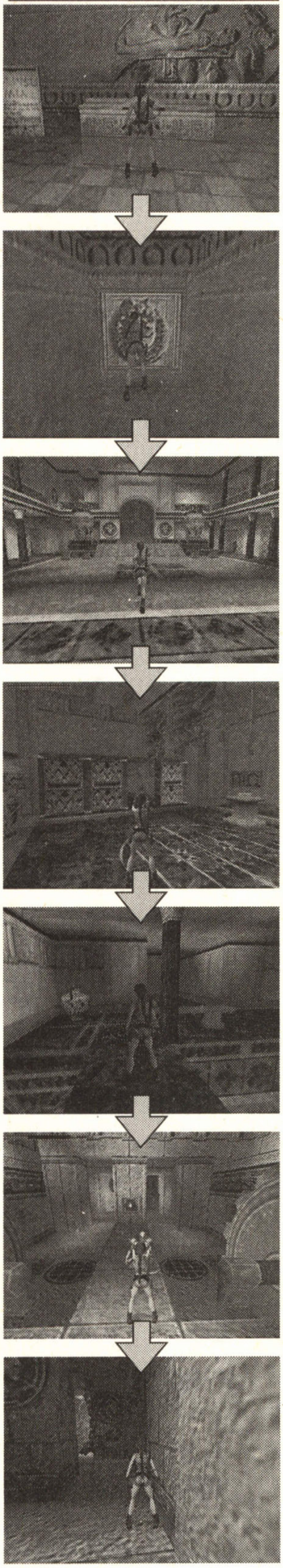


爆机流程

火机关上往后退两格，跳到一半时抓住前面的通道，爬上去，沿通道来到对面的房间。一直走。来到石像前把第2个“Tribent”放上去，这时外面的石像就会吐出水来，然后从洞中返回到外面，小心复活的骷髅。出来后从右边的门洞出去，来到两个斜坡中间，往右进入里面的通道，来到大石像前，从前面的爬杆爬上去，上到上面一层，往里走，先到右边可以得到弹药，然后出来杀死骷髅，到雕像前把第3个“Tribent”放上去，下面的大石像就会喷出水来，再返回杀死另外一个骷髅。抓住爬杆滑到下面，回到大石像处，沿路返回到入口处。再往右进入右边的门洞中，来到大石像的房间后你左边会有一个石梯，沿石梯往上爬，来到上面的通道，往前走看见第4个石像，先干掉骷髅，把最后一个“Tribent”插上去，这样四股水都流进外面的大池子中。从这里返回地面后，从石像的嘴中会吐出一个风精灵，立刻向前跑，来一个鱼跃纵身跳入大池子的水中。

入水后，迅速沿通道游到头，来到一间石室，继续往里跑，小心有骷髅出现，经过通道后从台子上下到一个有两个大白瓶子的地方，这时会出三个风精灵，拔枪把两个瓶子打碎后会露出十字架，把它们消灭掉，再按动左边的人脸机关把身后的门打开。先从地下道出去，沿通道转几个弯爬上梯子，用橇棍橇旁边的铁门，从城堡出来后笔直往前游，来到对面的

图片提示



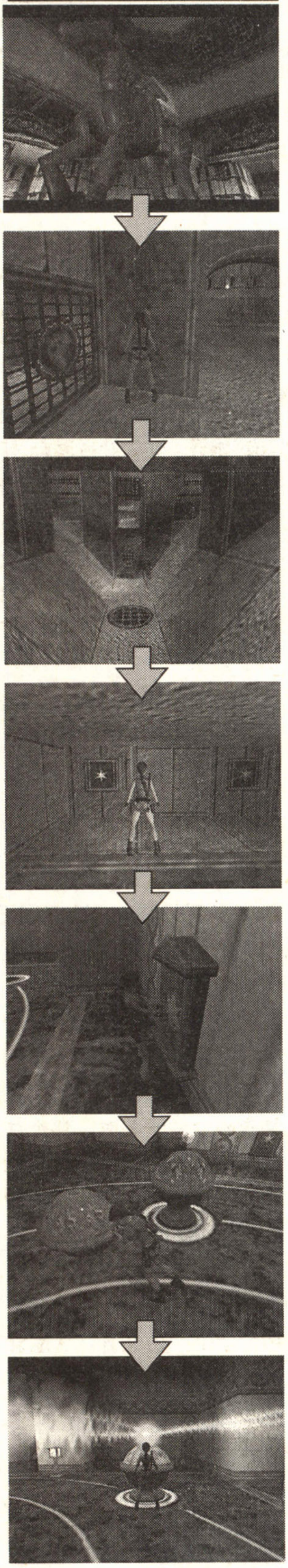
爆机流程

城堡，从前面的石台上去可以跳回路上，先返回小广场中的图书馆与教授说话，教授会告诉你一些重要的知识，然后再次返回这个城堡有两个十字架的房间，进入前面有火把的地方，调查中部的棺木，可以找到一个法老的“Left Gauntlat”，并且把两边有字的门打开。

从两边的门进去后，爬上墙上的通道，沿路走到头，会有一个低矮的通道，进入通道后，爬出到下面，来到一间很大的大厅里，这里面下面有六扇门，先从左边第一扇门开始，推门进去后，先打碎旁边的瓶子得到弹药，再沿路走来到一间小房间里，当你刚一走进房间时，就会出现两个金甲战士，用冲锋枪快速杀死它们，你会看见中间的台子上有一个隐形的卷轴，现在还拿不走。

先从这里出去，进入第二个门内，沿通道来到一处有爬杆的地方，当心爬杆下面绕着爬杆转动的齿轮状的障碍物，迅速滑到最底层(在中间的夹层里会有很多弹药可以拿)，到底后再沿着通道来到另一根爬杆前，小心齿轮并爬上去，你会看到对面中间的墙上有一颗金色的星星，两边有两个大齿轮，进去后杀死冲出来的金甲战士，再到中间柱子上的星星前使用橇棍把它橇下来，再从左边柱子边上的梯子爬上去，沿路来到中央通道里的爬杆处滑下去。下爬杆后来到里面的大房间，杀死那金甲战士，到左边房间，从前面的地洞爬下去，再爬出通道，来到

图片提示

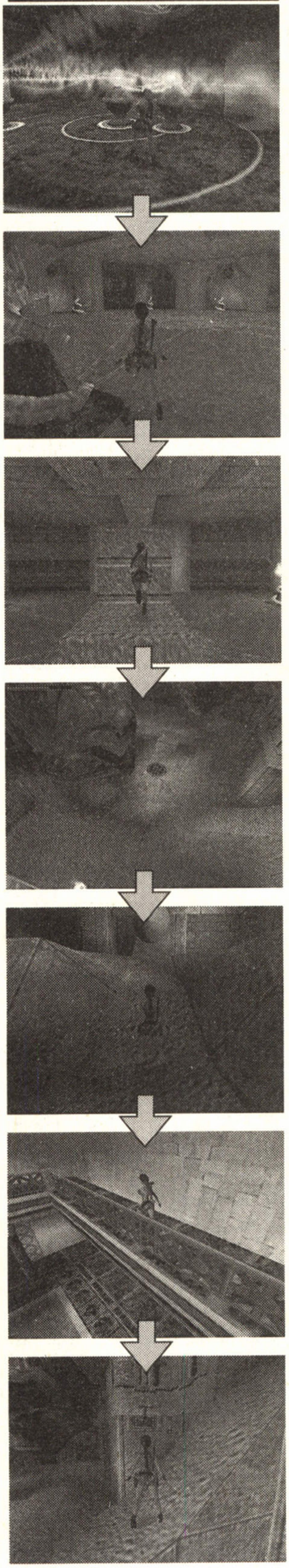


爆机流程

另一个大房间，这时有一个金甲战士会骑着马攻击你，干掉那个骑马的金甲战士，从他身上得到一块蓝色宝石（这个骑马战士不好对付，先得把它打下马，再用枪进行攻击）。之后按原路返回上面的房间，往左走来到旁边有一个铁门的地方，在门旁边的机关上使用蓝宝石把那扇门打开，进门后拉动里面的绳索机关，把下面的通道的门打开。

然后再返回有两个大齿轮的大厅里，在门右边的大齿轮下面有一个秘密地点，先到大齿轮的对面，返身从梯子爬下去，就可以找到秘密地点和不少道具。然后上来，从左边有很多铁剑的路走进去，来到有一个大齿轮的地方，把右边地上的门打开，跳进水中，沿着地下水道游，从刚才打开的门进去。上岸后，你会看见旁边有两个金色的星星，用橇棍把它们橇下来，然后再返回有齿轮的地方（这里边可以从右边的通道过去，只不过齿轮边上点着火，把地上的地板打开，一样可以到有两个星星的地方）。从这里出去后返回有两个大齿轮的房间，进入对面的通道中，沿滑杆下到下面，再沿滑杆往上爬回到上面，出门直走推动大厅对面中间的门，进去后，沿着梯子往下走，来到一个有很多卷轴的房间，这时会飞出三个火精灵，立刻从花瓶前面的通道一直走再转右，快速跑到前面的水池旁，跳入水中，这样火精灵就会被消灭。之后从水中出来按原路

图片提示



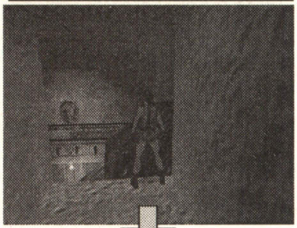
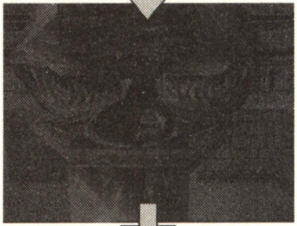
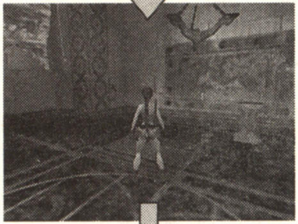
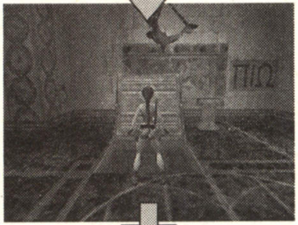
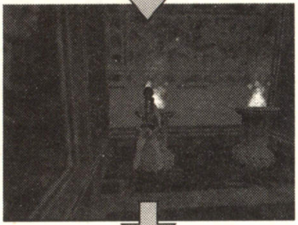
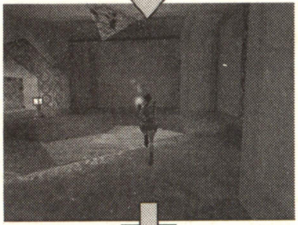
爆机流程

返回大厅，进入右边的房间。

进门后你会看见地上有一个很大的星位图，而四周有一扇门，有四个铁栏栅，还有三个星状机关和一个蓝边的圆球，先把蓝边的圆球拉动到星位图中间的星位上（放正确后圆球上就会出现一个闪光的白球），然后，分别把三个金色星星放入三个机关中，把四个铁栏栅打开，然后依然把里面的球拉出来放到正确的星位上，红边圆球放在第 3 圈的星位上。最后把黄色圆球拉动到最后一个星位上，也就是第四圈的星位上，这样五个星就会放出光茫把旁边的门打开。

进门后沿路走，用枪打碎通道里的瓶子，得到大医药箱，沿路来到一扇门前，先把门推开，这里可以回到大厅，再往右进入通道，来到一个有七盏蛇型灯的地方，这里你只要把所有灯都点亮，就可以到中间升起的平台上，爬到二楼。打开灯的方法我说明一下，我在这里先把七盏灯编号，从入口处前面的灯为第一盏，然后逆时针转依次排数，先把第一盏灯点亮，第四、五盏灯也会亮，然后把第三盏灯点亮这样第六、七盏灯也会亮，这样只有第二盏灯没有点着。之后到第五盏灯的地方把第五盏灯熄灭，这样第二盏灯就会点灯，第一盏灯熄灭再把第七、三、四盏灯熄灭，然后再去把第六、二盏灯熄灭，而第三盏灯点亮，再去把第四、七、一盏灯都点亮，然后再将第二、五、六盏灯点灯，这样七盏就

图片提示

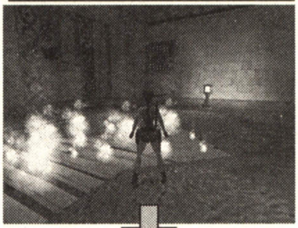







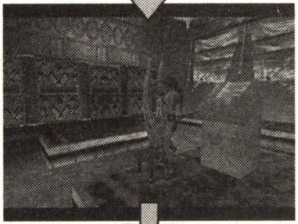
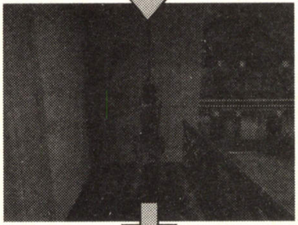
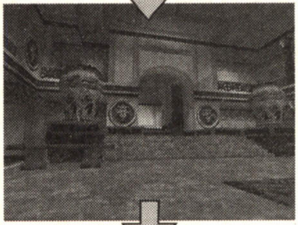
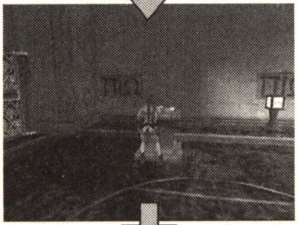
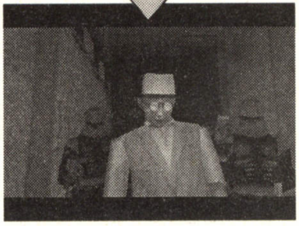

爆机流程

都点灯了。当台子升起后立刻从房间出去，因为从台子上出现了一个火精灵。立刻返回，从打开的门出去，冲进对面中间的门，回到有水池的房间，入水消灭火精灵(或者迅速爬到上层，进入上面的水池中)。

干掉火精灵后，回到七盏灯的房间，从台子上到上面的房间，这房间前面有一个大梯子，而左边有一个房间，先进入左边的房间从通道出去后推开门来到大厅的二层，出门后先沿有边的通道到对面，推开第一扇门进入后从通道滑到一个很大的地方，先往旁边跑。爬上台阶，躲开上面滚下的大铁球，杀死台子上的金甲武士，来到刚才滚下铁球的斜坡，小心上面掉下来的铁球，斜跳抓住旁边的开关把中央的平台升起，再从中央升起平台跳到对面的平台上，再爬上平台左边上方的通道，沿通道往左爬到上面来到通道口，跑跳到前面的大头像上，小心不要掉下去，然后爬上旁边的平台拉动上面的绳索使这个大头像的嘴张开，然后下到地面从平台跳抓住大石像的嘴部，爬上去从打开的嘴里往前爬，来到一个爬杆处，抓住爬杆往上爬，来到上面一层，这里有一层门和一条通道，往门处走，门就会自动打开，进入一个房间，得到台子上的"Pharas Piller"，再把地上的铁板打开，从这里可以回到一层有水池的房间，然后返回，从另一边的盖子，使前面的火把点燃，再把你手中的火把点亮，进后沿

图片提示



爆机流程

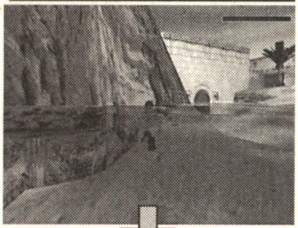
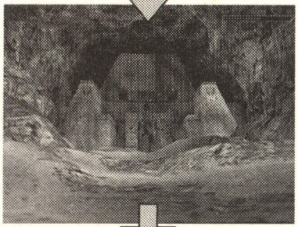
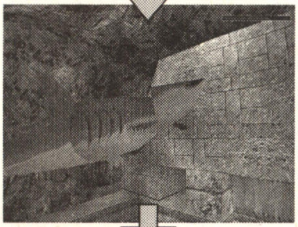
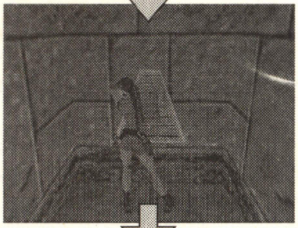
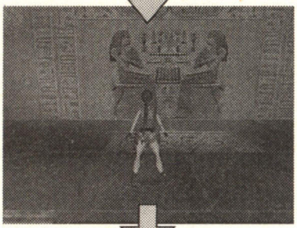
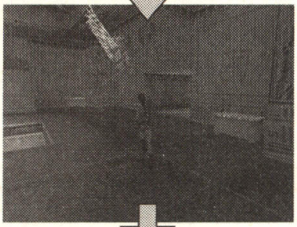
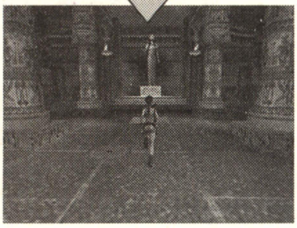
路来到一间有木地板的房间，把火把扔到上面烧掉地板，稍等片刻，木板着完后，就会露出缺口，从缺口跳下去，拾起地上的书，再从墙上的通道出去，回到大厅一层。

进入对面第三个门中，回到刚才点七盏灯的房间，再次从平台上爬到二层有梯子的房间，再从旁边的通道来到大厅二层，把左边旁边的门推开。进门沿通道走，打碎瓶子，得到弹药，再沿路走，进入有台子的房间，把书放在平台上，之后罗拉开使弹琴，伴随着罗拉弹出美妙的音乐，大厅中央的大门打开了。

然后从旁边的门返回七盏灯的房间再沿路回到大厅里，再进入第一次推开进入的门中，把里面台子上的卷轴拿走，出来后进入大厅里刚才打开的大门中，进门后沿路来到另外一个大厅里，先由右侧的通道上去，这里有一个台子，从台子上可以得到"Pharos Knet"，然后返回到大厅的地下，再进入对面的通道，沿通道上去，当罗拉调查地上的卷轴时，那个白衣人带着他的手下出现在你面前，罗拉轻意地躲过了敌人攻击，来到楼下，一场战斗开使了，拔出枪杀死从楼上下来的敌人，然后返回到有两个十字架的地方，从地洞返回到城堡外面。

出城堡下水，往右沿城堡的墙壁游，一直游到两个城堡之间，往右看，在水上的岩石上有个洞，你可以游进去，沿着路游到有一堆大铁

图片提示

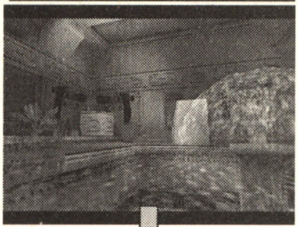
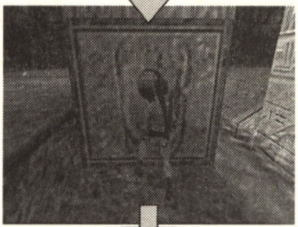
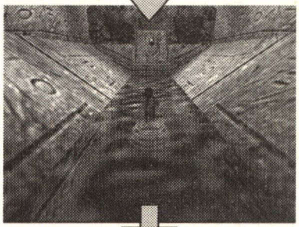
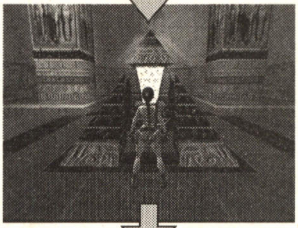
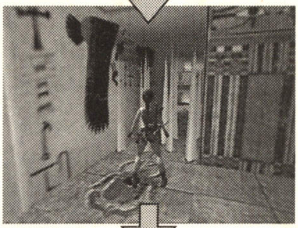
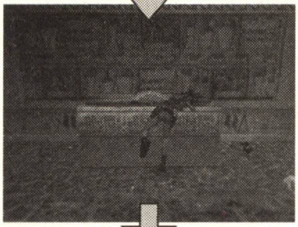
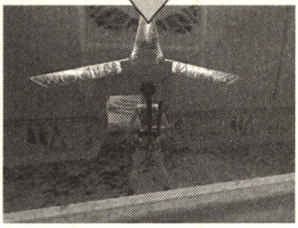
爆机流程

块的地方，再从另一个小口处往里游，你会见到水下有一个很大的建筑，先游到上面去换气，小心这里有鲨鱼，然后下来游进门两侧的洞中分别把“Pharos Knet”和“Pharas Piller”放在两个机关里。把中间的大门打开，出来后进入大门内，上岸后从里面会出现一具僵尸，消灭掉它后，从前面地下的洞口跳入水中，打开右面水中的门，沿路游一直走上岸，来到一个中央有水池的大厅。

打死出现的飞行怪物，被咬着会中毒。先从左边的台阶上去来到一个有大雕像的房间，进去后身后的门就会关上，橇下石像，左右两边平台上的两个黑色壳状物，躲过出来的食人虫，再爬上两边多出的平台，分别把里面的两机关推动，把房间中的地板打开个洞，从地板上的洞口下去，快速地连续跳跃到对面的平台上，得到“Windins Key”（这里也可以先从石台上下来，跑到斜坡前，跳起抓住斜坡，爬上后立刻反身跳就可以到平台上）。然后把旁边的机关推动，打开上面房间的门，再下到下面跑到大高柱子前，爬上梯子再爬到上面的房间，回到有水池的大厅。

回到大厅后，把复活的僵尸用枪打进水中消灭它，然后进入入口右边的通道来到一个有大喷泉的房间里，沿对面的左边斜坡上去，来到上面一层，把对面的有头像的门橇开，沿路走到另一头像门处，橇开它后沿路下到下面的斜坡，滑下去后

图片提示

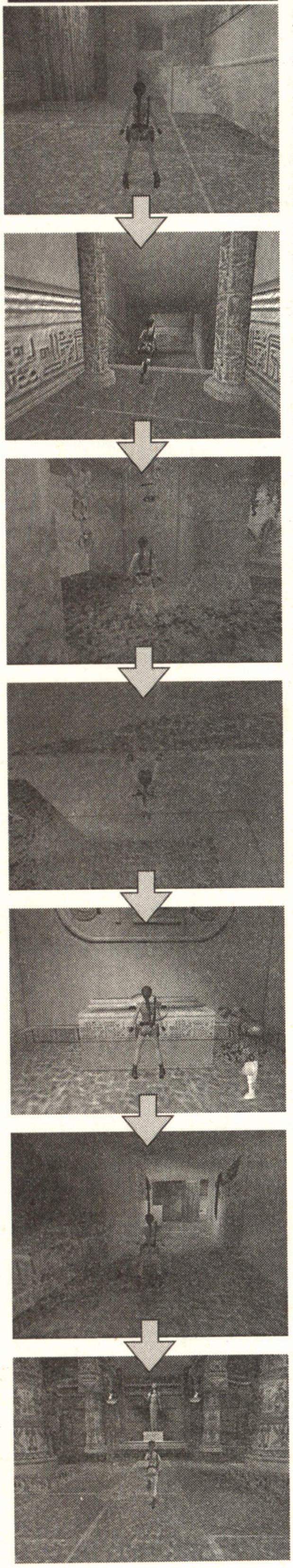
爆机流程

来到一个有油的池子中，往左走快速离开油池上岸，然后把墙上的黑色壳状物橇下来，然后快速从滑下来从洞口爬上去，这时里面的斜坡已经变成了台阶。上来后返回有水池的大厅处，这回从平台的台阶上去，先杀死出现的飞龙，沿路来到一个大房间。从左边的台阶上去，往前来到一个有蓝色金字塔的房间，先杀死出现的僵尸，再从左到右依次从地洞滑下去，取得同样的黑色的壳状物（注意：从左边下去后，先橇对面的，再橇旁边的黑色壳状物，这样就不会出现食人虫）。得到四个黑色壳状物后返回蓝色金字塔的房间，将取到的黑色壳状物放到金字塔四周的孔内，蓝色金字塔就会打开，从里面得到一个“Meah Snical Scarab”。

然后返回有喷泉的房间，进入水中，在喷泉对面下方有一个窄通道，往里游上岸后，把上面的机关打开，使大厅一边的地板放下，然后从水里出来，往里面的通道走，到一处有甲壳虫回家的地方，先把玩具甲壳虫和玩具钥匙组合在一起成为一个甲壳虫玩具，再使用玩具甲壳虫让它移动到对面，前面的机关就会关上，通过机关捡玩具甲壳虫，先从左边通道进去，小心门口有刀，调查石棺得到法老的手，这时旁边会出现一个骷髅，干掉它。

出来后，从另一个门进入，先干掉里面的骷髅，往左走，跳过前面的水池，在机关前使用玩具甲壳虫，把机关

图片提示

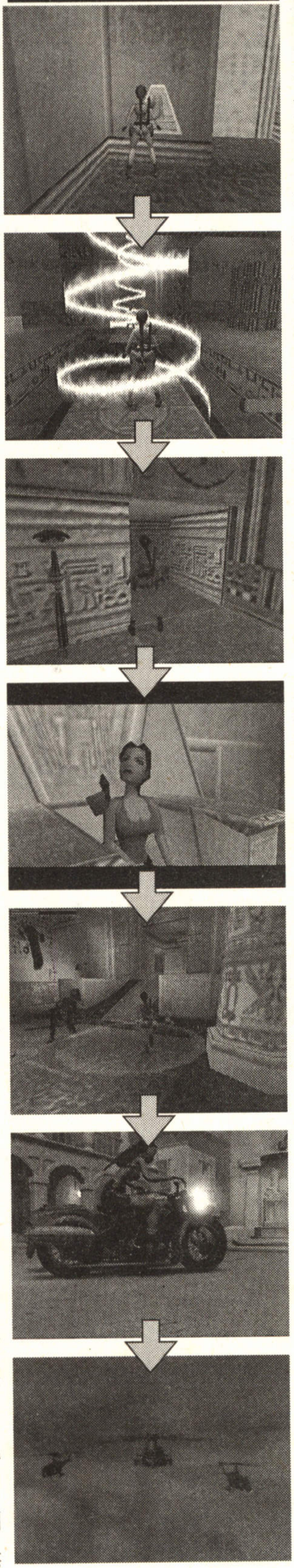


爆机流程

关闭，沿路走，前面还有几关，照样用玩具甲壳虫把它关掉，你会来到一个房间内。在其中一扇门旁边有一个台座，先不理它往右走，来到一个顶棚是蓝色的大厅内，再往左不要上旁边的台阶，你会看见被绿树挡住的大门，而门旁边的墙上有一个机关，跳起来把它扳动，这样旁边的大门就会打开，并且在你右边会多出一个高台，爬上那个高台跳抓住对面的墙缝，一直往右移动到头，爬上去来到一个小房间。进入这个房间左边的房间，你会看到里面有一个棺材，调查这口棺材可以得到法老的脚。之后，原路返回开关处，这时右边的通道中开了一扇暗门，从这里进入后，调查里面的棺材可以得到“PHAROS KNOT”出来返回刚才看见有台座的地方，把“PHAROS KNOT”放入那个台座，旁边的门就会打开。

进入刚才打开的门，来到一个大厅内，这里有两个台子，其中一个台子上，有一个小急救包，走上台子，捡起急救包后，不可思议的事情发生了，你会看到对面的台子上会有个跟你一模一样的复制人出现，这个“罗拉”可不能用枪伤害她，因为一攻击她，自己就会掉血，先不去理她。从大厅左边的平台上去，抓住上面的悬梯，荡到对面的平台上，再反身抓住悬梯爬上去，这时从上方会出现一只会飞的怪物，它会飞到下面攻击那个假的“罗拉”，所以你应该立刻返回到大厅的下面将其消灭，不然的话你可就好受了！把怪物干掉之后，再次回到悬梯上面，跳到对面的悬梯上，再往左跳进旁边的通道内，这里会有骷髅和飞行怪兽出现，迅速干掉骷髅，返回到下面杀死那只飞行怪兽。然后再返回上面的通道，跳到前面的中央平台上，在平台两边的突出石壁上会有两个机关，分别跳上去把它们拉下，打开两扇门，从门里可以得到一个手杖的头和杆，把它们组合成手杖，再到对面的平台上把手杖放在台子上，旁边的那扇门就会自动打开。沿通道走，来到一个很宏伟的大厅内，罗拉走走停停，仔细观察，并且走上前面的王位坐在上面，这时从大厅的两边的门内会出现两个手持长矛的家伙，其中有一个会使用远程攻击，所以要小心，在这里你可以把它们消灭掉，也可以躲着它们，从打开的两扇门内分别可得到法老的胸甲和另一条腿。之后，从王座旁的地洞下去，往黑暗的方向走就可过关了。

图片提示

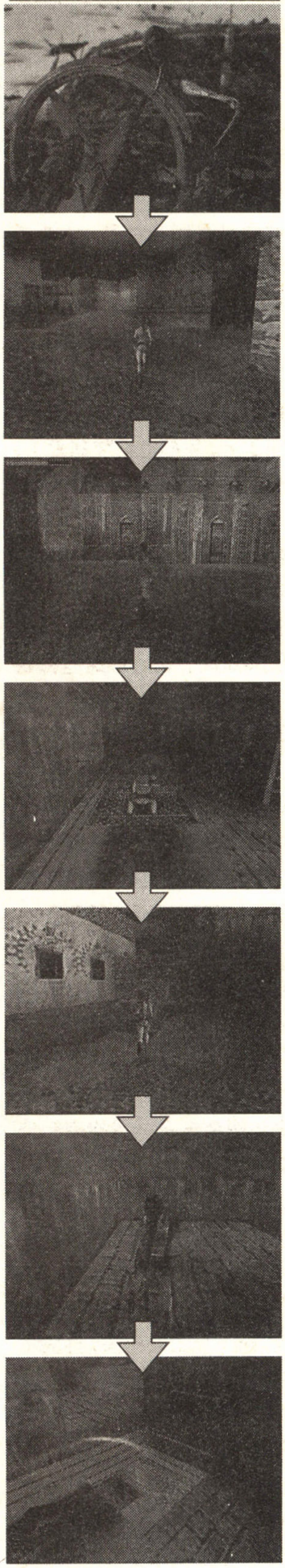


第六关

当罗拉从这里出来后，立刻去图书馆寻找她的朋友，谁知道她的朋友已经不在了，而且图书馆已经被弄得非常乱，这时罗拉发现桌上有一张纸条，原来罗拉的朋友被那个白衣人给抓走了。罗拉立刻骑上摩托，沿着白衣人行走的路线去营救自己的伙伴。

罗拉经过一阵追赶来到沙漠中的“死亡之城”。下车后往左走干掉阻击你的敌人，干掉他后你可以从他手

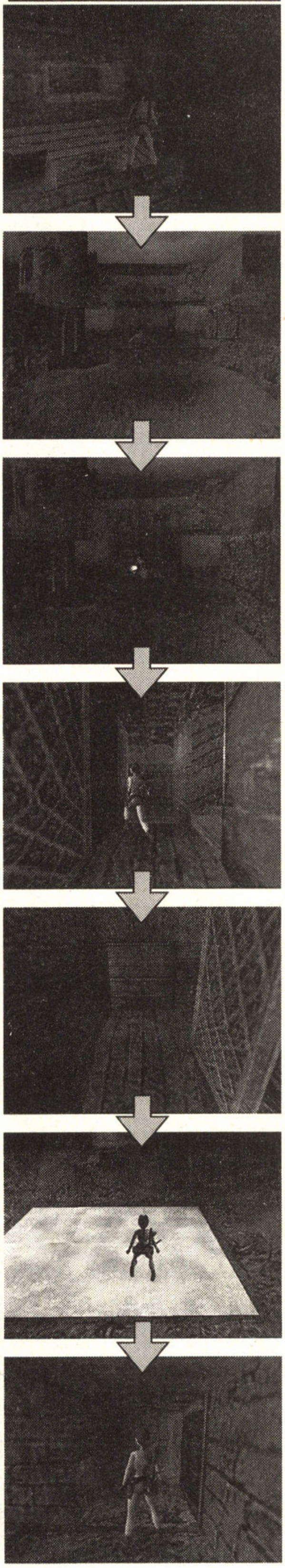
图片提示



爆机流程

中得到一把火力很强的左轮手枪，之后，再沿着街道一直往里走，来到一处楼上有两挺机枪的地方，迅速跑到右边的房间里（因为机枪的火力很猛），把地板上的尸体拖开，露出下面的铁栅栏，再从这里出去，沿着墙边一直往左，来到一个有大石块的地方，爬上石块进入里面的通道，你会看见一个机关，把机关打开后，尸体旁边的铁栅栏就会放下，再原路返回那个铁栅栏处进入低矮的通道，把里面的另一个机关打开，之后出来迅速返回停摩托车的地方，驾驶摩托车冲上围着栏杆的地方，之后连车带人就会从地板上掉下去，罗拉开着摩托兜了一圈撞开一扇墙壁又回到了原来的地方。下车从裂开的墙壁进入，再进入左边的通道内，走到头跳到下面的水里来到右边房间，先杀死几只蝙蝠，再从右边墙里的洞滑下去，然后向右走，你会看见墙上的裂缝，跳起抓住裂缝往右移到头，爬上台后反身你会看见有一个绿色的球，用枪把绿色的球打碎，里面的冰精灵就会出现，从墙缝中下来后，往前往左走来到一个大水池前，先纵身跳下去，再从水下的洞返回这里，再次来到这个大水池前，你发现水池已经冻上一层厚厚的冰，从冰上过去把对面的机关扳动，打开旁边房间的门，从那扇门出去后进入右边的门，再从左边的通道爬出去，反身抓住墙边再沿着旁边的墙缝往右爬，上去后你会看到身后的墙上有一个机关，

图片提示



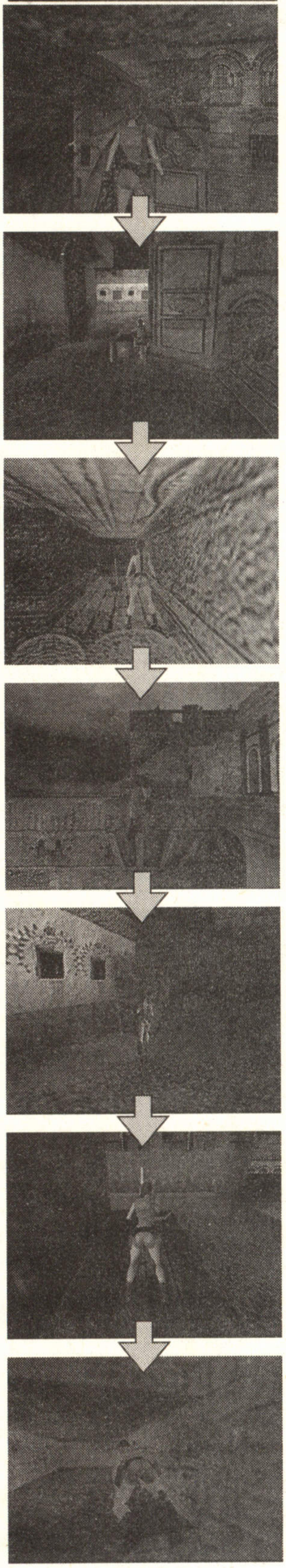
爆机流程

从这里跑跳抓住那个机关的把手，把它拉下来，旁边的大铁门就会打开。

回去骑上摩托车，从大铁门处进去，沿着左边的台阶来到最上层，你会看见有一个大斜坡，驾驶摩托加速从斜坡上冲到对面的大洞中，一直往前走到拐弯处的墙停下来一车把墙边的机关打开，再跳到对面的平台上，再从左边驾车冲过去，在二层的墙边有一个蓝色的平台就会升起，下车爬上这个平台，来到通道尽头，跳抓住对面的楼顶，把对面房子上机关枪旁的炸药引爆，然后跳到对面的房顶上，把里面的机关打开，这样下边的那扇大铁门也打开了，按原路返回骑上摩托进入刚打开的大铁门，沿路走来到了另一个地方。

罗拉驾车冲过两个斜坡来到了一个有路灯的地方，先把阻击你的敌人干掉，然后下车往旁边的椰子树方向走，仔细观察一下四周，你会发现在一面墙上有一块大石头塞在裂缝中，用枪把它打碎，然后从两扇路灯中间的门进去来到右侧的平台上，跳起抓住上面的铁盖把它打开，然后从这里爬上去，再沿着外侧墙上的裂缝往左爬，到头后，落到下面的平台上，往对面看你会看见有两个平台，只要跳上有门的那个平台就行了，然后再跳起抓住对面的墙缝，往左移来到一个通道内，往里走你会从这里的墙缝看见对面有一个红色的机关，这里你要用弩击中对面的红点，就可以把旁

图片提示



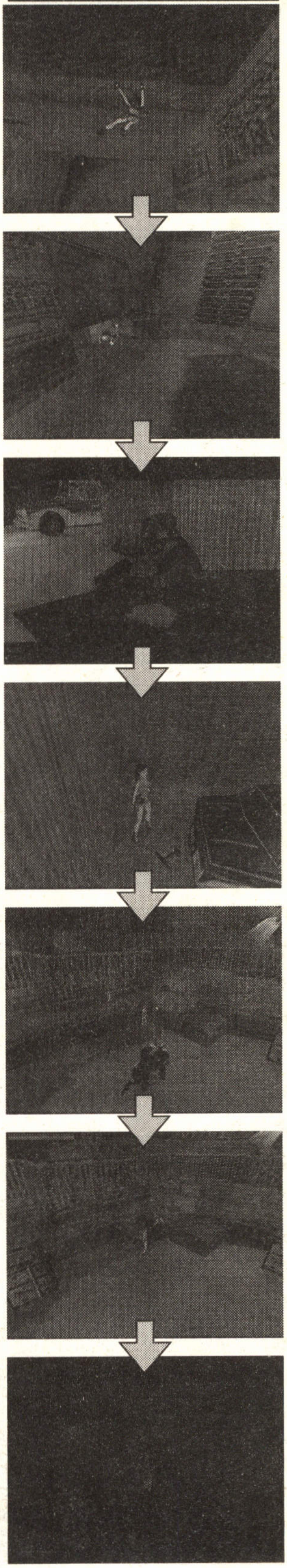
爆机流程

边门洞中的门打开。然后，下来驾驶摩托加速冲上大斜坡，来到门洞的另一边。

下车后，顺着梯子往上爬，来到一个有警车的地方，先与那个躺在地上的人对话，他会给你一个控制器外壳，然后在旁边的警车后方可以得到一个千斤顶，再从桌子上拿走摇把，把旁边墙上的红色按钮按下，从旁边打开的门进去。

沿着梯子往上爬，抓住顶上的悬梯往右侧的矮通道进去，把千斤顶和摇把组合在一起，并且放在放铁盖和墙壁的中间，使用千斤顶把铁盖上的锁顶坏，这样你就可以从这里上去。出来后，你会看见有一个放电的平台，而旁边还有一个带斗的机器，把它推到放电的平台上，打开外面断桥上的障碍，沿桥来到梯子上向左侧移动，落到平台上再从左边滑下去来到一个堆满木箱的地方，在木箱的左边有一个洞，里面有一具死尸，在尸体的边上你可以找到摇控器的引爆器，从洞里出来后会有大铁牛攻击你，你只要引诱它撞开石台上的木箱，就会露出一条通道。从通道上去干掉路上的敌人，沿左边有光的通道滑下去，回到地上，然后返回开始驾驶摩托冲过斜坡的地方。从旁边的门洞进去绕到对面平台下面，斜着跳抓住前方的平台，回到一开始爬梯子的地方，再次回到有警车的房间，从警车旁的小门进去，把里面的门打开，再到左侧的房间将摇控器外壳和引爆器组合，引爆地上

图片提示



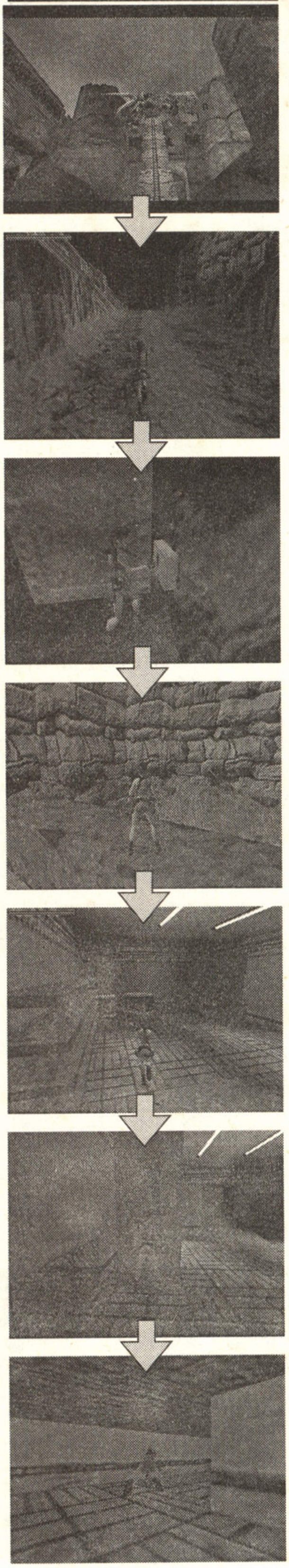
爆机流程

的炸药，再跳过栅栏来到里面打开红色的机关，再沿路往右冲去骑上摩托车，从刚打开的门冲出去，先越过一个比较大的斜坡，再沿路来到有一只巨龙的地方，加速冲到对面你会看到一个受伤的警察，他会要求罗拉把他送到卡车旁，之后他会驾驶着卡车将那条龙撞死。

罗拉从龙的身后来到城堡里，看到你的朋友被绑在柱子上，罗拉上前将其救下，两人亲热了一番。罗拉再次开始行动，往里走又有一个台子，进入台子旁边的通道来到上面，这里有个机关，把它打开，并捡起旁边的火把，使其点燃，之后原路返回到下面，点燃旁边平台上的绳子，绳子断了以后，另一个台子旁会多出一个大洞，进去后从右侧墙上的通道下去，再连续跳跃两次抓住墙上的裂缝（因为这里没有落脚的平台，所以需要连续跳跃），再移动到左边的通道进去，打死三个敌人，打开机关，然后返回到有水池的地方，从对面冒着火的通道进去，来到一个大厅，将四个圆台按上边标着的字母用指南针辨别方向并推到正确的位置。

这时其它三面的门全打开了，从右侧的门进去，打开机关，出来进入对面的门，跳入水中，从水下南面的孔进去，拉下顶上的机关，再从北面的孔进去，一直游到中央的房间，来到刚才的圆台房间，再到右侧的门，把机关再扳回来，然后再回到中央房间，沿水游到左侧房间的落水处，会发现水面降低了，从

图片提示



爆机流程

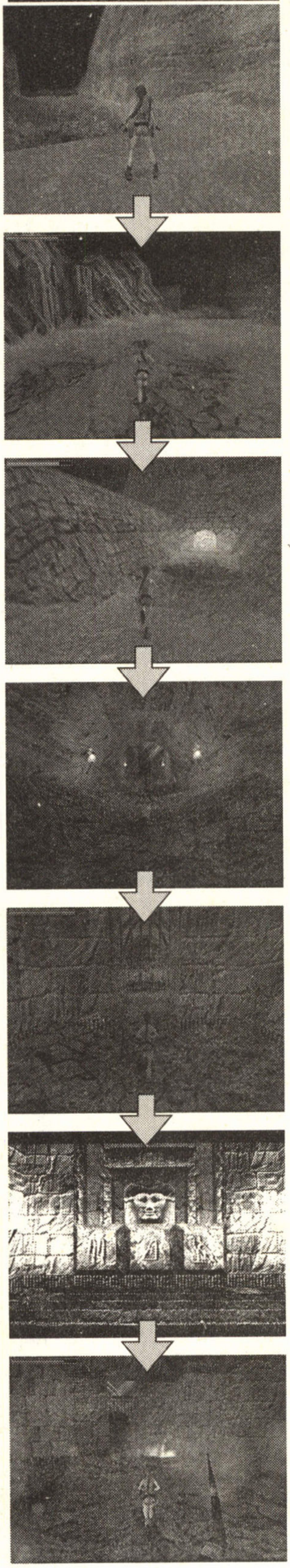
西面墙上的孔进去扳动机关，在此从北面的孔进去，跑到中央房间拉动绳索，打开门，进去从右侧的矮通道爬下去。

引两个银甲武士用大刀劈开上边的木门，上去以后跃入坑内，见到了和你作对的 Van Croy，抢回了护身符，离开了死亡之城。

第七关

用枪沿路干掉两个忍者，捡到银色钥匙，打开小铁门，到右边扳动左右两边山墙的机关，打开一扇门，从门里进去，越过右边的两道深沟，推开一道小铁门，推开木柜，打破铁丝网，爬进去，捡起地上的铁锹，按动门边有墙的机关打开门，往左再越过两道深沟，往右走，路上看到狮身人面像脚下的墓碑。往前走越过右面的深沟，打死红衣忍者，从门旁的木箱里捡到木棍，回到墓碑处，将木棍和铁锹组合，挖开墓碑下的通道，跳下去。从铁门进去，将对面的两只牛引到左右两边的屋子中，将它们关起来，然后到刚才牛的身后的三个按钮处的右边捡到一个希腊文字和英文的对照表，回到三个按钮处，按动它们打开东西走向通道左右两边的门。第一次按 A、I、Q 的顺序打开正西的门，然后按不同的顺序可以找到颜色不同的四块石头（注意这里每一扇门进去后都会关上，必须在里面找到机关再打开它），A、Q、I 开西面的北门，找到红色石头；I、Q、A 开正东的门，进去左边第三个孔打开门，对面第三个孔取到

图片提示



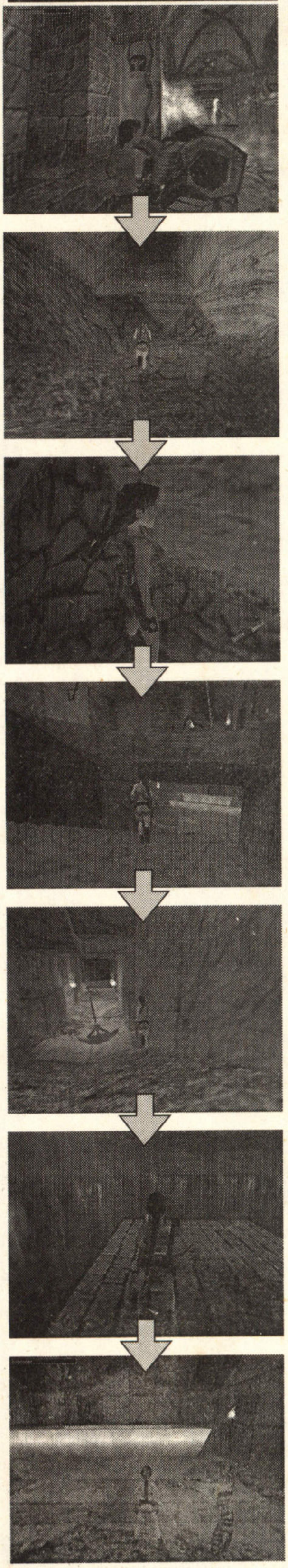
爆机流程

蓝色石头；Q、I、A 开西面的南门，进去有水池的房间，打死鳄鱼，对面的机关打开门，四角的机关打开中央的铁盖捡到绿色石头；Q、A、I 开东面的南门，跳入水中，先到 A 处上去开机关，再到 D 处上去开机关，然后到 J 处上去开机关，再到 I 处上去开机关，最后到 Z 处上去找到紫色石头，扳动机关打开门原路返回。到第一次打开的正西的门，进去将四块石头分别按颜色对照放入墙上的洞中，从打开的门进去，攀上悬梯进去捡起四角的小石像后跑出去，继续往前，最后来到一个大石洞，打开顶上的铁盖，爬上去来到金字塔前。

越过几道深沟，到一个石屋中从巨蝎嘴中救了一个人，它给了你一串钥匙，返回去，攀着对面的岩石边缘到金字塔脚下，顺着金字塔右边可以站住的石块左右迂回，到达金字塔中间的门前，用钥匙打开门，下去躲过两个斧头，打掉屋顶上的六角星，下去跳入石棺，从打开的通道下去，用绳子荡到对面，再到右边用绳子荡过去，上去打开机关，回到左边用绳子荡过去，上去打死一名武士，从墙上撬下一个五角星，返回到楼梯处，从右面开的门洞滑下去，躲过圆形到阵，打开通道尽头的铁盖上去。

在两个金字塔之间的缺口处有个机关，再从可以站住的地方到金字塔顶部，顺着楼梯爬下去，躲开大斧头往前一直到一个岔路口，往前走打开绳索机关，回到岔路口从悬梯过去，进铁门滑

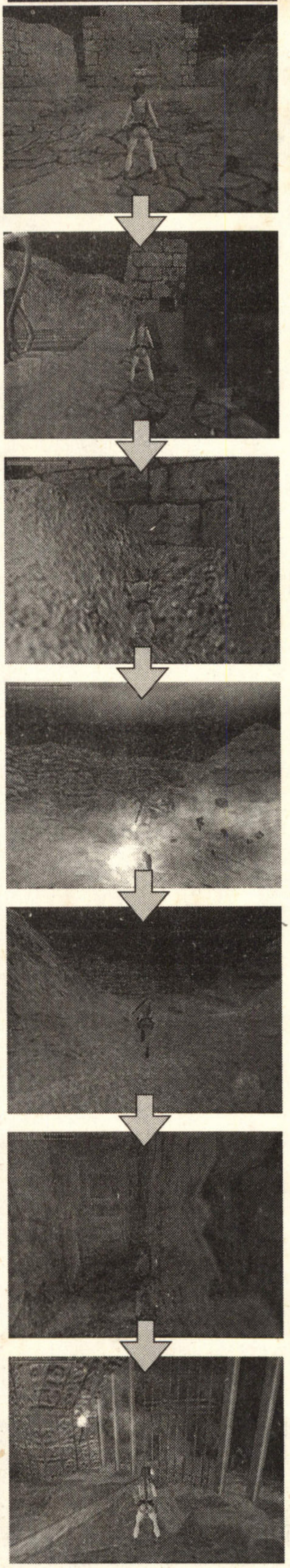
图片提示



爆机流程

下去，从刚才墓碑前挖开的口出去。到右边的铁门前用钥匙打开，进去往左到加油站捡到一个油壶，用加油机灌上油。打开前面的石屋的门，掀起地板的暗道的门跳下去，往左一直走，来到一个三面墙上有狮子头的房间，用枪打掉狮嘴里的石球，干掉僵尸后捡起小水袋，出去继续沿左走，到出口爬上去，出去越过右边的深沟打开门，从暗道进去，找到有三个石头的房间，用上次的方法，打死僵尸后捡起沙袋，找到出口打开门，沿右侧越过深沟，到一个没有屋顶的房间，跳入暗道，打掉石头嘴里的石球，进到一个中间有三个托盘的房间，到后面给水袋灌上水，将托盘上的土石分别倒入水、油、沙，返回通道右侧尽头找到火把，点燃油，从左边打开的门进去，撬下墙上的五角星，从对面打开的门进去，沿通道一直出去。回到刚才越过的深沟跳到对面打开门，从暗道下去，沿右侧上去打开对面的门，下到暗道，打掉狮嘴里的石球，进到打开的门里，扳动右面的机关，猴子会帮你开门，进去撬下五角星，再从对面打开的门出去，干掉几个敌人，穿过几道门，来到金字塔前。上金字塔往右在大峡谷和金字塔之间迂回到左边尽头滑下去（注意躲避落下来的大石块），到左边地下的屋子里可以补给一下，往前在金字塔和大峡谷之间来回跳跃，第二次跳到两个金字塔之间，左边的一个石块可以拉动，把它推到地上有花纹

图片提示



爆机流程

的地方，从旁边打开的门进去，一直沿着右边走，可以找到第四颗五角星。接着就可出去上对面的最大的胡夫金字塔。跳到门前用钥匙打开门，从通道下去越过深沟从右边的岔道进去，打死几个敌人，从中间的门进去，躲过左右移动的石块，从石棺中捡起火把，点燃周围墙上的火把，从左边打开的门进去打开机关。出去从左右两边上去到二层，到房间对面拉动机关，打开铁门，干掉进来的敌人，然后将身上的五角星放到墙上的机关中，四条光柱将房间中央的石块击碎。

下去到石棺的房间在右面的门里打开另一个机关，从铁门出去继续沿通道下去，跳到有光柱的房间，跳下去，从墙上的通道进去，来到一个秤前，捡起大水袋，看左右墙上的水纹，用大、小水袋兑水灌到秤上的水罐中，从地上打开铁盖的地洞跳进去，顺着滑杆下去，这样再重复两次。顺着光柱爬下去，跳入水中，上到水中的平台，把四个小石像放到四周的石台上，将护身符和护身衣给霍努斯装上，这时霍努斯复活了。不要理会它，跳入水中捡上护身符，到左右两边的门洞里拉动机关，从右侧跳到光柱对面墙上的一个平台上，迂回跳跃穿过一个小矮洞，回到光柱旁刚才跳下去的平台，沿梯子爬上去到二层，将护身符放到半圆形的金属架上，盖上盖子，反身躲过三个移动的石块，跳过几道深沟，向门里跑去……

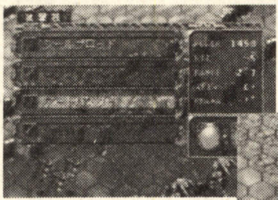
真·魔装机神

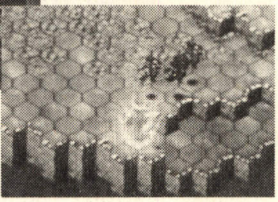


机种:PS　厂商:BANPRESTO　类型:SLG　发售日:11月25日

POINT1 把握住最基本的战术

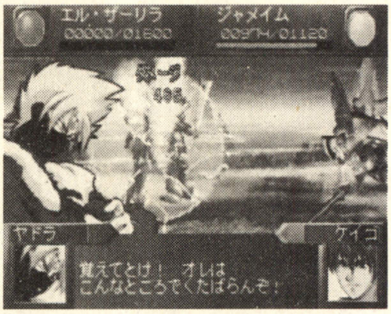
本游戏自军的战斗能力虽然很高，但是中盘过后敌人会出现十分强大的机体，所以在这以前要尽量将几位主角的等级提高，不然必定会陷入苦战，而每位的强化方向也要以所乘机体的能力为准。以下是本游戏最基础的系统和战斗要领的介绍。





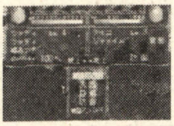
有些章节中会在战斗途中出现敌人增援，因此过于深入敌人阵地是很危险的，也是导致失败的原因。

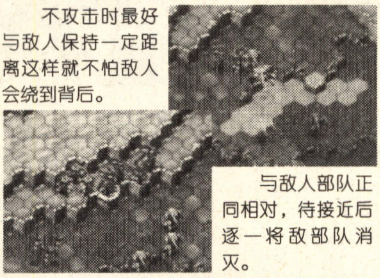
序盘ケイゴ乘座的风系魔装机十分强，所以并不用担心杂兵系的角色，这些敌人并不会对他造成胁。



尽量不要让敌人从背后攻击

如果被敌人从背后攻击，那么会是相当危险的，而这种情况下通常不会有反击指令，而敌人的命中率和攻击力都会提升，这样受到攻击的自军机体的气力便会下降，因此必须尽量避免出现这种情况。



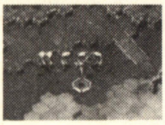


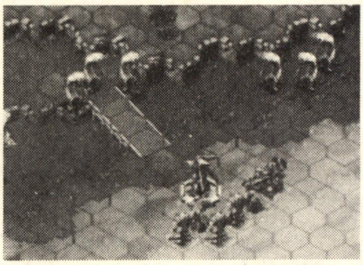
不攻击时最好与敌人保持一定距离这样就不怕敌人会绕到背后。

与敌人部队正同相对，待接近后逐一将敌部队消灭。

等待敌人的接近

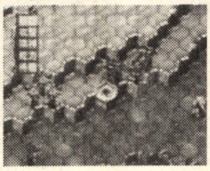
在序盘时“等待”的战法最有效的。先让自军所有机体待机，等到敌人进入攻击范围后，再将它们各个击破。不过当敌人持有MAP武器的机体出现时，就不能将自军所有机体固定在一个区域了，因为那样会遭到敌人最有效的攻击。



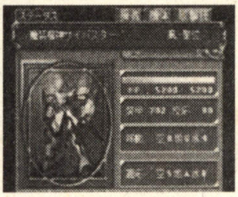


机体的地形适应性

各种机体都有它们相对应属性的精灵，而机体也因此有了地形适应这种设定，在战斗前先看一下机体的地形适应情况，在得意的地形展开战斗是最明智的，这种战斗对能力低的机体最为适用。



在原地待机一般是最好的选择。



适应力在“C”以下时，机体的命中和回避率便会降低。

各角色的活用法

本游戏登场的角色都有着不同的待征，在战斗中如能活用他们的特点，那么就可以轻松战胜对手。

ケイゴ

当他乘座塞巴斯塔后能力便会全部发挥，等级也比别人提升得快。





无论远近都很强，是自军的主力。

アルマ

拥有“信赖”指令的回复系角色，从14话后机体会变得较弱，可以在她取得魔装机神后在培育。



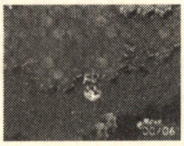


中盘会换乘机体，是晚成型的角色。

トト

初期时等级较低，但扎姆吉特是十分强大的战力，由于HP高，所以是强力的护盾型角色。



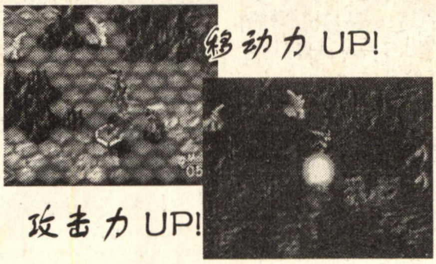


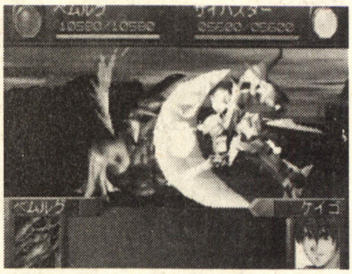
既便被敌人围攻也不会有被击坠的危险。

POINT2 气力(プラーナ)值是影响战斗的重要因素

驾驶员使用武器时会消费气力(プラーナ),威力越高的武器消费也就越大,这个数值(气力)会影响到攻击力,移动力和防御力,你我开始时最好不要用攻击力高的武器,不然会因气力消费过多而导致苦战,有通常状态下是没有关系的,如果是红色或暗色就要回避敌人以便回复。

气力值高的情况下





▲必杀技会大幅消费气力,但对于强敌成HP 高的敌人时要以消灭为主。

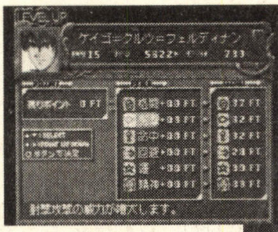
气力增减的方法	
敌机体破坏	+4
敌机伤害	+2
攻击时出现会心一击	+6
回避敌攻击	+3
受到背后攻击	-2
受到敌会心一击	-5
LV. UP	+20

……气力槽的颜色和能力的变化……

危险			通常				チャンス	
运动性 -80 威力 70% 移动力 -4	运动性 -40 威力 80% 移动力 -2	运动性 -30 威力 90% 移动力 -1	运动性 -20 威力 100% 移动力 -1	运动性 -10 威力 100% 移动力 ±1	运动性 ±0 威力 100% 移动力 ±0	运动性 +8 威力 120% 移动力 ±0	运动性 +16 威力 140% 装甲 130% 移动力 ±1	运动性 +32 威力 160% 装甲 140% 移动力 +2

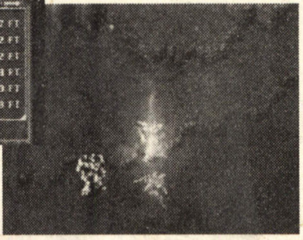
POINT3 技能 POINT 与精神指令

当角色等级提升后,玩者可根据自己的爱好将技能数值提升,各角色的能力提升以下表所提供的方法为优先。4位魔装机神的驾驶员的精神值是绝对要提升的,这样就可以更多地使用精神指令,这会对快速战有很大帮助,而精神值的多少也是战胜强敌的重要因素。



将得到的技能点数加入到该角色所得意的项目内。

"热血"加必杀技可以产生更强的伤害率,对 BOSS 战中的一定要使用。



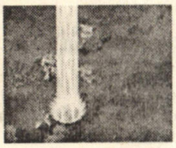
角色	要点		
ケイゴ	主要是"射击"、"精神"、"命中"。其次是"格斗"和"运"。	トト	主要是接近战的"格斗",其次是"精神"和"运"。
アルマ	主要是"射击"、"精神"、"命中"。其次是"运"和"回避"。	ベウマー	主要以"格斗"和"精神"两项其它的没有必要。
イエン	主要是"射击"、"格斗"、"精神"。其次是"防御"和"回避"。	フルカス	主要以"射击"为主,其它的可以无视。
		ヘレーナドロービブラッキー	"格斗"和"精神"是最重要的,其它也可以无视。

闪き	一次完全回避敌人的攻击
集中	1 回合命中,回避率 30% 以上
根性	自机 HP1/3 回复
努力	敌被击坠后经验值 2 倍
必中	一次攻击命中为 100%
依赖	指定机体 HP1/3 回复
铁壁	1 回合自机装甲 2 倍
热血	一次攻击力为 2 倍
ド根性	自机 HP 完全回复
P 回复	自机气体少许回复
咒缚	指定敌一回合能力不能
魂	一次攻击力为 3 倍
搅乱	1 回合敌命中率为 1/2
友情	自军全部机体 HP1/2 回复
爱	自军全部机体 HP1/2 回复

イエン

イェン乘座的魔装机神可以移动后使用MAP 兵器,对杂兵时他几乎是无敌的。

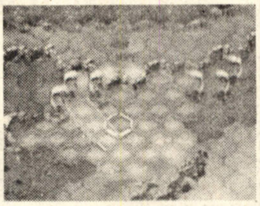




用 MAP 兵器将杂兵一网打尽。

ベウマー和フルカス

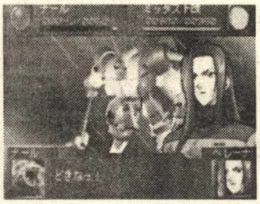
フルカス的魔装机防御力较高,可以在前线使用,而ベウマー的机体较弱,应用体援护攻击。



◀拥有攻击距离很长的武器。

ヘレーナ、ドロービ和ブラッキー

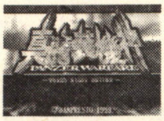
没有必要作为主力使用,可以将他们看成是辅助型角色,初登场时等级较低,提升 2~3 个 LV 就可以了。



◀由于机体很弱,不作重点培育对象。

魔装机神操作者以外的角色设有必要培育!

其次从 12 话以后魔装机神驾驶员以外的角色就会出现,因此在这以前这些人在战斗是没有必要过多地提升等级,而ケイコ和アルマ就一定要多加培育,这二人在今后的作战中也是主力型角色。



真·魔装机神完全流程攻略

第1话 魔装骑士



胜利条件:ゴーレム全灭
败北条件:ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
拟兵ゴーレム	1	550	3
恶灵ツアテイ	1	253	5

本关攻略要点

ケイゴ开始要接受教官的特训，当打败了3个靶兵后，魔物会出现，此时队长アルム会以NPC的身份增援，多利用她来提升ケイゴ的等级是本话的要点。



第2话 神の腕



胜利条件:タウス魔物全灭
败北条件:ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ツアテト	2	278	6

本关攻略要点

开始时ケイゴ一人要与许多魔物战斗，虽然能力不足，但是可以撑到アルマ和ベウマ登场，由于这二人为NPC，所以ケイゴ最好先不要与魔物硬拼。



第3话 预感



胜利条件:ダウス魔物全灭
败北条件:ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ナール	3	624	9
恶灵ツアテイ	4	322	2

本关攻略要点

本话中也ケイゴ要尽量利用高等级同伴来提升等级，这对今后的战斗会十分有利，不然做为主角的ケイゴ就会处处受到敌人的威胁。



第4话 むかいあう者たち



胜利条件:ダウス魔物全灭
败北条件:ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ナール	3	624	5
恶灵ツアテイ	4	322	2

本关攻略要点

本话中头一次出现敌BOSS级角色。首先逐一消灭敌人杂兵，这样可以令我们角色的气力上升，然后再一回合内将BOSSヤドラ击败，这便是本话的要点所在。





第5话 转げ落ちる石

胜利条件:敌全灭

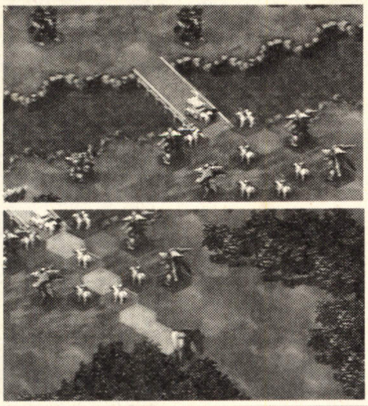
失败条件:ケイゴ死亡

本关攻略要点

本来是两国友好的场面，但是一部神秘魔装机的出现，彻底改变了两国之间的态度，于是一场战斗不可避免地开始了。

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵士	6	1040	8
魔装骑士	8	1440	2
魔装机ザーリラ	6	910	8
魔装机エル・ザーリラ	8	1440	2
魔装机エル・ザーリラ	10	1600	1
骑马队	5	1	1





第6话 运命

胜利条件:敌全灭

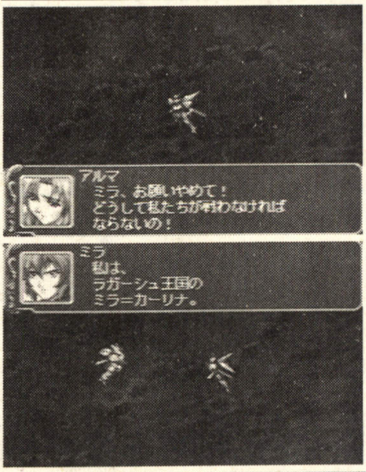
失败条件:ケイゴ死亡

本关攻略要点

アルマ的妹妹ミラ出现，致使她无心与亲人战斗，此时ケイゴ出现并鼓励队长振作起来。

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机ザーリラ	4	1040	6
ミラ用エル・ザーリラ	15	2125	1
魔装机エル・ザーリラ	8	1440	2





第7话 决斗！西方骑士队

胜利条件:敌全灭

失败条件:ケイゴ死亡

本关攻略要点

主人公ケイゴ要分别与队友进行比赛，一旦机体被破坏就会强制结束，因此最好能坚持到最后。

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
ミッダスト改	?	?	3
ブラウニー	?	?	1
スマウグ	?	?	1





第8话 崩坏の序曲

胜利条件:敌全灭

失败条件:ケイゴ死亡

本关攻略要点

本话敌人有一些在水中的，最好将它们吸引到地上，因为它们在水中的防御力较高，ミラ的机体最好在一回内消灭。

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ウェバール	7	2040	5
ミラ用エル・ウェバール	18	3920	1
魔装兵メルバス	7	1224	4
魔装兵メルバス(增)	7	1224	4
魔装机エル・メルバス	11	1680	1
魔装机エル・ザーリラ	7	1360	2



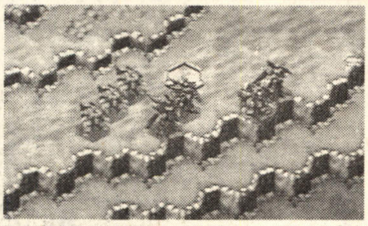
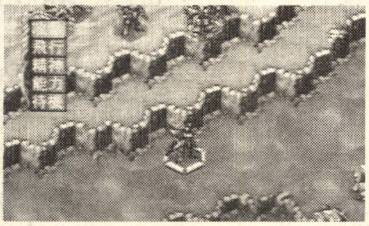


第9话 无谋と勇气と

胜利条件：敌全灭
失败条件：ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机ザーリラ	6	1040	3
魔装兵ウエバール	8	2160	6
魔装兵ウエバール(增)	12	2040	6
魔装机エル・ウエバール	10	2800	3

本关攻略要点

经过八个回合后火系魔装机神会在地图上方出现，由于他的MAP兵器此时过于强大，因此最好快速消灭敌人，以免被他抢去经验值。



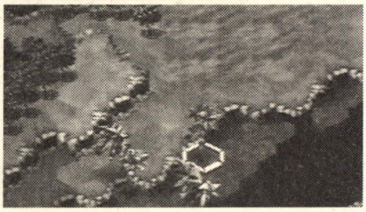
第10话 王都への道

胜利条件：敌全灭
失败条件：ケイゴ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵メルバス	7	1224	4
魔装兵ウエバール	8	2160	4
魔装机エル・ウエバール	10	2800	2
魔装机ザーリラ	4	910	2





本关攻略要点

イエン的火系魔装机神仍然是以NPC身份登场，如让他过于活跃会影响到其它角色的能力提升，因此最好是让他少与敌人接触。



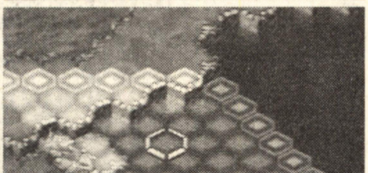
第11话 魔装机神

胜利条件：敌全灭
失败条件：ケイゴ死亡アルマ死亡

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机ザーリラ	8	1170	3
魔装兵メルバス	8	1296	3





本关攻略要点

当全灭了敌人的奇袭队后，アルマ队长准备乘座魔装机神塞巴斯塔，但结果未能如愿，ケイゴ为了保护大家意外地使塞巴斯塔启动，并用地图兵器将敌人击败。

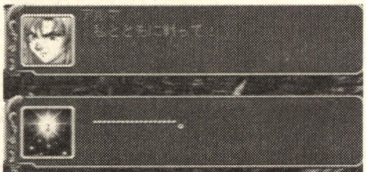
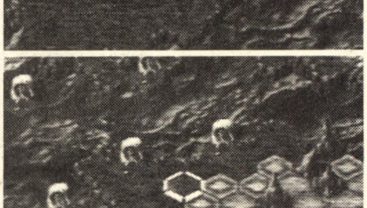


第12话 アルマ

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ナール	11	1008	3
恶灵ナール(增)	11	960	3
恶灵ツアデイ	10	430	2
恶灵ツアデイ(增)	10	460	2

本关攻略要点

アルマ为了自己不能与塞巴斯塔鉴定契维十分失落，在ケイゴ的鼓励渐渐地振作起来，此时魔物出现，由于有了强大的力量，所以本关打起来十分轻松。



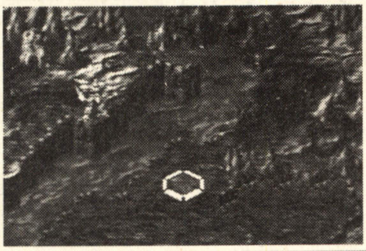
第13话　明と昍

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
怨灵レスルグ	7	3740	3
怨灵ツアデイ	10	480	5





本关攻略要点

二人正在商量如何离开时，突然出现了一个叫トト的少年，在战斗中他虽然可以开动魔装机神扎姆吉特，这使アルマ十分振惊，本关的敌人较少，扎姆吉特出现后，敌人会被MAP兵器全灭。



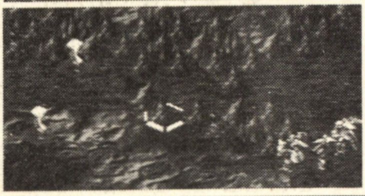
第14话　恶灵の森

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神式テイルウェス破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ナール	13	1104	7
恶灵ナール(增)	14	1152	7
怨灵バムルグ	13	1058	3
怨灵レスルグ(增)	12	4840	2
恶灵ツアデイ	14	552	2
恶灵ツアデイ(增)	13	529	2





本关攻略要点

本话的敌人较多，アルマ会乘座魔装机出战，但由于此时她的机体能力较低，所以最好在两个魔装机神的掩护下尽量提升等级，不然以后机会就少了。



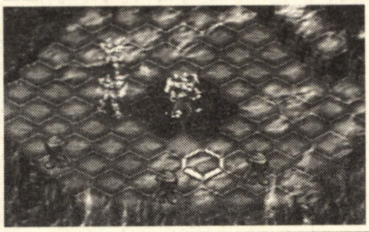
第15话　舍てられた者の叫び

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神式テイルウェス破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
邪灵エデイン	14	2880	6
邪灵ツアデイム	13	1104	3
邪灵ドナール	13	?	8





本关攻略要点

本话开始アルマ的气体极为低下，如她被打败就会GAME OVER，因此要让她呆在较安全的地方，以防御为主，另外两个要集中消灭HP较高的敌人。

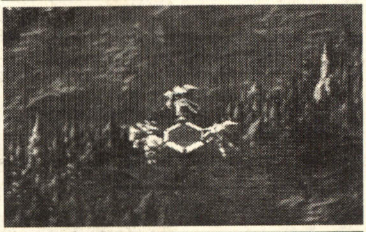


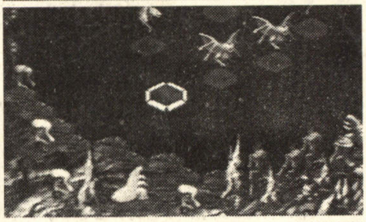
第16话　ダウス

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神式テイルウェス破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
恶灵ナール	16	1248	11
怨灵バムルグ	16	11960	3
恶灵ツアテイ	16	598	4
怨灵レスルグ	16	5720	3





本关攻略要点

敌人的数量很多，并且会有增援出现，重点是不要让敌人有机会背后攻击，另外有一种HP超过1万的魔物最好其中是一次消灭一个，不然就会陷入苦战。



第17话 回交点

胜利条件:ソッド到
失败条件:魔装机神与テイルウェス被击破

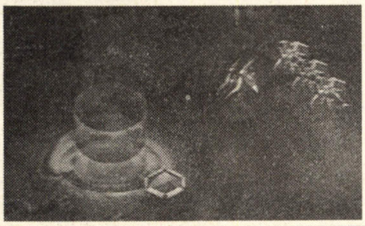
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机サタナギーア	30	8000	1
试自魔重机アグ・ノイ	18	12600	1
魔装机エル・メルバス	18	2240	1

本关攻略要点

首次要与敌人的魔重机交战，这种家伙不但HP高，而且攻击力很强，弱点是回避率低，而BOSSソット可以用ケイゴ用塞巴斯塔的真天空斩在一回内将他消灭。







第18话 道

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神与テイルウェス被击破

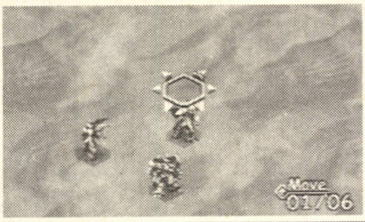
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机サーリラ	20	1950	3
魔装兵ドガリニ	20	4800	6
魔装机エル・ドガリニ	20	5400	2
魔装机エル・ドガリニ	24	6120	1

本关攻略要点

总算回到地面上了，但是好景不长，在沙漠中存与キャリ率领的部队遭遇，本话中重要是提升トト与アルマ的特级，方法是让ケイゴ用MAP兵器消减HP后再让另外两人攻击。







第19话 里切りの味

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神与テイルウェス被击破

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机ジヤメイム	40	15000	1
魔装机エル・ドガリニ	20	5400	2
魔装机ドガリニ	20	4800	6
魔装兵メルバス(増)	23	2376	8
ヤドラ用エル・メルバス(増)	27	6660	1

本关攻略要点

イェン加入后四个魔装机神的驾驶员就到齐了，只差水系魔装机神，本话中出现的敌人竟然是ケイゴ的教官『闪剑ゼルドナ』，他的实力超强，困此要先将杂兵击破后再集中力量消灭他。







第20话 新たなる战い

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神被破坏

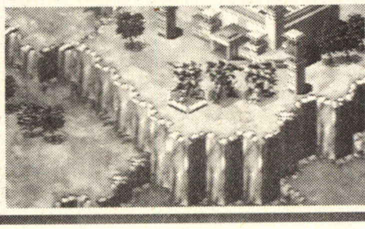
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ウェバール	25	4200	5
魔装机アグ・ノイア	27	18500	1
魔装兵メルバス(増)	23	2376	1
魔重机アグ・ノイア(増)	30	20000	1
魔装兵ウェバール(増)	25	4200	3

本关攻略要点

敌方BOSS乘座魔重机出战，因此本话我方角色最好不要按直线排队，这样魔重机就没有机会使用MAP兵器，其它杂兵可以吸引到陆地上再将他们逐一消灭，另外本话我方最后一架魔装机神ガッデス会出现。







第21话 秘められた力

胜利条件：全部ゴーレム破坏
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
拟兵ゴーレム	20	1500	6
魔装兵ドガリニ(增)	25	5600	8



本关攻略要点

本话是塞巴斯塔和扎姆吉特的特训，ケイゴ会得到新的必杀技，此技与安腾正树的火鸟攻击相似。敌人只是些靶兵，因此不会有什么威胁，增援也不是很强。



第22话 决别

胜利条件：打败ミラ
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
ミラ用エルドカリニ	28	6840	1



本关攻略要点

首先アルマ与妹妹ミラ决斗，ミラ失败后听到姐姐的话有些觉悟，而ケイゴ与教官的决斗是十分困难的，首先要注意他的二次移动，再用大技在背后攻击就可取胜。

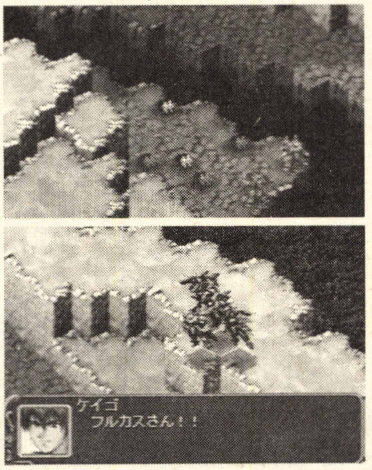


第23话 虎の尾を踏む者たち

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神被打败

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机ザーリラ	20	1950	4
魔装机ザーリラ(增)	23	2145	2
装机テイルウェス	23	2640	4



本关攻略要点

战斗开始时我方的几个NPC处于敌人围攻之下，两回合后敌人增较慢，我方的魔装机神便会登场，由于敌人的队形比较密集，所以MAP兵器是本话最有效的攻击方法。



第24话 荒野の七骑士

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神被打败

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机テイルウェス	25	2600	4
魔装机エル・ドガリニ	26	6480	2
魔装兵ドガリニ	25	5600	6
魔重机アグ・ノイア(增)	27	18500	1
魔重机アグ・ノイア(增)	30	20000	1
魔装机テイルウェス(增)	25	2600	1



本关攻略要点

由于我方布下了陷阱，所以第一批敌人很快就会被消灭，之后敌人增援会出现，只要保护好我方较弱队员，本话的难度是较低的，低等级的魔装机神驾驶员应优先培育。



第25话　解救

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神被破坏

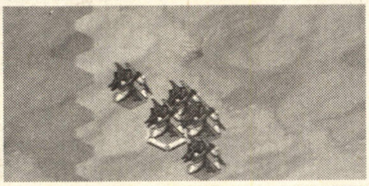
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ドガリニ	25	5600	6
魔装机エル・ドガリニ	26	6480	2
魔重机アグ・ノイア改	26	16200	3
魔重机アグ・ノイア	27	18200	1
魔重机アグ・ノイア	30	20000	1
魔装兵メルバス(增)	25	2520	6
魔装兵ドガリニ(增)	25	5600	1

本关攻略要点

本关的敌杂兵也有魔重机，因此主要就要放在对这些敌人的攻防上，基本上应该一回合消灭一个，两个BOSS也要集中力量一次击破，不然我方NPC人员就会危险。







第26话　カミチル暗

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神被破坏

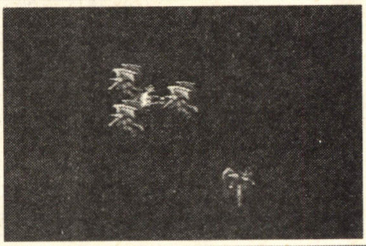
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机サタナギーア	36	9200	1
邪灵ツアデイム	30	1920	8
怨念レスルグ	30	8800	4

本关攻略要点

塞巴斯塔突然与远方的物体共鸣，ケイゴ前去调查，发现ソット正在搬运一个奇怪的东西。要与他一对一战斗，只要用最强技便可一回将之击败。







第27话　神でなく人として

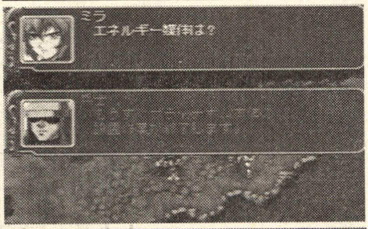
胜利条件:ブラ・ナボム爆炸前将4个ドガリニ迅速破坏
失败条件:魔装机神被破坏

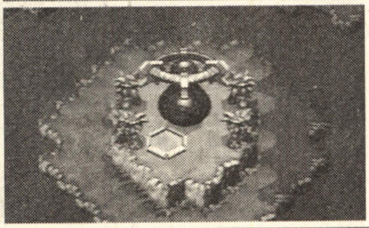
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机テイルウエス	30	3200	9
魔装兵ドガリニ	30	6400	2
魔装兵ドガリニ(增)	25	5600	2
魔装机エル・メルバス	30	???	1

本关攻略要点

本话开始后ミラ因不愿意爆弹伤及平民，因此决定同ケイゴ一同战，要点是将爆弹周围的魔装机一回合内击破，在这之前可以利用杂兵要提升气力。







第28话　暗踏する影

胜利条件:敌全灭
失败条件:魔装机神被破坏

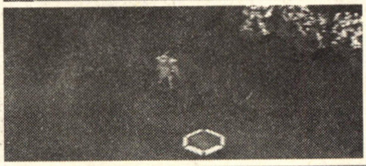
敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ウェバール	28	4560	6
魔装机エル・ウェバール	30	5600	3
魔重机アグ・ノイア	28	19000	1
魔装兵メルバス	29	2808	4
魔重机アグ・ラーダ	33	34400	1
魔重机アグ・ラーダ	31	32800	1
魔装兵ウェバール(增)	28	4560	6
魔装兵メルバス(增)	29	2808	4

本关攻略要点

本话如果将ルジェロ击败，敌人就会全军撤退，因此最好留着他，先把杂兵解决后，有机会可以将另外两个BOSS也击败，这样虽难度较大，但可以得到许多经验值。







第29话 炮声

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ドガリニ	28	6080	8
魔装兵ドガリニ（增）	28	6080	5
魔装机エル・ドガリニ	30	7020	3
魔装机エル・ドガリニ（增）	30	7020	5
魔重机アグ・ノイア改	30	18000	1
魔重机アグ・ノイア改（增）	30	18000	3
重机アグ・ラーダ	31	32800	1





本关攻略要点

敌人的魔重机数量较多，并且有许多增援，因此要有长期战的准备，不过我方队员可以借此多升一些等级，敌BOSSキャリ的新型魔重机很强，不要被他进行背后攻击，那样会很危险。

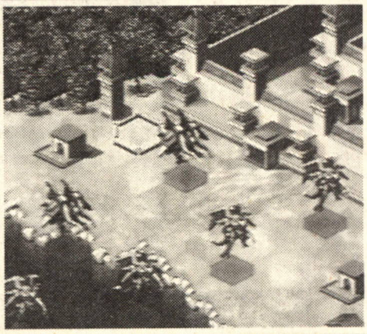


第30话 野望のはてるとき前编

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装兵ドガリニ	28	6080	11
魔装机エル・ドガリニ	30	7200	3
魔装机エル・メルバス	33	3440	4
魔重机アグ・ノイア改	30	18000	2
魔装兵ウェバール（增）	33	5160	5
魔装兵メルバス	29	2808	3
魔重机アグ・ノイア改（增）	30	18000	4
魔装机エル・ドガリニ（增）	33	7740	6
魔重机アグ・ラーダ（增）	35	36000	1



本关攻略要点

虽说是敌人的残存部队，但是实力确高得惊人，不要太深入敌阵，将敌的先头部队逐一消灭后再与魔重机队交战，注意节约精神力，不然在对BOSS战时会很费力。

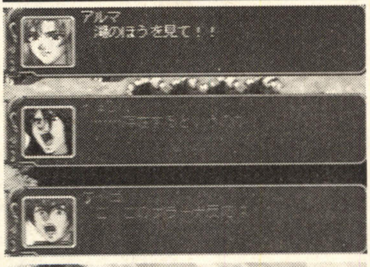


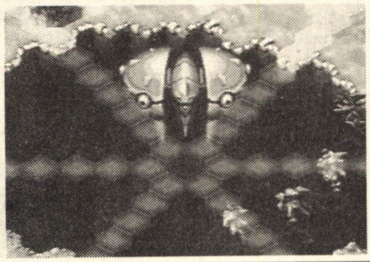
第31话 野望のはてるとき后编

胜利条件：打败アディイド
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
超魔重机アグ・ゲブラ	30	60000	1





本关攻略要点

アデノイド的超魔重机有着超高的防御力和强大的MAP兵器，因为我方队员要利用精神指令中的热血和魂再加上最强的必杀技才有望取胜，打败他就可过关。



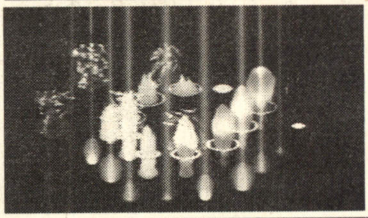
第32话 宴の始まり

胜利条件：敌全灭
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机エル・ドガリニ	34	7920	4
魔装机メルバス	33	3098	1
魔重机アグ・ノイア改	33	19350	1
魔重机アグ・ラータ	35	??	1
魔装机サタナギーア	40	10000	1





本关攻略要点

マギーア为了自己的信念做出了最后挑战魔装机神的决定，战斗开始时他会主动出击并使用MAP兵器，由于敌人多数可以二次移动，因此本话中精神力的消费也会很大。如果先消灭マギーア倒不是先为一个很好的选择。



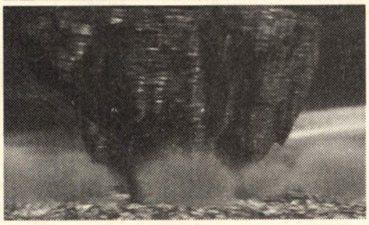
第33话 邪神降临

胜利条件：ダウス魔物全部消灭
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
怨灵エディンム	40	9000	8
怨灵エディンム(增)	40	9000	8
怨灵ベムルグ	38	22080	4
怨灵ベムルグ(增)	40	23000	2





本关攻略要点

上来我方就在敌人包围之下，而且敌人会不断地出现新的增援部队。其实只要坚持数回合就会强制过关，不过要想多升几级的话还是多杀敌人吧!

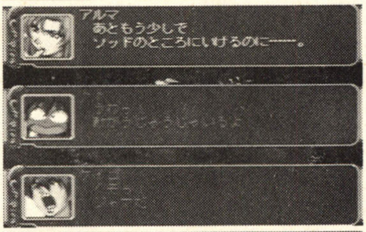


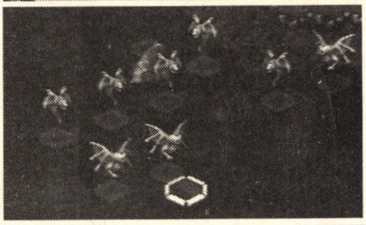
第34话 最后的希望

胜利条件：ダウス魔物全部消灭
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
邪灵ドナール	40	3900	4
怨灵レスルグ	40	11000	5
邪灵ツマディム	40	2400	7
怨灵バムルグ	38	22080	4





本关攻略要点

魔物的进攻一次比一次凶猛，并且等级几乎都达到40，与这些敌人战斗如不小心就有战败的可能，不过本话依然是撑几回合便可，等到ミラ出现后就可强制过关，由于游戏快要结束，所以最好趁现在练练级。

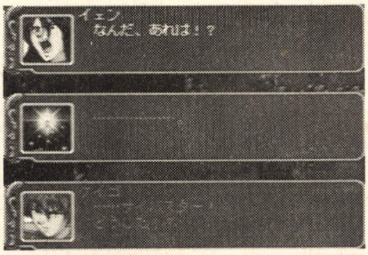


第35话 辉ける明日へ

胜利条件：打败ソッド
失败条件：魔装机神被破坏

敌方登场部队

名称	等级	HP	数量
魔装机神イズラフェール	40	65000	1





本关攻略要点

最后的战斗！ソット乘座的魔装机神无论是HP还是攻击力都是超强的，而魔物也会不断出现。首先多打些杂兵提升气力后，再与ソット决战，这样胜算较大，另外一定要用背后攻击，只有这些才能一回合击败他，不然的话他会在下个回合回复HP，这样就会陷入消耗战，是十分不利的。

OPENING MOVIE



近期PS游戏金手指

FIFA 2000

Home Team gets 10 goals

D0032514 0000
80032514 000A

Away Team no score

80032518 0000

Tomb Raider 4

1 Inf. Oxigen

800AC30E 0708

2 Climb Everwhere

800AC306 0001

3 DISTANCE TRAVELLED

800B3408 0000

4 Mid 999

800AC43C 03E7
800AC43E 03E7

5 Flares 999

800AC440 03E7

6 Always Use Flares (R2)

D00AB146 FDFF
800AC2FC 0007

7 All Weapon (Sel + Start)

E00AB190 00090003
800AC414 0909
800AC416 0909
800AC418 0909

8 Inf. Ammo

B00B0002 00000000
800AC442 FFFF

9 Laser Sight

300AC41A 0001
300AC41B 0001

10 Stage Select (L1 + L2 + R1 + R2)

D00AB146 F0FF
800A7B6E 0200

11 Spider Lara

800AC306 0001

12 Monkey Lara

D00AC33C 0004
800AC33C 0044

13 Infinite Energy All Level

D01BB8A2 0002
801BB8B6 03E8
D01C6000 0002
801C6012 03E8
D01C8D9C 0002
801C8DAE 03E8
D01C338C 0002
801C339E 03E8
D01B5764 0002
801B5776 03E8
D01C25D0 0002
801C25E2 03E8
D01D1E8C 0002
801D1E9E 03E8
D01CF540 0002
801CF552 03E8
D01B3AC0 0002
801B3AD2 03E8
D01D4150 0002
801D4162 03E8
D01AC858 0002
801AC86A 03E8
D01BBDE0 0002
801BBDF2 03E8
D01B94B4 0002
801B94C6 03E8
D01CF544 0002
801CF556 03E8
D01C8648 0002
801C865A 03E8
D01C5240 0002
801C5252 03E8
D01CAA54 0002
801CAA66 03E8
D01C0A38 0002
801C0A4A 03E8
D01DDCA0 0002
801DDCB2 03E8
D01B682C 0002
801B683E 03E8
D01CBAA0 0002
801CBAB2 03E8
D01CFA78 0002
801CFA8A 03E8
D01D146C 0002
801D147E 03E8
D01C2B50 0002
801C2B62 03E8
D01CFCBC 0002
801CFCCE 03E8
D01D94AC 0002
801D94BE 03E8
D01C1E9C 0002
801C1EAE 03E8
D01D041C 0002
801D042E 03E8
D01BDCAC 0002
801BDCBE 03E8
D01D5FC4 0002
801D5FD6 03E8
D01D2908 0002
801D291A 03E8
D01C556C 0002
801C557E 03E8
D01D5308 0002
801D531A 03E8
D01C9470 0002
801C9482 03E8
D01CE718 0002
801CE72A 03E8
D01C52BC 0002
801C52CE 03E8

14 Moon Jump

E00AB190 80000024
801BB8B4 FF80
801C6010 FF80
801C8DAC FF80
801C339C FF80
801B5774 FF80
801C25E0 FF80
801D1E9C FF80
801CF550 FF80
801B3AD0 FF80
801D4160 FF80
801AC868 FF80
801BBDF0 FF80
801B94C4 FF80
801CF554 FF80
801C8658 FF80
801C5250 FF80
801CAA64 FF80
801C0A48 FF80
801DDCB0 FF80
801B683C FF80
801CBAB0 FF80
801CFA88 FF80
801D147C FF80
801C2B60 FF80
801CFCCC FF80
801D94BC FF80
801C1EAC FF80
801D042C FF80
801BDCBC FF80
801D5FD4 FF80
801D2918 FF80
801C557C FF80
801D5318 FF80
801C9480 FF80
801CE728 FF80
801C52CC FF80

GT2

MONEY

80039384 00FF
8004HD65 00FF

MAX CREDITS

801D19C8 5638
801D19CA 054C

FREEZE TIME

80046EB4 0000

START ON LAP 2

D00AA4AC 0000
800AA4AC 0002
D00AA4BC 0000
800AA4BC 0002

Max Speed (Up + X)

D01C9C0A BFEF

800AA4EA 0040
All License
B00A00A4 00000000
301CB159 0004
B00A00A4 00000000
301CB7C1 0004
B00A00A4 00000000
301CBE29 0004
B00A00A4 00000000
301CC491 0004
B00A00A4 00000000
301CCAF9 0004
B00A00A4 00000000
301CD161 0004
DISK 2 金钱
801D19C8 E0FF
801D19CA 05F5
LAP TIME
D002E560 0001
8002E560 0000
D003D178 0064
8003D178 0000

游戏王
"拥有所有卡片"
B0FF0010 00000000
30100011 0001
B0FF0010 00000000
30101001 001
B0D40010 00000000
30101FF1 0001
B0B40004 00000000
901D0250 64646464
801D0520 6464
"马上获胜"
800E9EE4 1F40
800E9F04 0000
"星星"
801D07E0 423F
301D07E2 000F

DDR2 音乐碟 vol. 1
开机码
D01C2A18 0C92
801C2A18 0AA7
D01C2EA2 1040
801C2EA2 1000
1P BAR 不减
8008894E 03E8
1P 最高得分
80088950 C9FF
80088952 3B9A
D01C2A18 0C92
801C2A18 0AA7
D01C2EA2 1040
801C2EA2 1000
D01C1B04 0701
801C1B04 06DD
D01C1BD0 0757
801C1BD0 06FC

DX 人生游戏 3
金钱
80013478 967f
80013579 00ff
1p 能力最大
B0040002 00000000
8004F7BA 03E7
2p 能力最大
B0040002 00000000
8004FA30 03E7
3p 能力最大
B0040002 00000000
8004FCA6 03E7
4p 能力最大
B0040002 00000000
8004FF1C 03E7

龙骑士传说
小敌人不出现
800C5808 0000
全部武器
B0FF0001 00000001
300B9AB0 0000
Unlock code
D01BF172 1040
801BF172 1000
D00FAA36 1040
800FAA36 1000
Max Gold
800B995C 967F
800B995E 0098
All magic max level
B0080002 00000000
800A2190 0001
B0040002 00000000
800A21B6 0303
All item
B0030002 00000000
800A2168 270F
B0060002 00000000
800A2184 270F
B00B0002 00000000
800A21A0 270F
1 Fight For Max Gold
800BB620 FFFF
1 FIGHT FOR MAX EXP.
800BB65C 423F
800BB65E 000F
PLAY TIME 00: 00
800B9968 0000
800B996A 0000
SAVE ANYWHERE
30059068 0001
All Weapon
B0FF0001 00000001
300B9AB0 0000

寄生前夜 2
BP 无限
8007487C 423F
8007487E 000F
HP 80074888 03E7
8007488A 03E7
MP 8007488C 03E7
8007488E 03E7
EXP 使用不减
80074878 C350
地图全开
800740DC FFFF
背包储存容量高
D00733FC 0040
3007340E 0063

屠龙战记
拥有所有魔法
B0080002 000000000
800A2190 0001
B0080001 000000000
300A21B6 0003
主角能力列表
hp
80089A6E 0096
MHP
80089A70 0096
MP
80089A72 0096
MMP
80089A74 0096

梦幻骑士
金钱
80194304 XXXX
80194306 XXXX

J. LEAGUE STRIKER 99
设定选手能力最大
30102695 0063
30102688 0063
30102689 0063
3010268A 0063
3010268B 0063
3010268C 0063
3010268D 0063
3010268E 0063
3010268F 0063
30102690 0063
30102691 0063
30102692 0063
30102693 0063
30102694 0063
30102695 0063
30102696 0063
30102697 0063
30102698 0063
30102699 0063
3010269A 0063
3010269B 0063
3010269C 0063
3010269D 0063
3010269E 0063
3010269F 0063
SUCCESS 评价点最好
3008062C 00FF
3008063A 00FF
3008063C 00FF
3008063E 00FF

修道院之谜
主角 hp999
901D141C 03E703E7
MP
901D142C 03E703E7
所有能力最强
B0050002 00000000
801D1430 FFFF

玛鲁王国人形姬 2

生命 MAX
800867C0 967F
800867C2 0098
不遇敌
8005E2B4 0000
1 回战斗 lvMAX
D00497A6 1040
800497A4 0001
1 回人形召唤感谢槽 MAX
D01DAA06 2443
801DAA04 001E
感谢槽不减
D01D102E 1040
801D103A 1400
道具 99 个
D004C88E 1440
8004C88C 0001
D01DA19A 2442
801DA198 0063
D01DA19A 2442
801DA19A 2402
附加模式迷你 game 追加
30087911 00FF
附加模式迷你 game 无敌
D01C101A 2462
801CB37E 002B
金钱
800867C0 XXXX
クルル 攻击
8018E488 XXXX
クルル 防御
8018E48A XXXX
クルル 智力
8018E48C XXXX
クルル 素早
8018E48E XXXX
クルル 最大 HP
8018E490 XXXX
ランディ 攻击
8018E57C XXXX
ランディ 防御
8018E57E XXXX
ランディ 智力
8018E580 XXXX
ランディ 素早
8018E582 XXXX
ランディ 最大 HP
8018E584 XXXX
人形 シャルテ LV
30086C42 00XX
人形 シャルテ EX
30086C44 00XX
人形 テラ LV
30086C52 00XX
人形 テラ EX
30086C54 00XX
人形 子レジエム LV
30086C62 00XX
人形 子レジエム EX
30086C64 00XX
xx 中的数请用十六进制填写
道具
80086840 XXXX 种类
80086842 00XX 个数
以后的加 4

纯情可怜骑士团

ティナ信赖度
801E85EA 00XX
ラト信赖度
801E85EC 00XX
リム信赖度
801E85EE 00XX
キラット信赖度
801E85F0 00XX
アニータ信赖度
801E85F2 00XX
如果 xx 在 28 以上，当满足特殊条件就会出现个人 ending
メイマイ
金钱 801E5814 XXXX
宝玉 801E5816 XXXX
家畜 801E5818 XXXX
劣鬼 801E581A XXXX
增壁 30115A69 00XX
国力 80115A6A XXXX
主人公 武力
301CD3EB 00XX
主人公 知力
301CD3EC 00XX
主人公 魅力
301CD3ED 00XX
主人公 外交
301CD3EE 00XX
主人公 忠诚
301CD3F0 00XX
主人公 持兵
801CD3F4 XXXX
主人公 兵种
301CD3F6 00XX
主人公 士气
301CD3F7 00XX
主人公 必杀技 LV1
301CD3F9 00XX
主人公 必杀技 LV2
301CD3FA 00XX
主人公 必杀技 LV3
301CD3FB 00XX
ティナ 武力
301CCA45 00XX
ティナ 知力
301CCA46 00XX
ティナ 魅力
301CCA47 00XX
ティナ 外交
301CCA48 00XX
ティナ 忠诚
301CCA4A 00XX
ティナ 持兵
801CCA4E XXXX
ティナ 兵种
301CCA50 00XX
ティナ 士气
301CCA51 00XX
ティナ 必杀技 LV1
301CCA53 00XX
ティナ 必杀技 LV1
301CCA54 00XX
ティナ 必杀技 LV1
301CCA55 00XX
ラト 武力
301CCA6B 00XX
ラト 知力
301CCA6C 00XX
ラト 魅力
301CCA6D 00XX
ラト 外交
301CCA6E 00XX
ラト 忠诚
301CCA70 00XX
ラト 持兵
801CCA74 XXXX
ラト 兵种
301CCA76 00XX
ラト 士气
301CCA77 00XX
ラト 必杀技 LV1
301CCA79 00XX
ラト 必杀技 LV1
301CCA7A 00XX
ラト 必杀技 LV1
301CCA7B 00XX
リム 武力
301CCA91 00XX
リム 知力
301CCA92 00XX
リム 魅力
301CCA93 00XX
リム 外交
301CCA94 00XX
リム 忠诚
301CCA96 00XX
リム 持兵
801CCA9A XXXX
リム 兵种
301CCA9C 00XX
リム 士气
301CCA9D 00XX
リム 必杀技 LV1
301CCA9F 00XX
リム 必杀技 LV1
301CCAA0 00XX
リム 必杀技 LV1
301CCAA1 00XX
以后的各加 26

DRAGON VALOR

MAX H. P. MAIN CHARACTER
80089A6E 03E7
80089A70 03E7
MAX M. P. MAIN CHARACTER
80089A72 03E7
80089A74 03E7
MAX VAL 800A2180 270F
800A2182 0000
MAX ALL MAGIC LEVEL. 3
B0080002 00000000
800A2190 0001
B0040002 00
000000800A21B6 0303
MAX & ALL ITEMS
B0030002 00000000
800A2168 270F
B0060002 00000000
800A2184 270F
B00B0002 00000000
800A21A0 270F



梦幻总动员续2

即日上市，敬请留意！

本书汇集大量动漫经典名作及专题文章，图文并茂，精彩绝伦！

全书192页彩页，40页黑白页

顶级豪华，定价仅为20.00元

欢迎邮购

★邮购地址：北京市清河邮局062信箱邮购部(收)
★邮编：100085
★咨询电话：010－62924382
(注：邮购以上书目者，请每本书另加2元邮费。因现存数量有限，欲购从速！)

注意，自2000年1月起，“梦幻总动员”将会以每月一本的速度推出，请大家留意有关信息。

下期预告

ENIX超大作“女神传说”完全攻略、TECMO公司制作的“苍魔灯”的完全攻略等等。

下月同一时间推出，敬请期待

邮购	电子游戏广场(7、8、9、11、12) 每本定价：10元	电子游戏广场合订本 定价：29.8元	电子游戏典藏本(97) 定价：22元　优惠价：15元
	电子游戏与电脑游戏三周年纪念号 定价：6.5元	格斗秘笈修订版 定价：22元	剑　魂·续 定价：18元

欢迎邮购

★邮购地址：北京市清河邮局062信箱　邮购部(收)
★邮编：100085　　★咨询电话：010－62924382
(注：邮购以上书目者，请每本书另加2元邮费。因现存数量有限，欲购从速！)


CAPCOM
STAR GLADIATOR 2
NIGHTMARE OF BILSTEIN
星际悍将 2
机种:DC 类型:对战 ACT 厂商:CAPCOM



ISBN 7-5374-0196-9
9 787537 401968 >
ISBN7-5374-0196-9/G·26
定价：10.00元